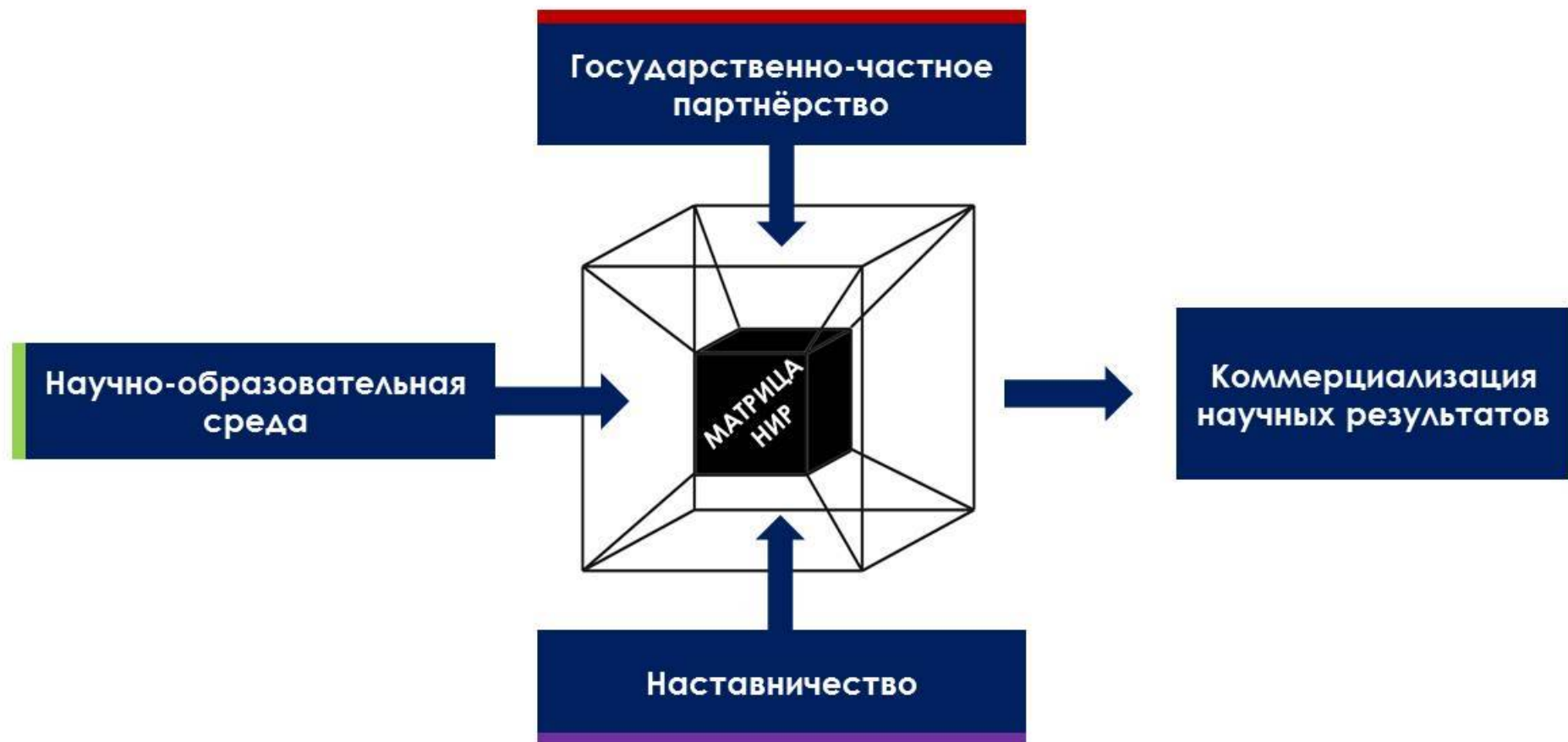


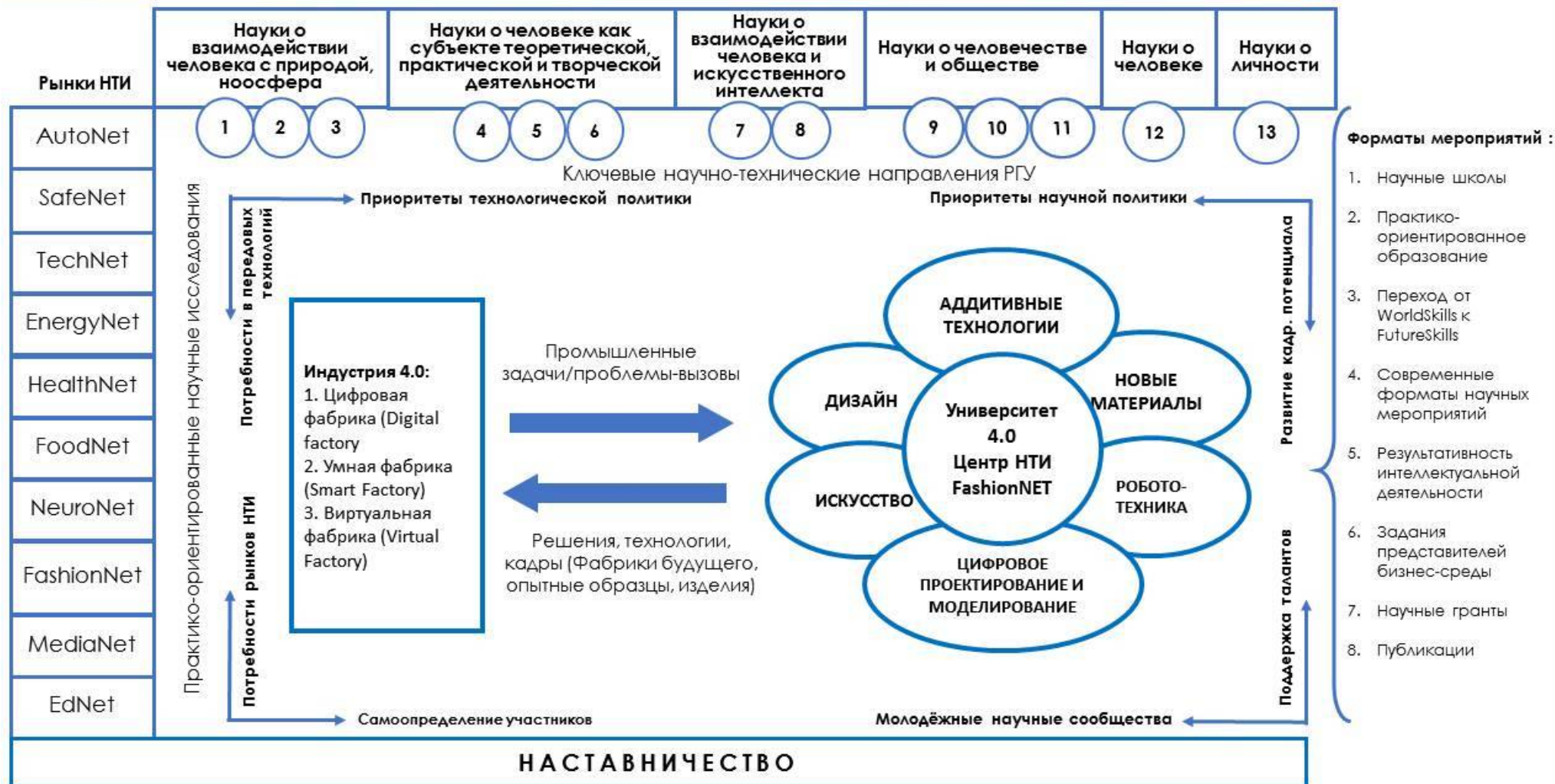


Факторы определяющие научную деятельность университета





Развитие человеческого капитала как основа развития общества



КЛЮЧЕВЫЕ НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РГУ им. А.Н. Косыгина

- 1. Матричный подход к формированию цифровой Индустрии 4.0 на промышленных предприятиях текстильной и легкой промышленности.**
- 2. Интеллектуальные системы в управлении технологическими процессами.**
- 3. Цифровизация процессов проектирования технологического оборудования.**
- 4. Естественные науки как источник развития фундаментальных и прикладных исследований.**
- 5. Фундаментальные и прикладные исследования в области формирования, модификации и исследования структуры и свойств искусственных, синтетических и природоподобных полимерных волокон и материалов.**
- 6. Моделирование и проектирование технологических процессов, обеспечивающих энерго- и ресурсосбережение.**
- 7. Развитие фундаментальных и прикладных исследований в области искусства и дизайна.**
- 8. Создание средств, методов оценки и прогнозирования качества материалов с заданными свойствами.**
- 9. Человеческий капитал как основа развития социально-правовых и финансово-экономических отношений в условиях социально-ориентированной экономики.**
- 10. Развитие современного российского правового государства: теория, история, практика.**
- 11. Наука, культура, искусство и общество: теория и практика.**
- 12. Комплексные исследования о человеке как субъекте живой природы.**
- 13. Университет 4.0 как основа подготовки специалистов в формате открытых пространств.**

1. НАУКИ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЧЕЛОВЕКА И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

МАТРИЧНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЦИФРОВОЙ ИНДУСТРИИ 4.0 НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Научные руководители:

Костылева В.В., доктор технических наук, профессор

Юхин С.С., доктор технических наук, профессор

**Кафедры: Художественное моделирование, конструирование и технология швейных изделий;
Художественное моделирование, конструирование и технология изделий из кожи; Информационные технологии;
Проектирование и художественное оформление текстильных изделий; Текстильные технологии**

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ В УПРАВЛЕНИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМИ ПРОЦЕССАМИ

Научный руководитель:

Рыжкова Е.А., доктор технических наук, доцент

**Кафедры: Автоматика и промышленная электроника; Прикладная математика и программирование;
Автоматизированные системы обработки информации и управления;
Информационные технологии и компьютерный дизайн**

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

**Научный руководитель:
Хейло С.В., доктор технических наук, доцент**

Кафедры: Технологические машины и мехатронные системы; Теоретическая и прикладная механика

