

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации Казаковой Натальи Юрьевны
«Гейм-дизайн (художественно-проектный подход к созданию цифровой
игровой среды)», представленной на соискание ученой степени доктора
искусствоведения по специальности 17.00.06 — «Техническая эстетика и дизайн»

Актуальность темы диссертационного исследования. Специфика актуального сегодня гейм-дизайна требует отдельного исследования. Ранее в научных работах данная тема почти не разрабатывалась. Автор диссертационного исследования Казакова Н. Ю. справедливо полагает, что гейм-дизайн можно выделить как отдельный вид дизайна, со своей спецификой проектных ситуаций.

Новизна работы. Феномен гейм-дизайна мало изучался в теории дизайна, как в России, так и за рубежом. Существуют научно-практические и практические статьи и книги, в которых анализируется технология оформления игровых проектных ситуаций, в том числе, дизайн персонажей компьютерных игр.

В то же время современный гейм-дизайн становится уже и инструментом рекламы: такое явление, как продакт-плейсмент, уже давно является частью современных компьютерных игр. Многие зарубежные компании не пренебрегают такого рода инструментом продвижения своей продукции.

Психологи отмечают влияние компьютерных игр на психику человека, и это влияние пока мало изучено. Общеизвестным фактом является то, что именно дизайн компьютерных игр сильно влияет на человека, а не только производимые им в рамках игровых ситуаций действия.

Как любой вид дизайна, гейм-дизайн имеет свои закономерности развития, однако диссертационных исследований на эту тему нет. Необходимо "детальное изучение принципов и закономерностей художественного проектирования цифровой игровой среды с последующим их структурированием по содержательным и формальным признакам с целью дальнейшего применения на практике".

Отдельно стоит отметить использование метода сценарного проектирования в данном диссертационном исследовании. Автор проанализировала большое количество отечественных и зарубежных источников по тематике диссертации.

Основные положения, выносимые на защиту, - новые и актуальные разработки Казаковой Н.Ю.

Теоретическая значимость представленной диссертации определяется тем, что данное исследование позволяет: дополнить и углубить существующие знания о гейм-дизайне как жанре художественно-проектной деятельности; проследить художественно-стилевое развитие гейм-дизайна; выявить влияние концепции игры на формообразование предметно-пространственной среды цифрового игрового проекта; установить влияние художественно-эстетических, социокультурных, аксиологических факторов цифровой игровой среды на психофизическое состояние реципиента; установить концептуальную значимость инновационных подходов к дизайну цифровых игр и прогнозированию вектора дальнейшего развития цифровых игр в контексте проектной культуры.

Результаты работы апробированы, по теме диссертации опубликованы монография «Гейм-дизайн в структуре проектной культуры» (2016) и 28 статей в реферируемых периодических изданиях, входящих в перечень ВАК РФ.

В качестве замечания отмечаю: гейм-плей и гейм-дизайн в качестве терминов можно написать вместе с их англоязычным аналогом, дав расшифровку в скобках: game design and game play.

Оценивая работу по материалам автореферата в целом, отмечаю, что она представляет собой самостоятельную законченную фундаментальную работу, основополагающие научные выводы которой сформулированы и обоснованы лично

соискателем на базе обширных авторских научных исследований. Таким образом, можно сделать вывод, что диссертационная работа является законченной научно-квалификационной работой и в целом соответствует требованиям ВАК при Минобрнауке России, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор - Казакова Наталья Юрьевна заслуживает присуждения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.06 — «Техническая эстетика и дизайн».

Профессор кафедры "Дизайн
костюма" ФГБОУ ВО "РГУ им. А.Н.
Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

доктор искусствоведения, доцент

8(926)744-24-47

2710tln@list.ru

ФГБОУ ВО "РГУ им. А.Н. Косыгина

(Технологии. Дизайн. Искусство)"

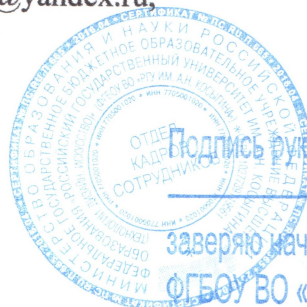
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр.1

(495) 951-31-48, asp.mgudt@yandex.ru,

<http://kosygin-rgu.ru/>



Макарова Т. Л.



Подпись Макаровой ТЛ

заверяю начальник Отдела кадров сотрудников
ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

