

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

докторе искусствоведения, профессоре Михайлове Сергее Михайловиче  
уч. степень, уч. звание, ФИО оппонента в предложном падеже

### ПО ДИССЕРТАЦИИ

Дружининой Ольги Борисовны  
ФИО соискателя в предложном падеже

«Роль дизайн-программ ВНИИТЭ 1960–1980 годов в проектной культуре»  
название диссертации

Фамилия, имя, отчество оппонента	Год рождения, гражданство	Место основной работы с указанием <b>полного</b> наименования организации, должность	Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защищена диссертация оппонента	Основные научные работы по профилю (научной специальности и отрасли науки) оппонируемой диссертации
Михайлов Сергей Михайлович	1955, РФ	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет», заведующий кафедрой «Дизайн»	17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн (искусствоведение)	1. Белов М.И., Михайлов С.М., Михайлова А.С., Назаров Ю.В. Дизайн пешеходной улицы: учебное пособие для вузов /под ред. С.М.Михайлова. - Казань: «Дизайн вквартал», 2015. - 188 с., илл. 2. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Постиндустриальный дизайн: предпосылки, признаки, стили// Вестник Оренбургского государственного университета № 5 (180) 2015. Оренбург: ОГУ, 2015. С. 33-37. 3. Михайлов С.М., Михайлова А.С., Белов М.И. Дизайн пешеходных улиц: от локальных архитектурно-художественных стилей к брендингу территорий// Материалы Дизайн-

				<p>форума Сочи-2016. Сочи.: Союз дизайнеров России, 2016. С. 17-18.</p> <p>4. Михайлов С.М., Михайлова А.С. В поисках современной модели эффективного взаимодействия архитектурно-художественного образования и реальной проектной практики// Архитектура и строительство России № 2 (222) 2017. Москва: Журнал Архитектура и строительство России", 2017. С. 100–105.</p> <p>5. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Выпускная квалификационная работа магистра: диссертация или проект?// Архитектура и строительство России № 4 (224) 2017. Москва: Журнал "Архитектура и строительство России", 2017.</p> <p>6. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Пешеходная улица как арт-объект в дизайне современного города// Архитектура и строительство России № 1 (221) 2017. Москва: Журнал "Архитектура и строительство России", 2017. С. 77–84.</p> <p>7. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Городской дизайн - дизайн города (Эволюция методов организации предметно-пространственной среды)// Архитектура и строительство России № 4 (228) 2018. Москва: Журнал "Архитектура и строительство России", 2018. С. 54–61.</p> <p>8. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Эргоцентрическая модель формообразования как доктрина постиндустриальной архитектуры</p>
--	--	--	--	--

				<p>и дизайна// Архитектура и строительство России № 1 (225) 2018. Москва: Журнал "Архитектура и строительство России", 2018. С.66-69</p> <p>9. Михайлов С.М., Михайлова А.С. Гендерный подход в архитектуре и дизайне// Жилищное строительство. 2020. № 4–5. С. 26–32.</p> <p>10. Михайлов С.М. Дизайн-программа для города (отечественный опыт 1970-1980-х комплексной организации предметно-пространственной среды)// «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. – № 2. Часть 2, С. 160-173</p>
--	--	--	--	--

Официальный оппонент

С.М. Михайлов



Собственноручную подпись  
*Михайлова С.М.*  
 удостоверяю  
 Начальник Отдела кадров  
*Ан. Михайлова М.*  
 24 07 2020 г.