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.1	Разработка новых методов проектирования конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двумерной среде.	64.33.14 прикладная	Кафедра «Художественное моделирование, конструирование и технология швейных изделий» Руководитель: Петросова И.А., д-р техн. наук, доц. Исполнители: Андреева Е.Г., д-р техн. наук, проф. Гусева М.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Методики, описывающие реализацию новых методов проектирования конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в 3D и 2D среде. Программно-методическое обеспечение процессов проектирования перспективных базовых, модельных конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в 3D и 2D среде.	Участие в конкурсе грантов
1.1.1	Концепция и структура комплексного проектирования конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двумерной среде.		Гетманцева В.В., канд. техн. наук Бутко Т.В., канд. техн. наук, доц. Масалова В.А., канд. техн. наук, доц. Рогожин А.Ю., канд. техн. наук, доц. Мурашова Н.В., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Обзор отечественной и зарубежной научно-технической литературы. Концептуальная модель процесса проектирования конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двумерной среде. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.1.2	Проблемно-ориентированные исследования в области создания конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде.		Стаханова С.И., ст.преп.	2020.1	2020.4	Информационная модель процесса проектирования конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.1.3	Методология конструирования, моделирования и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде.			2021.1	2021.4	Методики конструирования, моделирования и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.1.4	Информационное обеспечение процесса конструирования, моделирования и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде.			2022.1	2022.4	Новые методы, базы данных, программы для ЭВМ, необходимые для процесса проектирования базовых и модельных конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.1.5	Система комплексного проектирования перспективных базовых, модельных конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде.			2023.1	2023.4	Программно-методическое обеспечение процессов проектирования перспективных базовых, модельных конструкций и оценки качества изделий легкой промышленности с применением САПР в трехмерной и двухмерной среде. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.2	Развитие инновационного потенциала предприятий по производству изделий из кожи на основе современных цифровых технологий проектирования и быстрого прототипирования.	64.01.77 64.01.85 64.01.95 64.41.14 64.41.71 прикладная	Кафедры «Художественное моделирование, конструирование и технологии изделий из кожи» (ХМК и ТИК); «Информационные технологии» (ИТ) Руководители: Костылева В.В., д-р техн. наук, проф., Разин И.Б., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Метод проектирования и технология изготовления персонализированной обуви по данным 3D-сканирования стоп. Метод виртуальной кастомизации обуви с использованием Интернет-технологий. Методика проектирования обуви с использованием технологий быстрого прототипирования. Методика проектирования конструкций верха обуви с использованием цифровых технологий. Концепция IT-обеспечения обувного предприятия пятого поколения.	800 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.2.1	Разработка метода проектирования и технологии изготовления персонифицированной обуви по данным 3D-сканирования стоп.		Исполнители кафедры ХМК и ТИК: Белицкая О.А., канд. техн. наук, доц. Довнич И.И., канд. техн. наук, доц. Карасева А.И., канд. техн. наук, ст.преп. Карпухин А.А., д-р техн. наук, проф. Киселев С.Ю., д-р техн. наук, проф. Конарева Ю.С., канд. техн. наук, доц. Леденева И.Н., канд. техн. наук, проф. Литвин Е.В., канд. техн. наук, доц. Максимова И.А., канд. техн. наук, доц. Рыков С.П., канд. техн. наук, доц. Рыкова Е.С., канд. техн. наук, доц. Фокина А.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Методика и алгоритм изготовления персонифицированной ортопедической обуви по данным 3D-сканирования стоп с использованием CAD/CAM- и IT-технологий; базы данных ортопедических колодок, моделей обуви и материалов. Аннотированный отчет	120 000
1.2.2	Разработка метода виртуальной кастомизации обуви с использованием Интернет-технологий.			2020.1	2020.4	Комплексный показатель количественной оценки степени соответствия изделия пожеланиям покупателя. Структура базы данных, соответствующая требованиям информационно-поисковой системы (ИПС). Структура интерфейса интернет-магазина с внедренной информационно-поисковой системой. Инвариантные по отношению к ассортименту изделий рекомендации для рационализации внешнего вида сайта, повышения конверсии и обеспечения представления на мобильных и планшетных устройствах. Аннотированный отчет.	160 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.2.3	Разработка методики проектирования обуви с использованием технологий быстрого прототипирования.		Синева О.В., канд. техн. наук, доц. Сницар Л.Р., ст.преп. Исполнители кафедры ИТ: Муртазина А.Р., канд. техн. наук Мионов В.П., канд. техн. наук, доц. Гинзбург Л.И., ст.преп. Семенов А.А., канд. техн. наук, доц. Щербак А.В., преп. Смирнов Е.Е., канд. техн. наук, ст.преп. Козлов А.М., ст.преп. Росляков Г.В., канд. техн. наук, доц. Колобашкин В.С., канд. техн. наук, доц. Козлов А.Ю., канд. экон. наук	2021.1	2021.4	Структурно-логическая схема функционирования СА-ПРО-3D. Рациональный формат математического описания поверхности колодки при проектировании в трехмерной среде. Алгоритм проектирования верха обуви на базе трехмерной модели колодки с использованием технологии обратного инжиниринга. Методика использования технологий быстрого прототипирования. Промежуточный отчет.	160 000
1.2.4	Совершенствование конструкторско-технологической подготовки производства изделий из кожи на основе современных цифровых технологий.			2022.1	2022.4	Методика преобразования растрового представления контуров шаблонов деталей и чертежей конструкций верха в векторное. Алгоритм векторизации чертежей конструкций верха обуви. Методика выделения взаимосвязанных контуров деталей обуви. Математическая модель и алгоритмы представ-	160 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						ления замкнутых контуров шаблонов. Методика проектирования конструкций верха обуви с использованием математического аппарата графического редактора. Аннотированный отчет.	
1.2.5	Разработка концепции IT-обеспечения обувного предприятия пятого поколения.			2023.1	2023.4	Концепция системы автоматизированного проектирования обуви с использованием облачных технологий, включающая: <ul style="list-style-type: none"> • метод интеграции облачных технологий в САПР обуви; • облачную инфраструктуру применительно к САПР обуви; • конфигурации САПР для использования в сетевой корпоративной системе. Заключительный отчет.	200 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.3	Разработка технологий проектирования и производства текстильных материалов сложной пространственной формы с использованием аддитивных технологий для широкого ассортимента изделий технического назначения.	64.31.29 64.29.35 прикладная	Кафедра «Проектирование и художественное оформление текстильных изделий» Руководитель: Юхин С.С., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Заваруев В.А., д-р техн. наук, проф. Фомина О.П., канд. техн. наук, доц. Николаева Е.В., канд. техн. наук, доц. Муракаева Т.В., канд. техн. наук, доц. Рябова И.И., канд. техн. наук, доц. Пивкина С.И., канд. техн. наук, доц. Боровков В.В., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Метод оценки технологических особенностей переработки нитей и пряжи при выработке текстильных материалов технического назначения. Методики переработки новых видов нитей и пряж для текстильных материалов технического назначения. Технологические режимы изготовления спроектированных текстильных материалов и изделий технического назначения с заданными параметрами и свойствами.	5 000 000
1.3.1	Оценка технологической способности нитей и пряжи к переработке на трикотажном и ткацком оборудовании.			2019.1	2019.4	Рекомендации по переработке нитей и пряжи на трикотажном и ткацком оборудовании при выработке технического текстиля. Аннотированный отчет.	1 000 000
1.3.2	Разработка технологии производства текстильных полотен 3D структур.			2020.1	2020.4	Программы и технологии выработки текстильных полотен 3D структур. Аннотированный отчет.	1 000 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.3.3	Разработка технологии формирования изделий сложной пространственной формы из текстильных сетеполотен.			2021.1	2021.4	Технологии выработки текстильных изделий сложной пространственной формы. Промежуточный отчет.	1 000 000
1.3.4	Разработка структур и технологии изготовления текстильных материалов для технических изделий.			2022.1	2022.4	Серия образцов текстильных материалов для технических изделий различного типа. Аннотированный отчет.	1 000 000
1.3.5	Моделирование и разработка технологии производства текстильных материалов на основе аддитивной технологии.			2023.1	2023.4	Методика проектирования и моделирования текстильных материалов с помощью аддитивной технологии. Заключительный отчет	1 000 000
1.4	Разработка инновационных технологий создания текстильных материалов с применением цифровых технологий.	64.29.09 64.29.17 64.29.29 прикладная	Кафедра «Текстильные технологии» Руководитель: Плеханов А.Ф., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Битус Е.И., д-р техн. наук, проф. Разумеев К.Э., д-р техн. наук, проф.	2019.1	2023.4	Инновационные ресурсосберегающие технологии создания и обработки текстильных материалов.	6 000 000
1.4.1	Аналитический обзор по технологии и составам смесей для пряжи и нитей новых структур, инновационных текстильных полотен. Анализ сырьевой базы.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, цифровых информационных ресурсов; концептуальные модели инновационных текстильных технологий прядения волокнистых материалов и производства текстильных поло-	1 000 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Скуланова Н.С., д-р техн. наук, проф. Аниськова В.А., канд. техн. наук, доц. Бондарчук М.М., канд. техн. наук, доц.			тен, обладающие конкурентоспособными, импортозамещающими, высокими потребительскими характеристиками. Аннотированный отчет.	
1.4.2	Разработка теоретических основ формирования инновационных пряж, нитей и нетканых материалов с применением цифровых технологий.		Грязнова Е.В., канд. техн. наук, доц. Голайдо С.А., канд. техн. наук Королёва Н.А., канд. техн. наук, доц. Полякова Т.И., канд. техн. наук, доц. Федорова Н.Е., канд. техн. наук, доц.	2020.1	2020.4	Имитационные модели проектирования инновационных текстильных технологий. Цифровизация баз данных, создание основы электронной среды, подготовка текстильной технологической основы big-date. Аннотированный отчет.	1 000 000
1.4.3	Оптимизация инновационных технологических процессов создания продуктов прядения и производства нетканых материалов.			2021.1	2021.4	Натурные образцы, статистические экспериментальные данные, математические модели инновационных текстильных материалов и технологических процессов. Свидетельство о госрегистрации программы для ЭВМ в количестве не менее 2 шт. Аннотированный отчет.	1 000 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.4.4	Оптимизация инновационных технологических процессов создания продуктов прядения и производства нетканых материалов.			2022.1	2022.4	Натурные образцы, статистические экспериментальные данные, математические модели инновационных текстильных материалов и технологических процессов. Свидетельство о госрегистрации программы для ЭВМ в количестве не менее 2 шт. Аннотированный отчет.	1 000 000
1.4.5	Разработка рекомендаций для проектирования инновационных технологий получения продуктов прядения и нетканых материалов.			2023.1	2023.4	Опытные образцы, методики, цифровое программное обеспечение процессов проектирования инновационных текстильных технологий (прядение и производство нетканых материалов). Заключительный отчет.	2 000 000
1.5	Разработка технологии сквозного процесса проектирования и изготовления высококачественной одежды нового ассортимента.	64.33.13 прикладная	Кафедра «Художественное моделирование, конструирование и технология швейных изделий» Руководитель: Зарецкая Г.П., д-р техн. наук, проф.	2019.1	2023.4	Структура сквозного процесса проектирования и изготовления высококачественной одежды нового ассортимента. Описание технологии изготовления, состава и содержания процедур проектирования одежды различного назначения,	1 000 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Исполнители: Гончарова Т.Л., канд. техн. наук, доц. Золотцева Л.В., д-р техн. наук, проф. Илларионова Т.И., канд. техн. наук, доц. Мезенцева Т.В., канд. техн. наук, доц. Фролова О.А., канд. техн. наук, доц. Чаленко Е.А., канд. техн. наук, доц. Чиждова Н.В., канд. техн. наук, доц.			обеспечивающих расширение ассортимента, снижение затрат на производство и повышение качества продукции.	
1.5.1	Разработка методов проектирования изделий легкой промышленности различного назначения, обеспечивающих расширение ассортимента, повышение качества продукции.			2019.1	2019.4	Методы проектирования, обеспечивающие расширение ассортимента швейных изделий на основе научных исследований. Аннотированный отчет.	500 000
1.5.2	Разработка прогрессивной технологии проектирования изделий легкой промышленности различного назначения, обеспечивающей снижение затрат на производство продукции.			2020.1	2020.4	Характеристика технологии проектирования экономически эффективных швейных изделий на основе новых, научно обоснованных методов. Аннотированный отчет.	100 000
1.5.3	Разработка состава и содержания процедур проектирования изделий легкой промышленности различного назначения, направленных на расширение ассортимента, снижение затрат на производство и повышение качества продукции.			2021.1	2021.4	Описание состава и содержания процедур проектирования высококачественных швейных изделий нового ассортимента. Промежуточный отчет.	100 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.5.4	Разработка технологии изготовления изделий легкой промышленности различного назначения, обеспечивающей расширение ассортимента, снижение затрат на производство и повышение качества продукции.			2022.1	2022.4	Описание технологии, справочники технологических операций, технологические карты, соответствующие наиболее эффективной структуре технологических процессов изготовления швейных изделий. Аннотированный отчет.	100 000
1.5.5	Разработка сквозного процесса проектирования и изготовления изделий легкой промышленности различного назначения, обеспечивающего расширение ассортимента, снижение затрат на производство и повышение качества продукции.			2023.1	2023.4	Информационная модель сквозного процесса проектирования и изготовления высококачественных швейных изделий нового ассортимента. Заключительный отчет.	200 000
1.6	Микропроцессорные средства измерений, автоматизации и управления технологическими процессами и электромеханическими системами.	64.01.77 64.01.85 90.27.37 прикладная разработка	Кафедра «Автоматика и промышленная электроника» Руководитель: Рыжкова Е.А., д-р техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Математические модели объектов и методов измерений, алгоритмы управления и получения информации, системы автоматического контроля и управления на базе микропроцессорных средств, а также программ-	450 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Исполнители: Виниченко С.Н., канд. техн. наук, доц. Власенко О.М., канд. техн. наук Годунов М.В., канд. техн. наук Захаркина С.В., канд. техн. наук, доц. Иванов М.С., канд. техн. наук Макаров А.А., д-р техн. наук, проф. Поляков А.Е., д-р техн. наук, проф. Румянцев Ю.Д., канд. техн. наук, доц. Тимохин А.Н., канд. техн. наук, доц. Чесноков А.В., канд. техн. наук, доц.			ное обеспечение для интеллектуальных микропроцессорных систем автоматического контроля и управления.	
1.6.1	Исследование и разработка математических моделей объектов и методов измерений с применением микропроцессорных средств.			2019.1	2019.4	Математические модели на основе разработанных методов измерений. Аннотированный отчет.	67 500
1.6.2	Разработка алгоритмов управления и получения информации для математических моделей объектов и методов измерений.			2020.1	2020.4	Алгоритмы обработки информации. Аннотированный отчет.	90 000
1.6.3	Разработка технической реализации моделей объектов, методов измерений и систем управления на базе микропроцессорных средств.			2021.1	2021.4	Конструктивные решения микропроцессорных систем сбора и обработки информации. Промежуточный отчет.	90 000
1.6.4	Исследование моделей, разрабатываемых на базе микропроцессорной техники систем контроля и управления.			2022.1	2022.4	Макетный образец средства измерения. Аннотированный отчет.	90 000
1.6.5	Разработка программного обеспечения для реализации			2023.1	2023.4	Программное обеспечение алгоритма сбора и обработ-	112 500

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	систем измерений, автоматизации и управления технологическими процессами.					ки информации. Заключительный отчет.	
1.7	Разработка теоретических основ, методов интерпретации и алгоритмов обработки и анализа больших данных в задачах проектирования текстильных материалов и управления производственными процессами текстильной и легкой промышленности.	28.23.29 64.01.77 прикладная разработка	Кафедра «Автоматизированные системы обработки информации и управления» Руководитель: Монахов В.И., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Комплекс методов, алгоритмов и их программных реализаций для хранения, обработки и анализа больших данных с адаптацией на задачи проектирования текстильных материалов и управления производственными процессами в текстильной и легкой промышленности.	450 000
1.7.1	Анализ и оценка существующих методов обработки и анализа больших данных.		Исполнители: Севостьянов П.А., д-р техн. наук, проф. Беспалов М.Е., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Аналитический обзор методов обработки больших данных и потенциальных задач их использования. Аннотированный отчет.	67 500
1.7.2	Разработка адаптированных методов анализа больших данных для задач текстильной и легкой промышленности		Ветрова О.А., канд. техн. наук, доц. Кузьмина Т.М., канд. физ.-мат. наук, доц.	2020.1	2020.4	Методы анализа данных, адаптированные к условиям отраслевых задач. Аннотированный отчет.	90 000
1.7.3	Разработка адаптированных алгоритмов обработки и анализа больших данных и их программная реализация.		Кузьмич И.В., канд. техн. наук, доц. Самойлова Т.А., канд. техн. наук	2021.1	2021.4	Алгоритмы и программы обработки и анализа больших данных. Промежуточный отчет.	90 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.7.4	Отладка и тестирование разработанного программного обеспечения на модельных и натуральных данных.		Стрельников Б.А., канд. техн. наук, доц. Сухарев В.В., канд. техн. наук Гречухина М.Н., ст.преп. Минаева Н.В., ст.преп.	2022.1	2022.4	Прототипы программ, баз данных и результаты экспериментов на модельных и натуральных данных. Аннотированный отчет.	90 000
1.7.5	Разработка предложений и рекомендаций по использованию программного обеспечения для решения задач проектирования материалов и управления производственными процессами в текстильной и легкой промышленности.			2023.1	2023.4	Методические рекомендации по обработке и анализу больших данных для решения задач проектирования материалов и управления производственными процессами в текстильной и легкой промышленности. Заключительный отчет.	112 500
1.8	Разработка интеллектуальной организационно-технической системы для поддержки целенаправленной деятельности.	28.25.23 20.01.77 фундаментальная, прикладная	Кафедра «Прикладная математика и программирование» Руководитель: Солодов А.А., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Горшков В.В., д-р техн. наук	2019.1	2023.4	Методики построения программно-информационного комплекса интеллектуальной организационно-технических систем для поддержки целенаправленной деятельности. Программный комплекс реализации поддержки некоторых направлений целенаправленной деятельности.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.8.1	Разработка концепции и облика системы. Выбор программной платформы.		Агарева О.Ю., канд. физ.-мат. наук, доц. Марченко А.Л., канд. физ.-мат. наук Мокряков А.В., канд. физ.-мат. наук Синицын И.В., канд. техн. наук, доц. Смирнов О.А., канд. физ.-мат. наук Шихина Н.И., преп.	2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, концептуальная модель системы на платформе с открытым кодом. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.8.2	Разработка фундаментальных основ и методик построения программно-информационного комплекса системы.			2020.1	2020.4	Методики и результаты проведения сравнительного анализа программных платформ. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.8.3	Разработка модели адаптивного перехода с проприетарной программной платформы на платформу с открытым кодом.			2021.1	2021.4	Модель и программный комплекс плавного перехода на программную платформу с открытым кодом. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.8.4	Разработка программных комплексов для поддержки различных видов целенаправленной деятельности.			2022.1	2022.4	Программный комплекс сборки артефактов на акустическом изображении, моделирования аэропортовой среды. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
1.8.5	Разработка облика перспективной интеллектуальной организационно-технической системы для поддержки целенаправленной деятельности.			2023.1	2023.4	Организационно-технические требования к перспективной интеллектуальной организационно-технической системы для поддержки целенаправленной деятельности. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.9	Разработка перспективных методов компьютерного зрения и их использование при создании информационно-справочной системы для объектов дизайна.	20.23.25 фундаментальная	Кафедра «Информационные технологии и компьютерный дизайн» Руководитель: Фирсов А.В., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Александров А.Д., доц. Бесчастнов П.Н., канд. искусствоведения, доц. Борзунов Г.И., д-р техн. наук, доц. Груздева М.А., канд. техн. наук Иванов В.В., канд. техн. наук, доц. Каршакова Л.Б., канд. техн. наук Кононова О.С., ст.преп. Кудрявцева Е.А., асс.	2019.1	2023.4	Методика применения разработанных методов компьютерного зрения для индексации колористических решений и содержательного поиска объектов дизайна. Программно-методическое обеспечение процессов индексирования цветных рисунков и содержательного поиска объектов дизайна.	1 000 000
1.9.1	Концепция, детекторы и дескрипторы индексирования цветовых контрастов.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, концептуальная модель индексации цветовых контрастов. Аннотированный отчет.	150 000
1.9.2	Проблемно-ориентированные исследования в области информационно-справочной системы для объектов дизайна.			2020.1	2020.4	Информационная модель содержательного поиска объектов дизайна на основе распознавания цветовых контрастов. Аннотированный отчет.	200 000
1.9.3	Методология комплексной индексации цветовых гармоний и содержательного поиска изображений.			2021.1	2021.4	Методика комплексной индексации цветовой гармонии изображений. Промежуточный отчет.	200 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.9.4	Информационное обеспечение содержательного поиска объектов дизайна на основе распознавания цветовых гармоний.		Кузьмин А.Г., преп. Никитиных Е.И., канд. техн. наук, доц. Новиков А.Н., д-р техн. наук, доц. Панов Р.С., ст.преп. Синеок А.Б., ст.преп. Яковлева Н.Б., канд. техн. наук, доц.	2022.1	2022.4	Структура данных информационно-справочной системы для содержательного поиска объектов дизайна на основе распознавания цветовых гармоний. Аннотированный отчет.	200 000
1.9.5	Система комплексного распознавания цветовых гармоний и содержательного поиска объектов дизайна.			2023.1	2023.4	Программно-методическое обеспечение процессов комплексного индексирования цветовых гармоний и содержательного поиска объектов дизайна. Заключительный отчет.	250 000
1.10	Цифровое управление механическим движением исполнительных механизмов машин в технологических процессах современных производств.	55.59.01 прикладная разработка	Кафедра «Технологические машины и мехатронные системы» Руководитель: Канатов А.В., канд. техн. наук, доц. Исполнители: Сторожев В.В., д-р техн. наук, проф.	2019.1	2023.4	Проектно-конструкторская документация перспективных исполнительных механизмов, технологического оборудования подготовительно-раскройного производства (раскройно-гравировальный станок с ЧПУ, Мерильно-браковочная машина, Вырубочный гидравлический пресс траверсного типа). Оборудование данно-	300 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Козлов А.С., канд. техн. наук, доц. Кулаков А.А., канд. техн. наук Чугуй Н.В., ст.преп.			го типа позволяет обеспечить полный цикл подготовительно-раскройных операций при производстве товаров народного потребления.	
1.10.1	Изучение систем движения и позиционирования исполнительных механизмов с компьютерным управлением.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, концептуальная модель проектирования конструкций конкурентоспособных систем, выполнения заданного движения исполнительных механизмов технологических машин с применением инновационных материалов применительно к конкретным лабораторным установкам (раскройно-гравировальный станок с ЧПУ, Мерильно-браковочная машина, Вырубочный гидравлический пресс траверсного типа). Аннотированный отчет.	45 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.10.2	Анализ возможности применения автоматизированных систем контроля качества текстильных материалов.			2020.1	2020.4	Программный продукт по автоматизированному контролю поверхностных дефектов текстильных и кожевенных материалов. Аннотированный отчет.	60 000
1.10.3	Разработка структур исполнительных механизмов швейных, обувных и раскройных машин производств легкой промышленности.			2021.1	2021.4	Методики по исследованию интеллектуальных исполнительных механизмов технологических машин подготовительно-раскройного участка производства изделий легкой промышленности. Промежуточный отчет.	60 000
1.10.4	Разработка и исследование отдельных блоков технологических машин с элементами компьютерного управления			2022.1	2022.4	Модель модульной системы корпуса фильерного питателя на базе цифровой технологии. Аннотированный отчет.	60 000
1.10.5	Составление программ и другой проектной документации для проектирования исполнительных механизмов технологических машин легкой промышленности.			2023.1	2023.4	Программно-методическое обеспечение процессов проектирования перспективных цифровых систем управления движением исполнительных механизмов технологических машин подготовки и раскроя материалов применяемых в легкой промышленности. Заключительный отчет.	75 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.11	Разработка научных основ создания пространственных механизмов робототехнических систем для аддитивных технологий.	55.30.05 фундаментальная	Кафедра «Теоретическая и прикладная механика» Руководитель: Хейло С.В., д-р техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Схемы механизмов для робототехнических систем для аддитивных технологий. Методики расчета кинематических, динамических параметров механизмов, алгоритм системы управления.	450 000
1.11.1	Анализ научно-технической информации по проблемам. Концепция синтеза робототехнических систем для аддитивных технологий		Исполнители: Степнов Н.В., канд. техн. наук, доц. Абрамов В.Ф., канд. техн. наук, проф.	2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, концепции конструирования систем аддитивного назначения. Аннотированный отчет.	67 500
1.11.2	Исследование кинематики механизмов для аддитивных технологий.		Мещеряков А.В., канд. техн. наук Бабашева О.Л., канд. техн. наук	2020.1	2020.4	Методика расчета кинематических характеристик механизмов. Аннотированный отчет.	90 000
1.11.3	Исследование динамики механизмов для аддитивных технологий.		Богачева С.Ю., канд. техн. наук, доц. Зайцев А.Н., канд. техн. наук, доц.	2021.1	2021.4	Методики расчета динамических параметров механизмов. Промежуточный отчет.	90 000
1.11.4	Разработка системы управления механизмами для аддитивных технологий.		Баринов Н.В., канд. техн. наук, доц. Гольцева Т.Л., ст.преп.	2022.1	2022.4	Методика управления механизмами для аддитивных технологий. Аннотированный отчет.	90 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.11.5	Разработка рекомендаций по созданию механизмов для аддитивных технологий.		Мальцева Е.А., ст.преп. Парахин В.А., ст.преп. Петрова Т.В., канд. техн. наук, доц. Породзинский С.В., ст.преп.	2023.1	2023.4	Рекомендации по синтезу и управлению механизмами. Заключительный отчет.	112 500
1.12	Цифровое проектирование и исследование технологического оборудования для производства наполнителей композиционных материалов.	64.29.35 55.59.29 61.67.33 61.67.99 прикладная разработка	Кафедра «Технологические машины и мехатронные системы» Руководитель: Терентьев В.И., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Хозина Е.Н., канд. техн. наук, доц. Коротеева Л.И., канд. техн. наук, доц. Жариков Е.И., канд. техн. наук, доц. Королев П.А., канд. техн. наук	2019.1	2023.4	Методика определения и расчетные параметры технологических процессов получения базальтовых, стеклянных и углеродных нитей – наполнителей композиционных материалов. Параметры ткацкого оборудования, предназначенного для производства базальтовых, стеклянных и углеродных нитей.	150 000
1.12.1	Исследование особенностей технологических процессов получения стеклянных и базальтовых нитей – наполнителей композиционных материалов.			2019.1	2019.4	Параметры технологических процессов получения стеклянных и базальтовых нитей – наполнителей композиционных материалов. Аннотированный отчет.	22 500

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.12.2	Выбор ткацкого оборудования, предназначенного для производства тканей из стеклянных и базальтовых нитей – наполнителей композиционных материалов.			2020.1	2020.4	Параметры ткацкого оборудования, предназначенного для получения тканей из стеклянных и базальтовых нитей – наполнителей композиционных материалов. Аннотированный отчет.	30 000
1.12.3	Исследование особенностей технологического процесса получения углеродных нитей – наполнителей композиционных материалов.			2021.1	2021.4	Параметры технологических процессов получения углеродных нитей – наполнителей композиционных материалов. Промежуточный отчет.	30 000
1.12.4	Выбор параметров ткацкого оборудования, предназначенного для производства тканей из углеродных нитей – наполнителей композиционных материалов.			2022.1	2022.4	Параметры ткацкого оборудования, предназначенного для получения тканей из углеродных нитей – наполнителей композиционных материалов. Аннотированный отчет.	30 000
1.12.5	Разработка методики определения параметров композитных материалов, предназначенных для изготовления шумо- и звукопоглощающих экранов.			2023.1	2023.4	Методика определения параметров композитных материалов, предназначенных для изготовления шумо- и звукопоглощающих экранов. Заключительный отчет.	37 500

2. НАУКИ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЧЕЛОВЕКА С ПРИРОДОЙ, НООСФЕРА

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Научный руководитель:

Скородумов В.Ф., доктор физико-математических наук, доцент

Кафедра: Высшая математика

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ, МОДИФИКАЦИИ И ИССЛЕДОВАНИЯ СТРУКТУРЫ И СВОЙСТВ ИСКУССТВЕННЫХ, СИНТЕТИЧЕСКИХ И ПРИРОДОПОДОБНЫХ ПОЛИМЕРНЫХ ВОЛОКОН И МАТЕРИАЛОВ

Научный руководитель:

Бокова Е.С., доктор технических наук, профессор

**Кафедры: Неорганическая и аналитическая химия; Органическая химия;
Химия и технология полимерных материалов и нанокompозитов; Технология кожи и меха;
Реставрация и химическая обработка материалов; Технология художественной обработки материалов**

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЭНЕРГО- И РЕСУРСОСБЕРЕЖЕНИЕ**

**Научный руководитель:
Седяров О.И., кандидат технических наук, доцент**

Кафедры: Промышленная теплоэнергетика; Промышленная экология и безопасность

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.1	Развитие методов решения задач рассеяния нерелятивистских и релятивистских частиц в квантовой физике. Изучение дифференциальных связей между уравнениями математической физики.	27.35 фундаментальные исследования	Кафедра «Высшая математика» Руководитель: Фомин А.И., канд. физ.-мат. наук, доц. Исполнители: Голованова Н.Ф., канд. физ.-мат. наук, доц.	2019.1	2023.4	Метод математического эikonального решения задач релятивистского и нерелятивистского рассеяния частиц в квантовой физике, квазипотенциалы рассеяния, численные оценки. Дифференциальные связи между каноническими гиперболическими уравнениями второго порядка и системами канонических уравнений, между уравнениями квантовой механики и классическими нелинейными уравнениями математической физики.	Участие в конкурсе грантов
2.1.1	Постановка теоретических и прикладных задач релятивистского рассеяния частиц, построение математических моделей. Обзор литературы по дифференциальным связям между уравнениями математической физики, уточнение основных задач.			2019.1	2019.4	Схема учета спиновых состояний в рассеянии адронов. Список опубликованных источников по дифференциальным связям между уравнениями математической физики, обзор, выводы, основные задачи. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.1.2	Исследование поставленных задач рассеяния аналитическими методами, получение численных оценок. Исследование дифференциальных связей между гиперболическими уравнениями второго порядка.			2020.1	2020.4	Дифференциальные сечения упругого рассеяния протонов на протонах и антипротонах с учетом двух спиновых состояний. Дифференциальные связи между каноническими гиперболическими уравнениями второго порядка. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.1.3	Получение формул для квазипотенциалов в задачах рассеяния нерелятивистских частиц. Исследование дифференциальных связей между каноническими системами уравнений.			2021.1	2021.4	Формулы для квазипотенциалов в задачах рассеяния частицы на трёх и четырёх - частичных системах. Дифференциальные связи между каноническими системами гиперболических уравнений второго порядка. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.1.4	Разработка эйкональных методов решения нерелятивистских задач рассеяния и обратных задач нахождения потенциалов. Исследование дифференциальных связей между дифференциальными уравнениями и системами уравнений квантовой механики.			2022.1	2022.4	Формулы эйконального разложения волновой функции относительного движения. Дифференциальные связи между дифференциальными уравнениями и системами уравнений квантовой механики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.1.5	Исследование поставленных нерелятивистских задач аналитическими и численными методами. Изучение нелинейных дифференциальных связей между классическими нелинейными уравнениями математической физики.			2023.1	2023.4	Численные оценки эйконольной функции в задачах рассеяния конкретных ядерных частиц. Дифференциальные связи между классическими нелинейными уравнениями математической физики. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.2	Разработка и исследование математических моделей <i>PVT</i>-свойств кристаллических полимеров, в экономике книгоиздательской деятельности, деформации вязкоупругоупругого материала, диффузии в дефектных кристаллических телах.	06.35.51 27.35.45 27.35.49 фундаментальная разработка	Кафедра «Высшая математика» Руководитель: Скородумов В.Ф., д-р физ.-мат. наук, доц. Исполнители: Бондаренко Е.В., ст.преп. Михеев А.А., канд. физ.-мат. наук, доц. Островский Ю.К., канд. физ.-мат. наук, доц.	2019.1	2023.4	Математические модели <i>PVT</i> -свойств кристаллических полимеров, в экономике книгоиздательской деятельности, деформации вязкоупругоупругого материала, диффузии в дефектных кристаллических телах.	Участие в конкурсе грантов
2.2.1	Анализ научно-технической информации по актуальным проблемам экономики, физики и механики.			2019.1	2019.4	Аналитический обзор научно-технической информации. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.2.2	Исследование экономико-математических моделей в экономике книгоиздательской деятельности.		Суетин В.Ю., канд. физ.-мат. наук, доц. Штепин Д.В., асс.	2020.1	2020.4	Экономико-математическая модель зависимости экономических показателей в книгоиздательской деятельности от факторов выпуска книжной продукции. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.2.3	Исследование математических моделей диффузии в дефектных твердых телах.			2021.1	2021.4	Математическая модель различных механизмов диффузии в дефектных кристаллических телах. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.2.4	Исследование математических моделей <i>PVT</i> -свойств кристаллических полимеров и механизма деформации вязкоупругопластического материала.			2022.1	2022.4	Математические модели, описывающие <i>PVT</i> -свойства кристаллических полимеров и механизм деформации вязкоупругопластического материала. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.2.5	Разработка рекомендаций по применению математических моделей <i>PVT</i> -свойств кристаллических полимеров, в экономике книгоиздательской деятельности, деформации вязкоупругопластиче-			2023.1	2023.4	Математические модели <i>PVT</i> -свойств кристаллических полимеров, экономики книгоиздательской деятельности, деформации вязкоупругопластического материала, диффузии в дефект-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	ского материала, диффузии в дефектных кристаллических телах.					ных кристаллических телах и порядок их применения. Заключительный отчет.	
2.3	Получение и исследование свойств пористых композитных материалов	64.33.14 прикладная	Кафедра «Неорганическая и аналитическая химия» Руководитель: Баранцев В.М., канд. техн. наук, доц. Исполнители: Богданов Н.В., канд. хим. наук, доц. Платова Т.Е., канд. хим. наук, доц. Кузин С.К., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Технология получения и анализ перспективных областей применения технического текстиля с новыми функциональными свойствами.	600 000
2.3.1	Анализ научно-технической литературы. Выбор направлений, объектов и методов исследования. Проведение разведывательного эксперимента			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы. Обоснование выбора направлений экспериментальных работ. Аннотированный отчет.	80 000
2.3.2	Оценка удельной поверхности композитных материалов.			2020.1	2020.4	Данные о взаимосвязи пористой структуры полимерных систем с их физико-химическими свойствами. Выявление значимых зависимостей и их трактовка. Аннотированный отчет.	120 000
2.3.3	Исследование взаимосвязи условий получения и модифицирования волокнисто-пористых композиционных материалов с уровнем их сорбционной активности.			2021.1	2021.4	Оптимальные параметры получения опытных образцов с заданными функциональными свойствами. Промежуточный отчет.	120 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.3.4	Экспериментальные исследования свойств полученных материалов и разработка методики их использования.			2022.1	2022.4	Количественные результаты оценки физико-химических свойств материалов и перспектива их использования. Аннотированный отчет.	120 000
2.3.5	Обобщение и оценка результатов экспериментальных исследований. Разработка рекомендаций практического использования.			2023.1	2023.4	Основные параметры технологического процесса и условия его масштабирования. Заключительный отчет.	160 000
2.4	Дизайн структур и разработка методов синтеза и/или выделения из природных (возобновляемых) источников полифункциональных органических соединений - многоцелевых компонентов в производстве изделий легкой, парфюмерно-косметической, химико-фармацевтической и родственных отраслей промышленности.	31.19.29 фундаментальная	Кафедра «Органическая химия» Руководитель: Кобраков К.И., д-р хим. наук, проф. Исполнители: Атрощенко Ю.М., д-р хим. наук, проф. Бычкова И.М., канд. техн. наук, доц. Караваева Е.Б., канд. хим. наук, доц. Кузнецов Д.Н., канд. хим. наук, доц.	2019.1	2023.4	Методология до экспериментальной (пропедевтической) оценки свойств новых органических соединений с использованием специальных компьютерных программ, эффективные методики синтеза и/или выделения из экстрактов растительного сырья, полифункциональных органических соединений, перспективных в качестве красителей, антиоксидантов, люминофоров, модификаторов полимерных материалов и др., в том чис-	4 020 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Неделькин В.И., д-р хим. наук, проф. Ручкина А.Г., канд. хим. наук, доц. Смирнов А.В., д-р хим. наук			ле в качестве импортозамещающих продуктов малотоннажной химии.	
2.4.1	Сбор, анализ и систематизация научно-технической информации по теме исследования. Определение объектов исследования и проведение доэкспериментальной оценки биологических и токсикологических свойств выбранных соединений. Экспериментальные исследования по синтезу и идентификации новых синтетических и природных соединений.			2019.1	2019.4	Аналитический обзор по теме исследования. Данные пропедевтической оценки свойств выбранных объектов синтетического и природного происхождения. Физико-химические и биологические характеристики полученных новых соединений. Аннотированный отчет.	720 000
2.4.2	Разработка методов и методик синтеза арил(гетарил)азопроизводных, содержащих фрагменты многоатомных фенолов различного генезиса.			2020.1	2020.4	Методики синтеза арил(гетарил)азопроизводных, образцы новых органических соединений, содержащих функциональные группы, обуславливающие биологическую активность, хелатирующие т.п. свойства. Аннотированный отчет.	800 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.4.3	Разработка методов и методик выделения из природных источников и синтеза на основе различных полифенолов полиядерных карб(гетеро)циклических соединений с конденсированными и изолированными ядрами.			2021.1	2021.4	Методики получения и образцы новых полиядерных карбо (гетеро) циклических соединений, содержащих различные реакционноспособные функциональные группы. Промежуточный отчет.	800 000
2.4.4	Изучение квантово-химическими и инструментальными методами структуры, физико-химических и биологических свойств синтезированных и выделенных соединений, а также супрамолекулярных ансамблей, полученных на основе полученных соединений и ионов некоторых металлов.			2022.1	2022.4	Новые базы данных по зависимости «структура-свойство» в ряду полифункциональных органических соединений, позволяющие планировать дизайн новых структур соединений, обладающих практически важными свойствами. Аннотированный отчет.	800 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.4.5	Обобщение полученных результатов и разработка рекомендаций по практическому применению полученных соединений в качестве прекурсоров для получения биологически активных веществ, компонентов косметических композиций, модификаторов свойств материалов легкой промышленности.			2023.1	2023.4	Образцы новых органических соединений, перспективных в качестве красителей, антиоксидантов, сорбентов, консервантов и т.п. и материалов со специальными свойствами, полученных с применением полученных органических компонентов. Заключительный отчет.	900 000
2.5	Разработка научных основ и технологических принципов формирования структуры и модификации полимерных волокон и функционально активных материалов.	61.67.09 61.67.81 61.59.37 фундаментальная	Кафедра «Химия и технология полимерных материалов и нанокompозитов» Руководитель: Кильдеева Н.Р., д-р хим. наук, проф.	2019.1	2023.4	Новые методы, закономерности и параметры процессов модификации, получения и совершенствования технологии создания полимерных и биополимерных, функционально-активных и композиционных материалов и покрытий.	Участие в конкурсе грантов
2.5.1	Разработка научных и технологических принципов получения химических волокон и волокнистых материалов на основе фтор- и хлорсодержащих полимеров.		Исполнители: Редина Л.В., канд. техн. наук, доц. Колоколкина Н.В., канд. техн. наук	2019.1	2019.4	Рекомендации по совершенствованию технологии получения волокна фторлон. Научные принципы получения новых материалов на основе поливинилхлорида. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.5.2	Реализация фундаментального принципа «состав – структура – свойства» при разработке полимерных и биополимерных композиционных и функционально-активных материалов.		Середина М.А., канд. техн. наук Черноусова Н.В., канд. техн. наук, доц. Новиков А.В., канд. техн. наук, доц. Гридина Н.Н., канд. техн. наук	2020.1	2020.4	Научные основы создания полимерных и биополимерных композиционных и функционально-активных материалов различного назначения. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.5.3	Разработка новых функционально активных материалов на основе природных и синтетических волокон и материалов.			2021.1	2021.4	Совокупность новых подходов к модификации, получению и совершенствованию технологии получения полимерных и биополимерных и покрытий. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.5.4	Разработка научных основ природоподобных технологий создания биополимерных матриц для медицины и тканевой инженерии.			2022.1	2022.4	Научные основы природоподобных технологий создания биополимерных матриц для медицины и тканевой инженерии. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.5.5	Решение научных, инновационных и прикладных проблем в области разработки полимерных волокон и материалов с использованием новых и природоподобных технологий.			2023.1	2023.4	Обобщение и оценка результатов экспериментальных исследований. Рекомендации по использованию инновационных и природоподобных технологий и материалов различного назначения. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.6	Разработка научных основ и технологических решений создания, модификации и совершенствования волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов и покрытий.	64.39.31 64.39.35 прикладная	Кафедра «Химия и технология полимерных материалов и нанокompозитов» Руководитель: Бокова Е.С., д-р техн. наук, проф.	2019.1	2023.4	Расширение сырьевой базы и получение новых знаний и закономерностей в области получения, модификации и совершенствования технологии производства волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов и покрытий.	800 000
2.6.1	Анализ научно-технической и патентной литературы по уровням структуры, свойств волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов типа «синтетическая кожа» и технологии их производства. Выбор направлений, объектов и методов исследования.		Исполнители: Евсюкова Н.В., канд. техн. наук, доц. Коваленко Г.М., канд. техн. наук Ракитянский В.И., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Анализ фундаментальной, периодической и патентной литературы, постановка и обоснование целей и задач исследований. Научное обоснование объектов и методов исследования. Аннотированный отчет.	120 000
2.6.2	Исследование основополагающих принципов и современных подходов к созданию волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов типа «синтетическая кожа» и направ-			2020.1	2020.4	Получение новых знаний, результатов и закономерностей, разработка новых подходов к модификации, получению и совершенствованию технологии создания волокнисто-пористых полимер-	160 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	ленному регулированию их структуры и свойств. Проведение разведывательного эксперимента.					ных композиционных материалов типа «синтетическая кожа». Аннотированный отчет.	
2.6.3	Реализация принципа направленного структурообразования. Изучение влияния состава и структуры полимерных композиций и нетканых волокнистых основ на структуру и комплекс свойств волокнисто-пористых материалов типа «синтетическая кожа» различного назначения.			2021.1	2021.4	Получение новых закономерностей, механизмов структурообразования, разработка новых материалов типа «синтетическая кожа» и методик оценки их структуры и свойств. Акты об апробации конкретных результатов НИР. Промежуточный отчет.	160 000
2.6.4	Разработка технологических решений по совершенствованию структуры и свойств волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов типа «синтетическая кожа» для создания конкурентоспособных продуктов.			2022.1	2022.4	Получение новых материалов и новых данных об особенностях их структурообразования и областях применения. Получение опытных образцов. Аннотированный отчет.	160 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.6.5	Системный анализ и обобщение полученных результатов. Апробация, разработка рекомендаций и корректировка технологических решений производства волокнисто-пористых полимерных композиционных материалов типа «синтетическая кожа».			2023.1	2023.4	Рекомендации производителям по использованию результатов НИР. Акты испытаний. Опытная партия. Заключительный отчет.	200 000
2.7	Разработка инновационных технологий кожевенного и мехового производства с использованием современных химических материалов и физико-химических методов активации.	64.35.01 прикладная	Кафедра «Технология кожи и меха» Руководитель: Чурсин В.И., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Дормидонтова О.В., канд. техн. наук Есина Г.Ф., канд. техн. наук, проф. Чиркова Н.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Методики инновационных технологий производства конкурентоспособной кожевенной и меховой продукции с использованием современных химических материалов и физико-химических методов активации. Опытные образцы и технологическая документация на разработанные технологии.	1 000 000
2.7.1	Исследование современных физико-химических методов активации для создания инновационных технологий производства кожи и меха.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы. Выбор наиболее перспективных химических материалов и методов физико-химической активации технологических растворов. Аннотированный отчет.	150 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.7.2	Исследование технологических процессов кожевенного производства с использованием активированных растворов и новых химических материалов.			2020.1	2020.4	Закономерности технологических процессов в активированных растворах. Аннотированный отчет.	200 000
2.7.3	Оптимизация технологических режимов физико-химической активации обрабатывающих растворов с использованием новых химических материалов.			2021.1	2021.4	Оптимальные технологические режимы физико-химической активации обрабатывающих растворов с использованием новых химических материалов. Промежуточный отчет.	200 000
2.7.4	Решение научных и прикладных проблем, связанных с разработкой и применением новых химических материалов и реализацией новых технологий с использованием физико-химических методов активации в промышленности.			2022.1	2022.4	Методики производства конкурентоспособной кожевенной и меховой продукции с использованием физико-химических методов активации. Аннотированный отчет.	200 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.7.5	Разработка технологии получения конкурентоспособной кожевенной и меховой продукции. Исследование свойств полученных материалов. Обобщение материалов работы и разработка рекомендаций по их использованию.			2023.1	2023.4	Опытные образцы и технологическая документация на инновационные технологии и новые химические материалы. Заключительный отчет.	250 000
2.8	Актуальные проблемы в области облагораживания и реставрации текстильных изделий.	13.61.25 18.07.21 18.07.26 18.11 64.29.23 64.29.81 прикладная разработка	Кафедра «Реставрация и химическая обработка материалов» Руководитель: Сафонов В.В., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Третьякова А.Е., д-р техн. наук, доц. Пыркова М.В., канд. техн. наук, доц. Панкратова Е.В., канд. техн. наук	2019.1	2023.4	Анализ ведущих тенденций развития в области облагораживания, консервации и реставрации предметов текстильного искусства в пространстве современных музеев. Аналитическая и методологическая базы для исследований в области реставрации.	Участие в конкурсе грантов
2.8.1	Проблемы в современной реставрации художественного текстиля, оценка состояния экспонатов для подготовки к консервационно-реставрационным работам.			2019.1	2019.4	Анализ литературы по современным технологиям консервации и реставрации, применению современных инновационных материалов в процессах реставрации. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.8.2	Разработка и внедрение методологических баз, обеспечивающих оптимальный процесс консервации и реставрации в целях сохранения историко-культурного наследия текстильных образцов и экспонатов.			2020.1	2020.4	Основные методологические приемы и подходы при оценке использования консервационно-реставрационных материалов и степени сохранности объекта культурного наследия. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.8.3	Анализ методология экспертизы качественно-количественного состава и природы волокон художественного исторического текстиля, а также оценка природы загрязнений с точки зрения необходимости и способов удаления.			2021.1	2021.4	Методология технологии качественно-количественного анализа волокнистого состава и природы загрязнений. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.8.4	Фотопроцессы в консервации и реставрации: старение текстильных материалов, создание защитных и маркировочных материалов.			2022.1	2022.4	Технология применения фотоактивных материалов в облагораживании, консервации и реставрации текстильных изделий. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.8.5	Изучение применения природных красителей в крашении и печати исторического текстиля.			2023.1	2023.4	Методология технологии тонирования и расцветивания дублировочных материалов и исторического художественного текстиля. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.9	Исследование и совершенствование методов восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения.	80.31.00 прикладная	Кафедра «Технология художественной обработки материалов» Руководитель: Корнеев А.А., канд. техн. наук, доц. Исполнители: Прокопенко А.К., д-р техн. наук, проф. Иванов И.С., канд. техн. наук, доц. Федоров М.В., ст.преп.	2019.1	2023.4	Методы восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения.	100 000
2.9.1	Анализ причин разрушения изделий промышленного и художественного назначения.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, графическая модель причин разрушения изделий промышленного и художественного назначения. Аннотированный отчет.	15 000
2.9.2	Анализ методов восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения инновационными технологиями.			2020.1	2020.4	Обзор научно-технической литературы, классификация инновационных технологий, применяемых для восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения. Аннотированный отчет.	20 000
2.9.3	Проведение лабораторных исследований и выбор оптимальных технических и технологических решений методов восстановления и ре-			2021.1	2021.4	Лабораторные результаты испытаний, матрица оптимизации выбора технических и технологических решений методов восстанов-	20 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	новации изделий промышленного и художественного назначения.					ления и реновации изделий промышленного и художественного назначения. Промежуточный отчет.	
2.9.4	Разработка технологий восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения.			2022.1	2022.4	Новые методы восстановления и реновации изделий промышленного и художественного назначения. Аннотированный отчет.	20 000
2.9.5	Разработка рекомендаций по восстановлению и реновации изделий промышленного и художественного назначения.			2023.1	2023.4	Рекомендации по восстановлению и реновации изделий промышленного и художественного назначения. Заключительный отчет.	25 000
2.10	Разработка и исследование систем солнечного теплоснабжения промышленных энерготехнологических процессов и установок, обеспечивающих энерго- и ресурсосбережение и защиту окружающей среды.	44.31.35. прикладная	Кафедра «Промышленная теплоэнергетика» Руководитель: Жмакин Л.И., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Маркова К.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Модернизированные лабораторные стенды для исследования элементов систем солнечного теплоснабжения. Оптимизированные режимы работы гибридных теплогенерирующих установок. Комплексная система солнечного теплоснабжения предприятий. Изготовление промышленного прототипа.	600 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.10.1	Модернизация лабораторных стендов для изучения солнечного нагрева воды в проточных и емкостных коллекторах и исследование их теплотехнических характеристик с использованием тепловизионной и микропроцессорной техники.		Шарпар Н.М., канд. техн. наук, доц. Османов З.Н., ст.преп. Каленков А.Б., канд. техн. наук, доц. Марков В.В., канд. техн. наук, доц. Первак Г.И., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Два лабораторных стенда, включающие солнечные коллекторы на базе текстильных и полимерных материалов и опытные данные по их испытаниям. Аннотированный отчет.	90 000
2.10.2	Разработка и исследование воздушных аккумуляторов теплоты, работающих совместно с солнечными коллекторами и использующих матричные структуры с полимерными водонаполненными капсулами.		Костюков А.М., асс. Поливода Ф.А., д-р техн. наук, доц. Цыганова Т.В., канд. физ.-мат. наук	2020.1	2020.4	Опытный образец аккумулятора теплоты воздуха, нагретого в солнечных коллекторах транспирационного типа. Аннотированный отчет.	120 000
2.10.3	Расчетно-теоретическое исследование режимов совместной работы солнечных водо- и воздухоподогревателей с традиционными дублирующими источниками энергии.			2021.1	2021.4	Рекомендации по составлению оптимальных показателей воздушного и водяного коллекторов в системе теплоснабжения. Промежуточный отчет.	120 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.10.4	Разработка и технико-экономическое обоснование модернизированной системы теплоснабжения предприятий на базе автономных теплогенераторов и солнечных установок.			2022.1	2022.4	Комплексная система теплоснабжения предприятия, включающая автономную тепловую сеть и установку солнечного теплоснабжения. Аннотированный отчет.	120 000
2.10.5	Изготовление действующей модели бинарной системы теплоснабжения предприятия, включающей генератор теплоты на органическом топливе и солнечную установку.			2023.1	2023.4	Промышленный прототип бинарной системы теплоснабжения промышленного и коммунального объекта с солнечным нагревом теплоносителей. Заключительный отчет.	150 000
2.11	Разработка энергоэффективных экологически безопасных промышленных технологий.	61.01.11 64.01.11 прикладная	Кафедра «Промышленная экология и безопасность»	2019.1	2023.4	Энергоэффективные и экологически безопасные процессы и оборудование.	Участие в конкурсе грантов
2.11.1	Повышение энергетической эффективности тепло-технологических процессов при производстве тепловой энергии		Руководитель: Седяров О.И., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2019.4	Энергоэффективные процессы и оборудование производства тепловой энергии. Аннотированный отчет	Участие в конкурсе грантов
2.11.2	Повышение энергетической эффективности теплотехнологических процессов при потреблении тепловой энергии.		Исполнители: Апарушкина М.А., канд. техн. наук	2020.1	2020.4	Энергоэффективные процессы и оборудование потребления тепловой энергии. Аннотированный отчет	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
2.11.3	Повышение экологической эффективности теплотехнологических процессов при производстве тепловой энергии		Белоусов А.С., д-р техн. наук Бородина Е.С., ст.преп. Булеков А.П., д-р техн. наук, проф.	2021.1	2021.4	Экологически безопасные процессы и оборудование производства тепловой энергии. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.11.4	Повышение экологической эффективности теплотехнологических процессов при потреблении тепловой энергии.		Гуторова Н.В., канд. техн. наук Дашкевич И.П., ст.преп.	2022.1	2022.4	Экологически безопасные процессы и оборудование потребления тепловой энергии. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
2.11.5	Разработка критериев эколого-энергетической эффективности процессов производства и потребления тепловой энергии легкой, текстильной химической и других отраслей промышленности.		Евстратова О.Д., асс. Захарова А.А., канд. техн. наук, проф. Кочетов О.С., канд. техн. наук, проф. Кошелева М.К., канд. техн. наук, доц. Куранов В.В., ст.преп. Любская О.Г., д-р мед. наук, доц. Моисеева Л.В., канд. техн. наук, доц. Моргун О.С., ст.преп. Полиефтова А.П., асс.	2023.1	2023.4	Критерии эколого-энергетической эффективности процессов производства и потребления тепловой энергии. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выпол- нения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практи- ческие результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Попов И.А., канд. техн. наук, доц. Салтыкова В.С., канд. хим. наук, доц. Солянкин А.В., канд. техн. наук, доц. Тихонова Н.С., канд. техн. наук, доц. Тюрин М.П., д-р техн. наук, проф. Хазанов Г.И., канд. техн. наук, доц. Цинцадзе М.З., асс.				

3. НАУКИ О ЧЕЛОВЕКЕ КАК СУБЪЕКТЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ, ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА

Научные руководители:

**Бесчастнов Н.П., доктор искусствоведения, профессор
Волкодаева И.Б., кандидат технических наук, профессор**

**Кафедры: Спецкомпозиция; Рисунок и живопись; Дизайн среды;
Декоративно-прикладное искусство и художественный текстиль; Искусство костюма и моды;
Промышленный дизайн; Дизайн костюма; Психология; Изобразительное искусство; Искусствоведение**

СОЗДАНИЕ СРЕДСТВ, МЕТОДОВ ОЦЕНКИ И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛОВ С ЗАДАННЫМИ СВОЙСТВАМИ

Научный руководитель:

Шустов Ю.С., доктор технических наук, профессор

Кафедры: Физика; Материаловедение и товарная экспертиза

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.1	Инновационные технологии и принципы гармонизации в совершенствовании методов объёмно-пространственного формообразования.	18.07.43 прикладная	Кафедра «Спецкомпозиция» Руководитель: Алибекова М.И., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Коллекции художественных объектов с использованием инновационных технологий, направленных на повышение конкурентоспособности изделий лёгкой промышленности.	Участие в конкурсе грантов
3.1.1	Анализ и систематизация современных методов проектирования изделий лёгкой промышленности.		Исполнители: Колташова Л.Ю., доц. Фирсова Ю.Ю., канд. техн. наук, доц. Третьякова С.В., канд. техн. наук, доц. Герасимова М.П., ст.преп.	2019.1	2019.4	Аналитическая и методологическая базы для дальнейших исследований в области влияния инноваций на характер оформления текстильных изделий и изделий лёгкой промышленности. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.1.2	Исследование и развитие теории о влиянии инновационных технологий на характер оформления изделий лёгкой промышленности.		Сударушкина Е.С., ст.преп. Власова Ю.С., ст.преп.	2020.1	2020.4	Внедрение и апробация современных методов и технологий в проектировании современных изделий лёгкой промышленности. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.1.3	Инновации в художественном проектировании творческой авторской коллекции эскизов с привлечением компьютерных технологий.			2021.1	2021.4	Эскизы коллекций изделий лёгкой промышленности с использованием современных инновационных технологий. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.1.4	Создание и разработка современной творческой коллекции изделий лёгкой промышленности.			2022.1	2022.4	Современная творческая коллекция в материале. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.1.5	Обобщение результатов исследования. Внедрение в учебный процесс.			2023.1	2023.4	Трансляция научных знаний в творческий процесс. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.2	Проблемы современной проектной графики и живописного изображения.	18.31.31 18.31.41 прикладная	Кафедра «Рисунок и живопись» Руководитель: Колпакова А.Ю., доц. Исполнители: Бесчастнов Н.П., д-р искусствovedения, проф. Денисов А.В., проф. Шеболдаев А.С., проф. Пушкарева О.В., проф. Брусилов А.В., проф. Иванова О.В., проф. Алексеев А.А., доц.	2019.1	2023.4	Новые методы проектирования, выполнение, тиражирования графических и живописных изображений.	Участие в конкурсе грантов
3.2.1	Исследование современного состояния теории и методов работы в живописи, рисунке и графике.			2019.1	2019.4	Аналитический обзор современного состояния живописи и графики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.2.2	Исследования в области современных методов рисунка и проектной графики.			2020.1	2020.4	Произведения рисунка и графики с использованием современных методов исполнения. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.2.3	Исследования в области современных методов живописи.			2021.1	2021.4	Произведения живописи с использованием современных методов исполнения. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.2.4	Обоснование современных методов работы в рисунке и живописи.		Некрасов Д.М., доц. Ткач Д.Г., доц. Счетчиков Е.П., доц. Часов В.В., ст.преп. Соколов Г.Н., ст.преп. Сухинин Ф.А., ст.преп. Сидоренко Е.В., ст.преп. Пронин С.В., ст.преп.	2022.1	2022.4	Новый творческий подход в рисунке и живописи с изложением современных методов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.2.5	Апробирование современных художественных методик. Создание произведений рисунка и живописи.			2023.1	2023.4	Рекомендации по современным художественным методикам произведений рисунка и живописи. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.3	Инновационные направления развития проектной культуры средовых объектов и материалов.	67.07.01 67.07.33 прикладная	Кафедра «Дизайн среды» Руководитель: Волкодаева И.Б., канд. техн. наук, проф. Исполнители: Назаров Ю.В., д-р искусствоведения, проф. Зырина М.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Комплекс типовых решений дизайна для направлений в области средового дизайна.	Участие в конкурсе грантов
3.3.1	Обзор современных художественно-конструктивных направлений в области средового дизайна.			2019.1	2019.4	Литературный обзор и каталог современных художественно-конструктивных направлений в области средового дизайна. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.3.2	Развитие теоретических основ дизайн проектирования организации пространства в городской среде.			2020.1	2020.4	Классификация проектных схем организации пространства в городской среде. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.3.3	Разработка научно-методического комплекса проектирования малых архитектурных форм.		Дембич Н.Д., канд. искусствоведения, доц. Казакова Н.Ю., д.искусствоведения, доц. Дрынкина И.П., доц. Гурова Е.А., канд. искусствоведения, доц. Соколова Т.В., доц. Стрельцов А.В., ст.преп. Куликова Т.Ю., ст.преп. Вышегородских Б.А., ст.преп.	2021.1	2021.4	Научно-методический комплекс типовых дизайн-проектов для проектирования малых архитектурных форм. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.3.4	Проблемно-ориентированные исследования в области создания временных конструкций в городской среде.		Дубровин Г.Ф., доц. Домовцева Н.В., ст.преп. Разина Е.И., ст.преп. Круталевич С.Ю., ст.преп. Полейко К.В., преп. Салманова Р.К., преп.	2022.1	2022.4	Характеристика основных модификаций развития оригинальных временных конструкций в городской среде. Каталог модификаций оригинальных временных конструкций в городской среде. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.3.5	Исследование информационного обеспечения разработки устойчивого дизайна «умный дом».		Дубровин Г.Ф., доц. Домовцева Н.В., ст.преп. Разина Е.И., ст.преп. Круталевич С.Ю., ст.преп. Полейко К.В., преп. Салманова Р.К., преп.	2023.1	2023.4	Классификация и систематизация информации для обеспечения разработки устойчивого дизайна «умный дом» с использованием современных инновационных материалов. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.4	Инновационные методы художественного проектирования изделий декоративно-прикладного искусства с использованием авторских техник на основе традиций народов России.	18.31.51 прикладная	Кафедра «Декоративно-прикладное искусство и художественный текстиль» Руководитель: Морозова Е.В., канд. искусствоведения, доц. Исполнители: Аксёнова А.Н., канд. техн. наук, доц. Громова М.В., ст.преп. Дергилёва Е.Н., канд. искусствоведения Дембицкая А.С., канд. искусствоведения Евсюкова Е.В., канд. техн. наук, доц. Куликова М.К., ст.преп.	2019.1	2023.4	Теоретическая база для практической деятельности при художественном проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	Участие в конкурсе грантов
3.4.1	Аналитический обзор и классификация традиционных методов и принципов проектирования изделий декоративно-прикладного искусства.			2019.1	2019.4	Классификации традиционных методов и принципов проектирования изделий декоративно-прикладного искусства. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.4.2	Авторские техники и технологии в проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.			2020.1	2020.4	Классификация авторских техник, используемых при проектировании художественного текстиля. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.4.3	Разработка основных методов и приемов трансформации народных мотивов декоративно-прикладного искусства в современном дизайне.			2021.1	2021.4	Основные методы и приемы трансформации народных мотивов при проектировании изделий современного декоративно-прикладного искусства. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.4.4	Инновационные методы проектирования изделий декоративно-прикладного искусства.		Неоронова А.П., преп. Рыбаулина И.В., канд. техн. наук, доц. Щербакова А.В., канд. искусствоведения	2022.1	2022.4	Художественные эффекты, получаемые при использовании инновационных технологий для разработки прототипов изделий декоративно-прикладного искусства. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.4.5	Практика использования традиционных и инновационных методов проектирования изделий декоративно-прикладного искусства.			2023.1	2023.4	Прототипы изделий декоративно-прикладного искусства. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.5	Форма и функции костюма, созданного из современных инновационных материалов с опорой на художественно-стилистические и культурные традиции народов России.	18.11, 18.07, 18.71.45. прикладная	Кафедра «Искусство костюма и моды» Руководитель: Лобанов Н.А., проф. Исполнители: Ковалева О.В., канд. техн. наук, доц. Заболотская Е.А., канд. техн. наук, доц. Добрякова О.П., доц.	2019.1	2023.4	Рекомендации по использованию технических нововведений (инноваций) в области художественного моделирования авторских коллекций в сфере искусства костюма и моды на основе культурно-стилистических особенностей национальной культуры России в современной интерпретации костюма с применением инновационных материалов и технологий.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.5.1	Российский народный костюм в прошлом, настоящем и будущем.		Маслова Л.А., ст.преп. Кравец Н.А., ст.преп. Джанибекян В.В., ст.преп. Гусова Д.Т., канд. искусствоведения Бондаренко М.В., асс. Веселов А.И., ст.преп.	2019.1	2019.4	Социально-культурные, художественно-конструктивные, конструктивно-технологические, знаково-символические, модельные и формообразующие особенности народных костюмов России – история, нынешнее развитие, перспективы. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.5.2	Способы и методы художественного моделирования коллекций на основе культурно-стилистических особенностей национального костюма.		Рзаев С.А., ст.преп. Горелкина Т.Т., ст.преп. Нечиненный Е.А., доц. Бастов Г.А., д-р техн. наук, проф.	2020.1	2020.4	Методики художественного моделирования на основе: формы, орнамента, конструкции, технологии, национальной символики, художественных образов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.5.3	Декоративные и художественные приемы моделирования изделий проектируемых на основе особенностей национального костюма народов России в современной интерпретации.		Аудер Е.В., доц. Пинчук А.М., ст.преп. Уваров В.Д., д-р искусствоведения, проф.	2021.1	2021.4	Декоративно-прикладное искусство в современных коллекциях моделей одежды, текстуры, фактуры, орнамент, вышивка, пряжа, художественные методы, изобразительные техники, выразительные средства, восприятие графического языка. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.5.4	Художественное моделирование современных авторских коллекций в этническом стиле с применением инновационных материалов и технологий.			2022.1	2022.4	База данных новых материалов и технологий, обеспечивающих культурную значимость, эстетическую привлекательность, сохранность и преемственность коллекций, созданных на основе особенностей национального костюма. Апробация возможности внедрения их в производство. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.5.5	Теория, методология, практика кастомизации и внедрения в производство коллекций одежды, созданных с использованием культурных традиций народов России.			2023.1	2023.4	Международное сотрудничество в области искусства костюма и моды, способы и методы унификации авторских изделий под требования производства, поэтапный процесс разработки изделий на основе авторской коллекции для массового потребителя; внедрение в производство. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.6	Теория и методология инновационного проектирования промышленных объектов.	81.14.01 прикладная	Кафедра «Промышленный дизайн» Руководители: Коржов Е.Г., канд. техн. наук Бытачевская Т.Н., д-р искусствоведения, доц. Исполнители: Мыскова О.В., канд. архитектуры, доц. Анцупова Л.Ю., канд. искусствоведения Стрижак А.В., ст.преп. Куртова К.Г., преп. Щербаков Д.Н., ст.преп. Дубровин Ф.Г., преп. Аккуратнова Г.А., ст.преп. Господарева В.Н., ст.преп.	2019.1	2023.4	Теория, методология и технология концепции инновационного проектирования промышленных объектов.	Участие в конкурсе грантов
3.6.1	Развитие теоретических аспектов инновационного проектирования объектов промышленного дизайна.			2019.1	2019.4	Концептуальная база инновационного проектирования объектов промышленного дизайна. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.6.2	Развитие методологических аспектов инновационного проектирования объектов промышленного дизайна.			2020.1	2020.4	Методы и методики инновационного проектирования объектов промышленного дизайна на основе современных достижений эпистимологии, синергетики, конгнивистики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.6.3	Методические и педагогические аспекты внедрения теории и методологии инновационного проектирования объектов промышленного дизайна в академическую среду высшего образования.			2021.1	2021.4	Методы и методики по процессам формо- и стилеобразования в инновационном проектировании объектов промышленного дизайна в академическую среду высшего образования. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.6.4	Внедрение теоретико-методологических аспектов в практику формообразования.			2022.1	2022.4	Проекты инновационных объектов с внедрением в практику. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.6.5	Разработка теоретических, методических и практических рекомендаций, адаптированных для инновационных объектов формообразования.			2023.1	2023.4	Разработка теоретических, методических и практических рекомендаций, адаптированных для инновационных объектов. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.7	Экологический дизайн костюма и аксессуаров, рекламы и PR.	81.95.01 прикладная	Кафедра «Дизайн костюма»	2019.1	2023.4	Новые методики, новые концепции, новые рекомендации по созданию современных эко-систем костюма и аксессуаров.	Участие в конкурсе грантов
3.7.1	Анализ экологических тенденций в современной проектной культуре и их отражение в дизайне рекламы и PR-мероприятиях.		Руководитель: Петушкова Г.И., д-р искусствоведения, проф.	2019.1	2019.4	Систематизация основных направлений формирования эко-систем в дизайнерской практике дизайне рекламы, PR-мероприятиях. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.7.2	Экологические материалы и их использования в мировой и отечественной практике в мировой и отечественной практике на уровне проектирования, рекламы и PR.		Исполнители: Смирнова Л.П., канд. искусствоведения, доц. Коробцева Н.А., д-р техн. наук, проф.	2020.1	2020.4	Дизайн-концепция «Современные эко-материалы» в дизайне костюма и аксессуаров в дизайне костюма, аксессуаров, рекламной продукции. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.7.3	Этнокультура, её символика в современном дизайне, рекламе и PR.		Макарова Т.Л., д-р искусствоведения, проф. Вадеева М.О., доц. Сорокотягина Е.Н., доц. Грязева И.В., канд. техн. наук, доц.	2021.1	2021.4	Новые методики формообразования современного дизайна костюма и аксессуаров, графической символике разных этнокультур и этнических комплексов. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.7.4	Бионика как направление современного эко-дизайна. Исследование бионической символики в рекламных, социальных плакатах и PR-мероприятиях.		Вернер Л.К., доц. Курилина Н.С., ст.преп. Милованова Н.С., ст.преп.	2022.1	2022.4	Новые методики, электронной базы эко-систем «Бионика» в костюме, аксессуарах, графическом дизайне, PR-мероприятиях. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.7.5	Создание комплексных развивающихся эко-систем в дизайне костюма и аксессуаров, рекламе и PR.			2023.1	2023.4	Комплексные методики и дизайн-концепции в костюме и аксессуарах, рекламе и PR. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.8	Социально-психологические феномены моды в контексте социальной адаптации современной молодежи.	15.41.21 прикладная	Кафедра «Психология» Руководители: Тимохин В.В., канд. психол. наук Калинина Н.В., д-р психол. наук, доц.	2019.1	2023.4	Типология социально-психологических феноменов моды в социальной адаптации современной молодежи. Рекомендации по содействию социальной адаптации современной молодежи.	300 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.8.1	Обоснование социально-психологических феноменов моды в социальной адаптации молодых людей.		Исполнители: Антоненко И.В., д-р психол. наук, доц. Горобец Т.Н., д-р психол. наук, проф. Карицкий И.Н., канд. психол. наук Кайтукова З.Х., ст.преп. Калинин И.В., канд. психол. наук, доц. Костригин А.А., ст.преп. Лапшина Д.В., канд. психол. наук Никольская А.В., канд. психол. наук	2019.1	2019.4	Литературный обзор по проблеме исследования. Конкретизация основных понятий. Аннотированный отчет.	45 000
3.8.2	Исследование модных тенденций жизнедеятельности современной молодежи.			2020.1	2020.4	Типология модных тенденций в поведении, предпочтениях современной молодежи. Аннотированный отчет.	60 000
3.8.3	Факторы социальной адаптации современной молодежи.			2021.1	2021.4	Структура факторов социальной адаптации современной молодежи. Промежуточный отчет.	60 000
3.8.4	Мода как механизм социальной адаптации современной молодежи.			2022.1	2022.4	Типология социально-психологических феноменов моды в социальной адаптации современной молодежи. Аннотированный отчет.	60 000
3.8.5	Разработка рекомендаций по использованию социально-психологических феноменов моды в содействии социальной адаптации современной молодежи.			2023.1	2023.4	Рекомендации по использованию социально-психологических феноменов моды в содействии социальной адаптации современной молодежи. Заключительный отчет.	75 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.9	Отражение творчества К. Малевича и В. Кандинского в современном изобразительном и производственном искусстве.	18.07.26 18.07.31 18.07.41 18.07.43 18.07.45 18.07.47 прикладная	Кафедра «Изобразительное искусство» Руководитель: Устинов И.А., канд. ист. наук Исполнители: Овасапов И.Т., проф. Ишина Е.А., преп.	2019.1	2023.4	Анализ современных тенденций развития изобразительного и производственного искусства в пространстве современной материальной культуры. Аналитическая и методологическая базы для исследований в области искусствоведения.	Участие в конкурсе грантов
3.9.1	Изобразительное искусство как иллюстрация концепции формирования предметно-пространственной среды.			2019.1	2019.4	Особенности творчества К. Малевича и В. Кандинского в области изобразительного искусства, научное обоснование концептуальной и художественно-эстетической ценности авангарда в современной изобразительной и проектной практике и художественно-выразительного значения творческих экспериментов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.9.2	Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX-XXI веков.			2020.1	2020.4	Основные методологические приемы и подходы при изучении проектной практики и авторских техник поставангардного и современного изобразительного искусства. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.9.3	Взаимовлияние изобразительного искусства и производственного искусства (дизайн, архитектура).			2021.1	2021.4	Концептуальная модель, иллюстрирующая влияние авангардного искусства на изобразительное и производственное искусство (дизайн, архитектуру) второй половины XX века. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.9.4	Перспективный взгляд на развитие живописи и ее роль, в контексте концепции развития искусства, в том числе производственного искусства (дизайн, архитектура).			2022.1	2022.4	Система, позволяющая моделировать развитие изобразительного и производственного искусства, первой половины XXI в. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.9.5	Систематизация и апробация полученных научных результатов.			2023.1	2023.4	Систематизированная информация об отражении творчества К. Малевича и В. Кандинского в современном изобразительном и производственном искусстве. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.10	Актуальное и традиционное искусство и проектные технологии.	18.11 прикладная	Кафедра «Искусствоведение» Руководитель: Малова Т.В., канд. искусствоведения, доц. Исполнители: Буфеева И.Ю., ст. преп. Большова С.И., канд. искусствоведения, доц. Горшунова О.В., канд. ист. наук Игнатъева Т.И., канд. культурологии, доц. Калашников В.Е., канд. искусствоведения Портнова Т.В., д-р искусствоведения, доц. Русакова Е.Н., преп.	2019.1	2023.4	Анализ основных проблем, процессов и механизмов взаимодействия актуального и традиционного искусства и проектных технологий. Аналитическая и методологическая базы для исследований в области искусствоведения.	Участие в конкурсе грантов
3.10.1	Изобразительное искусство в пространстве проектной культуры.			2019.1	2019.4	Обзор современных отечественных и зарубежных практик в области изобразительных искусств в контексте художественного проектирования. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.10.2	Процессы художественной интеграции в эпоху цифровой культуры.			2020.1	2020.4	Выявление образного и коммуникативного потенциала интегративных творческих практик. Анализ границ и возможностей традиционных видов искусства в ситуации «постмедиа». Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.10.3	Инновационные технологии в актуальном и традиционном искусстве.			2021.1	2021.4	Выявление особенностей работы художника с современными технологиями и анализ влияния инновационных научно-технических разработок на формирование художественного образа. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.10.4	Современные практики репрезентации искусства в контексте культурного проектирования.			2022.1	2022.4	Анализ перспективных тенденций репрезентации искусства и новейших экспозиционных технологий. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.10.5	Структура взаимодействия актуального и традиционного искусства и проектных технологий.			2023.1	2023.4	Выработка основных методологических приемов и подходов при изучении актуального и традиционного искусства в контексте проектной культуры. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.11	Теоретические и экспериментальные исследования механических, электрических и оптических свойств в широком спектре электромагнитного излучения модифицированных материалов текстильной и легкой промышленности.	81.09.03 фундаментальная	Кафедра «Физика» Руководитель: Родэ С.В., д-р техн. наук, проф. Исполнители: Бугримов А.Л., д-р техн. наук, проф. Беляев О.Ф., д-р техн. наук, проф. Шампаров Е.Ю., канд. техн. наук, доц. Шапкарин И.П., канд. техн. наук, доц. Лобов В.И., ст. преп.	2019.1	2023.4	Предложения по методам модифицирования материалов текстильной и легкой промышленности с целью совершенствования их физико-механических свойств.	Участие в конкурсе грантов
3.11.1	Разработка концепции исследования физико-механических свойств текстильных материалов с разной анизотропией расположения волокон.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы, концептуальная модель формирования свойств модифицированных материалов текстильной и легкой промышленности. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.11.2	Анализ теоретических основ практики эксперимента по исследованию механических характеристик волоконно-анизотропных материалов.			2020.1	2020.4	Методика исследований механических характеристик волоконно-анизотропных материалов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.11.3	Исследование возможностей осреднения физико-механических свойств материалов, обладающих волоконно-анизотропной структурой.			2021.1	2021.4	Методика оценки характеристик материалов с волоконно-анизотропной структурой. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.11.4	Разработка методики исследования влияния особенностей структуры волоконно-анизотропных сред на электрические и оптические свойства материалов.			2022.1	2022.4	Экспериментально методическое обеспечение процессов исследования электрических и оптических свойств волоконно-анизотропных материалов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.11.5	Исследование влияния особенностей структуры волоконно-анизотропных материалов на физико-механические свойства материалов.			2023.1	2023.4	Предложения по методам модифицирования материалов текстильной и легкой промышленности с целью совершенствования их физико-механических свойств. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
3.12	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств материалов специального назначения.	64.01.81 прикладная	Кафедра «Материаловедение и товарная экспертиза» Руководитель: Шустов Ю.С., д-р техн. наук, проф.	2019.1	2023.4	Методы оценки физико-механических свойств тканей специального назначения, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств тканей специального назначения.	500 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.12.1	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств параарамидных тканей.		Исполнители: Кирсанова Е.А., д-р техн. наук, проф. Бесшапошникова В.И., д-р техн. наук, проф. Кириухин С.М., д-р техн. наук, проф. Давыдов А.Ф., канд. техн. наук, проф.	2019.1	2019.4	Методы оценки физико-механических свойств параарамидных тканей различного целевого назначения, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств параарамидных тканей различного целевого назначения. Аннотированный отчет.	100 000
3.12.2	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств многослойных материалов для легкой промышленности.		Курденкова А.В., канд. техн. наук, доц. Буланов Я.И., канд. техн. наук Плеханова С.В., канд. техн. наук, доц. Бессонова Н.Г., канд. техн. наук, доц. Жагрина И.Н., канд. техн. наук, доц.	2020.1	2020.4	Методы оценки физико-механических свойств многослойных материалов для легкой промышленности, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств многослойных материалов для легкой промышленности. Аннотированный отчет.	100 000
3.12.3	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств огнестойких материалов.		Макарова Н.А., канд. техн. наук, доц. Шитова Т.И., канд. техн. наук, доц. Чернышева Г.М., канд. техн. наук, доц.	2021.1	2021.4	Методы оценки физико-механических свойств огнестойких материалов, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств огнестойких материалов. Промежуточный отчет.	100 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
3.12.4	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств материалов с мембранным покрытием.		Демократова Е.Б., канд. техн. наук, доц. Петропавловский Д.Г., канд. техн. наук, доц. Люкшинова И.В., ст.преп. Веселова О.В., асс.	2022.1	2022.4	Методы оценки физико-механических свойств материалов с мембранным покрытием, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств материалов с мембранным покрытием. Аннотированный отчет.	100 000
3.12.5	Разработка методов оценки и прогнозирования физико-механических свойств антивандалных материалов.			2023.1	2023.4	Методы оценки физико-механических свойств антивандалных материалов, математические модели для прогнозирования физико-механических свойств антивандалных материалов. Заключительный отчет.	100 000

4. НАУКИ О ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ И ОБЩЕСТВЕ

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ И ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЭКОНОМИКИ

Научные руководители:

Генералова А.В., кандидат экономических наук, доцент

Зернова Л.Е., кандидат экономических наук, доцент

Кафедры: Коммерция и сервис; Управление; Финансы и бизнес-аналитика; Экономика и менеджмент; Экономическая безопасность, аудит и контроллинг

РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА: ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ, ПРАКТИКА

Научный руководитель:

Мочалова В.А., кандидат юридических наук

Кафедры: Гражданское право и публично-правовые дисциплины; История, политология и право; Уголовное право и адвокатура

НАУКА, КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И ОБЩЕСТВО: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Научные руководители:

Яковлева Л.Е., доктор философских наук, профессор

Зайцева М.Л., доктор искусствоведения, доцент

Кафедры: Общее и славянское искусствознание; Славяноведение и культурология;

Социология и рекламные коммуникации; Философия; Общая и славянская филология;

Русская словесность и мировая литература; Лингвистика и межкультурная коммуникация;

Графический дизайн и визуальные коммуникации;

Концертное исполнительство на струнных инструментах в классике и джазе;

Фортепианное исполнительство, концертмейстерское мастерство и камерная музыка; Искусство хореографа;

Вокальное искусство в классике и джазе; Музыкаведение, дирижирование и аналитическая методология;

Концертное исполнительство на оркестровых духовых и ударных инструментах в классике и джазе;

Педагогика балета

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.1	Теоретико-методологические аспекты оценки кредитоспособности текстильных предприятий.	06.73.75 06.81.12 фундаментальная	Кафедра «Коммерция и сервис» Руководитель: Зернова Л.Е., канд. экон. наук, доц. Исполнители: Ильина С.И., канд. техн. наук, доц. Першукова С.А., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Организационно-экономический механизм и метод оценки кредитоспособности текстильного предприятия на основе составления оценочных таблиц и расчета общего потенциала кредитоспособности, учитывающего не только количественные, но и качественные факторы, а также отраслевую принадлежность предприятия - потенциального заемщика.	200 000
4.1.1	Обзор методологических подходов к определению кредитоспособности предприятия.			2019.1	2019.4	Развитие теории кредитоспособности и методологические подходы к определению сущности и оценке кредитоспособности предприятия. Преимущества и недостатки различных способов оценки показателя. Аннотированный отчет.	30 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.1.2	Организационно-экономический механизм определения кредитоспособности текстильного предприятия.			2020.1	2020.4	Рекомендации по формированию организационно-экономического механизма определения кредитоспособности текстильного предприятия. Аннотированный отчет.	40 000
4.1.3	Оценка внешних и внутренних факторов кредитоспособности предприятия.			2021.1	2021.4	Уточнение системы внутренних и внешних факторов, влияющих на величину кредитоспособности текстильного предприятия. Предложения по использованию внутренних и внешних факторов для оценки кредитоспособности текстильного предприятия. Промежуточный отчет.	40 000
4.1.4	Анализ и оценка потенциала кредитоспособности текстильного предприятия.			2022.1	2022.4	Метод оценки потенциала кредитоспособности текстильного предприятия, учитывающего его специфические особенности. Построение поля кредитоспособности предприятия. Аннотированный отчет.	40 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.1.5	Анализ и оценка кредитной истории текстильного предприятия.			2023.1	2023.4	Способ оценки кредитной истории текстильного предприятия. Рекомендации по использованию кредитной истории для оценки кредитоспособности и потенциала кредитоспособности текстильного предприятия. Заключительный отчет.	50 000
4.2	Теоретико-методологические аспекты устойчивого развития организации в современной социально-экономической реальности	06.52.17 фундаментальная	Кафедра «Коммерция и сервис» Руководитель: Иващенко Н.С., канд. экон. наук, доц.	2019.1	2023.4	Метод определения характера и уровня развития организации с учетом особенностей современной социально-экономической реальности.	300 000
4.2.1	Характеристика современной социально-экономической реальности.		Исполнители: Мишаков В.Ю., д-р техн. наук, доц. Оленева О.С., канд. экон. наук, доц.	2019.1	2019.4	Выявление особенностей современного этапа деятельности экономических субъектов. Аннотированный отчет.	45 000
4.2.2	Характеристика современных бизнес-моделей организации и их развитие.		Политова Р.В., канд. экон. наук, доц. Исааков Г.С., канд. техн. наук, доц.	2020.1	2020.4	Описание бизнес-модели устойчивого развития организации. Аннотированный отчет.	60 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.2.3	Понятие устойчивости развития организации и характеристика факторов, ее определяющих.		Ордынец А.А., ст.преп.	2021.1	2021.4	Классификация факторов устойчивого развития организации. Промежуточный отчет.	60 000
4.2.4	Сравнительная характеристика методов определения характера и уровня развития организации.			2022.1	2022.4	Определение достоинств и недостатков, условий применения различных подходов к определению характера и уровня развития организации. Аннотированный отчет.	60 000
4.2.5	Разработка рекомендаций по оценке характера и уровня развития организации.			2023.1	2023.4	Развитие методологии определения характера и оценки уровня развития организации. Заключительный отчет.	75 000
4.3	Роль государства в развитии человеческого потенциала в условиях инновационной экономики.	06.54.31 06.56.31 06.56.45 06.77.02 06.77.05 прикладная	Кафедра «Управление» Руководитель: Титов В.Н., д-р экон. наук	2019.1	2023.4	Анализ и оценка эффективности государственного управления в сфере развития человеческого потенциала. Программа совершенствования системы государственного управления в сфере развития человеческого потенциала в контексте формирования инновационной экономики.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.3.1	Анализ и оценка положительного отечественного и зарубежного опыта взаимодействия государства, бизнеса и гражданского общества в контексте инновационного развития экономики.		Исполнители: Губачев Н.Н., канд. филол. наук, доц. Ливанский М.В., канд. экон. наук, доц. Коршунов А.М., канд. экон. наук Кириллов В.П., канд. ист. наук, доц.	2019.1	2019.4	Критический обзор отечественных и зарубежных подходов и результатов взаимодействия государства, бизнеса и гражданского общества в контексте формирования инновационной экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.3.2	Оценка соответствия инфраструктуры обеспечения профессиональной подготовки кадров государственной службы целям и задачам инновационного развития экономики.		Мореева Е.В., канд. экон. наук, доц. Зотов В.В., канд. экон. наук, доц. Попел А.Е., канд. культурологии, доц. Одинцова О.В., канд. психол. наук, доц. Морозов Р.В., канд. экон. наук, доц.	2020.1	2020.4	Диагностическая модель оценки соответствия инфраструктуры обеспечения профессиональной подготовки кадров государственной службы целям и задачам инновационного развития экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.3.3	Анализ содержания и реализации государственных программ, направленных на развитие человеческого потенциала общества.		Петросян А.Д., канд. экон. наук Горский А.А., ст.преп. Огурцова Н.С., ст.преп.	2021.1	2021.4	Аналитический обзор государственной политики и программ в сфере развития человеческого потенциала общества в контексте инновационного развития экономики. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.3.4	Механизмы привлечения и удержания талантливой молодежи в системе органов государственного и муниципального управления как условие реализации стратегии инновационного экономики.		Тимачев В.И., ст.преп.	2022.1	2022.4	Программа развития механизмов привлечения и удержания талантливой молодежи в системе органов государственного и муниципального управления в контексте стратегии инновационного экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.3.5	Направления повышения эффективности управления человеческими ресурсами в целях инновационного развития.			2023.1	2023.4	Рекомендации по повышению эффективности управления человеческими ресурсами в целях инновационного развития. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.4	Формирование финансового потенциала предприятий легкой промышленности, обеспечивающего их инновационное развитие.	06.81.12 фундаментальная	Кафедра «Финансы и бизнес-аналитика» Руководители: Генералова А.В., канд. экон. наук, доц. Квач Н.М., канд. техн. наук, доц. Исполнители: Ильин С.Ю., канд. экон. наук, доц.	2019.1	2023.4	Основные методологические подходы и практические рекомендации по формированию финансового потенциала предприятий легкой промышленности.	1 000 000
4.4.1	Финансовый потенциал, влияние структуры и состава активов организации на его формирование.			2019.1	2019.4	Обзор литературы и уточнение понятия финансовый потенциал в рамках функционирования предприятий легкой промышленности. Аннотированный отчет.	150 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.4.2	Использование финансовых инструментов для трансформации финансового потенциала в финансовые ресурсы.		Ингман Н.И., канд. экон. наук, доц. Морозова Т.Ф., канд. социол. наук, доц. Дембицкий С.Г., д-р экон. наук, проф. Гусарова А.С., канд. экон. наук, доц.	2020.1	2020.4	Финансовые инструменты, обеспечивающие эффективную трансформацию финансового потенциала в финансовые ресурсы с учетом специфики предприятий легкой промышленности. Аннотированный отчет.	200 000
4.4.3	Управление финансовым потенциалом и его влияние на конечные финансовые результаты организации.		Дружинина И.А., канд. техн. наук, доц. Шильцова А.В., ст.преп. Джавадов Т.А., преп. Андросова И.В., преп. Петрова И.В., преп.	2021.1	2021.4	Рекомендации по усовершенствованию управления финансовыми потоками предприятия, с целью максимизации финансовых результатов его деятельности. Промежуточный отчет.	-
4.4.4	Роль финансовых ресурсов в обеспечении конкурентного развития организации.		Макарова Н.С., канд. экон. наук, доц.	2022.1	2022.4	Финансовая стратегия, обеспечивающая повышение конкурентоспособности предприятия легкой промышленности. Аннотированный отчет.	200 000
4.4.5	Стратегическое управление финансами, обеспечивающее инновационное развитие организации.			2023.1	2023.4	Основные методологические подходы и практические рекомендации по оценке и управлению финансовым потенциалом предприятий	250 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						легкой промышленности, обеспечивающих их инновационное развитие. Заключительный отчет.	
4.5	Формирование организационно-экономического механизма развития трудового потенциала на основе компетентностного подхода.	06.77.59 прикладная	Кафедра «Экономика и менеджмент» Руководитель: Радько С.Г., д-р экон. наук, доц. Исполнители: Пришляк Е.А., канд. экон. наук Страчкова Е.Г., канд. экон. наук, доц. Пурыскина В.А., ст.преп. Нефедова Л.В., канд. экон. наук	2019.1	2023.4	Методические положения, касающиеся формирования организационно-экономического механизма развития трудового потенциала на основе компетентностного подхода.	300 000
4.5.1	Элементы процесса развития трудового потенциала на основе компетентностного подхода.			2019.1	2019.4	Рекомендации по идентификации элементов процесса развития трудового потенциала на основе компетентностного подхода. Аннотированный отчет.	45 000
4.5.2	Процедурные особенности формирования организационно-экономического механизма развития трудового потенциала.			2020.1	2020.4	Процедура формирования элементов организационно-экономического механизма развития трудового потенциала. Аннотированный отчет.	60 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.5.3	Информационно-коммуникационные аспекты управления трудовым потенциалом.			2021.1	2021.4	Рекомендации по реализации функций трудового потенциала при формировании механизма взаимодействия работников. Промежуточный отчет.	60 000
4.5.4	Организационно-методический инструментарий развития трудового потенциала на основе компетентностного подхода.			2022.1	2022.4	Методика выделения компетенций, касающихся развития трудового потенциала. Аннотированный отчет.	60 000
4.5.5	Современные императивы развития трудового потенциала.			2023.1	2023.4	Рекомендации по формированию системы компетенций как элемента механизма развития трудового потенциала. Заключительный отчет.	75 000
4.6	Организационно-экономические аспекты создания и инновационного развития интеграционных объединений в промышленности.	06.71.02 прикладная	Кафедра «Экономика и менеджмент» Руководитель: Радько С.Г., д-р экон. наук, доц.	2019.1	2023.4	Методические и организационно-экономические положения, касающиеся выработки практических рекомендаций по созданию интеграционных объединений и их инновационному развитию.	300 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.6.1	Развитие интеграционных объединений предприятий в промышленности.		Исполнители: Дружинина И.А., канд. техн. наук, доц. Шальмиева Д.Б., канд. техн. наук, доц. Антонов А.П., канд. техн. наук, доц. Галкин Е.Б., канд. экон. наук, доц. Николаева Л.Н., канд. техн. наук, доц. Репин С.С., канд. экон. наук Феоктистова Д.В., ст.преп. Фадина О.Н., асс.	2019.1	2019.4	Обзор литературы и уточнение понятия «интеграционное объединение» в рамках функционирования промышленных предприятий. Аннотированный отчет.	45 000
4.6.2	Инновационные направления развития интеграционных процессов в промышленности.			2020.1	2020.4	Формы интеграционных объединений, обеспечивающих инновационное развитие предприятий промышленности. Аннотированный отчет.	60 000
4.6.3	Создание интеграционных объединений в промышленности.			2021.1	2021.4	Рекомендации к созданию интеграционных объединений в промышленности. Промежуточный отчет.	60 000
4.6.4	Организационно-экономические аспекты управления интеграционными объединениями в промышленности.			2022.1	2022.4	Рекомендации по управлению интеграционными объединениями в промышленности. Аннотированный отчет.	60 000
4.6.5	Создание и инновационное развитие интеграционных объединений.			2023.1	2023.4	Методические положения по созданию и инновационному развитию интеграционных объединений в промышленности. Заключительный отчет.	75 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.7	Развитие систем экономико-правового обеспечения экономической безопасности в условиях цифровой экономики.	06.52.17 81.93.25 прикладная	Кафедра «Экономическая безопасность, аудит и контроллинг» Руководитель: Лебедев С.Я., д-р юрид. наук, проф. Исполнители: Першин А.Н., д-р юрид. наук, доц. Сараджева О.В., канд. экон. наук	2019.1	2023.4	Типовая программа экономико-правового обеспечения экономической безопасности региона, отрасли, предприятия в условиях цифровой экономики.	Участие в конкурсе грантов
4.7.1	Социально-правовая и экономическая оценка состояния современных систем экономической безопасности РФ.			2019.1	2019.4	Социально-правовые и экономические критерии оценки состояния современных систем экономической безопасности РФ и их экономико-правового обеспечения. Оценка показателей состояния современных систем экономической безопасности РФ. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.7.2	Угрозы экономической безопасности России в условиях развития цифровой экономики: состояние и прогноз.			2020.1	2020.4	Иерархический классифицированный перечень угроз экономической безопасности России, оценка их разрушительного потенциала и социально-экономических последствий в условиях развития цифровой экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.7.3	Традиционные и инновационные экономико-правовые ресурсы обеспечения экономической безопасности в условиях цифровой экономики.			2021.1	2021.4	Обоснование социально-экономического потенциала традиционных и инновационных экономико-правовых ресурсов обеспечения экономической безопасности в условиях цифровой экономики. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.7.4	Теоретико-методологические и практические предпосылки и перспективы оптимизации систем экономико-правового обеспечения экономической безопасности в условиях цифровой экономики.			2022.1	2022.4	Теоретическая модель оптимизации систем экономико-правового обеспечения экономической безопасности в условиях цифровой экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.7.5	Теоретико-прикладное обоснование программно-целевой модели экономико-правового обеспечения экономической безопасности региона, отрасли, предприятия в условиях цифровой экономики.			2023.1	2023.4	Типовая программно-целевая модель экономико-правового обеспечения экономической безопасности региона, отрасли, предприятия в условиях цифровой экономики. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.8	Модернизация внутреннего аудита, контроллинга и обслуживания текстильного и швейного производств в условиях цифровой экономики.	06.35.27 06.35.35 фундаментальная	Кафедра «Экономическая безопасность, аудит и контроллинг» Руководитель: Зотикова О.Н., д-р экон. наук, доц.	2019.1	2023.4	Рекомендации по решению проблем обоснования и организации использования достижений цифровой экономики на предприятиях. Реализация научных разработок на практике.	Участие в конкурсе грантов
4.8.1	Исследование теоретических и методологических подходов, связанных с обоснованием возможности использования достижений цифровой экономики в области внутреннего аудита, контроллинга и обслуживания промышленных предприятий.		Исполнители: Ларионова А.А., канд. экон. наук, доц. Ливагина С.П., канд. экон. наук, доц. Зотиков А.А., канд. экон. наук	2019.1	2019.4	Рекомендации по выбору способов анализа в части оценки возможности использования достижений цифровой экономики в организациях с учетом специфики предприятий легкой промышленности. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.8.2	Теоретико-методические основы решения проблем формирования внутреннего аудита, контроллинга и обслуживания в организациях в условиях цифровой экономики.		Быкасова Е.В., ст.преп. Ковалева О.Н., ст.преп.	2020.1	2020.4	Рекомендации по выбору предпочтительных инструментов, включая цифровые, формирования деятельности функциональных экономических подразделений с учетом специфики предприятий. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.8.3	Получение теоретических и методологических результатов по аспектам перехода промышленных предприятий на использование достижений цифровой экономики в службах внутреннего аудита, контроллинга и обслуживания.			2021.1	2021.4	Рекомендации по адаптации организаций к переходу на использование цифровой экономики в службах внутреннего аудита, контроллинга и обслуживания. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.8.4	Разработка оптимальных систем функционирования служб внутреннего аудита, контроллинга и бухгалтерского (управленческого) обслуживания в условиях цифровой экономики.			2022.1	2022.4	Рекомендации по способам моделирования оптимальных систем функционирования служб внутреннего аудита, контроллинга и бухгалтерского (управленческого) обслуживания в условиях цифровой экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.8.5	Разработка направлений модернизации при использовании достижений цифровой экономики на примере предприятий по виду экономической деятельности: текстильное и швейное производство.			2023.1	2023.4	Рекомендации по направлениям модернизации предприятий в условиях цифровой экономики. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.9	Правовые средства реализации инновационных бизнес-моделей.	10.21 10.23 10.27 10.41 прикладная	Кафедра «Гражданское право и публично-правовые дисциплины» Руководитель: Мочалова В.А., канд. юрид. наук, доц. Исполнители: Щербачева Л.В., канд. юрид. наук, доц. Дейнеко А.Г., канд. юрид. наук, доц. Алеева С.С., ст.преп. Кайнер О.В., ст. преп.	2019.1	2023.4	Теоретический и прикладной анализ основных направлений правового регулирования, обеспечивающего реализацию инновационных бизнес-моделей.	Участие в конкурсе грантов
4.9.1	Проблемно-ориентированные исследования в сфере правового регулирования инновационных бизнес-моделей.			2019.1	2019.4	Анализ актуальных проблем правового обеспечения отношений в инновационном секторе экономики. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.9.2	Проблемно-аналитические исследования развития правового регулирования в инновационной сфере экономики.			2020.1	2020.4	Аналитическая база для проведения исследований в сфере правового обеспечения реализации инновационных бизнес-моделей. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.9.3	Оценка эффективности правовых форм организации и реализации бизнес-проектов в инновационном секторе экономики.			2021.1	2021.4	Обобщение законодательных изменений, оценка их влияния на развитие отношений в сфере инновационного развития экономических отношений. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.9.4	Анализ судебной и право-применительной практики правового обеспечения внедрения и реализации инновационных бизнес-моделей.			2022.1	2022.4	Обобщение материалов практики применения законодательства в сфере реализации инновационных бизнес-моделей. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.9.5	Разработка рекомендаций по совершенствованию правового регулирования имущественных и неимущественных отношений в инновационном секторе бизнеса.			2023.1	2023.4	Рекомендации по совершенствованию правового регулирования исследуемой сферы отношений. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.10	Российский парламентаризм: проблемы становления и перспективы развития.	03.23.31 03.23.55 Фундаментальная разработка	Кафедра «История, политология и право»	2019.1	2023.4	Изучение проблем становления и перспектив развития парламентаризма в России.	Участие в конкурсе грантов
4.10.1	Истоки российского парламентаризма.		Руководитель: Нечаева Т.Ю., канд. ист. наук, доц.	2019.1	2019.4	Выявление исторических истоков российского парламентаризма. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.10.2	Конституционные проекты в России XIX-начала XX вв.		Исполнители: Благовещенский А.В., ст.преп. Грызлова В.П., канд. филос. наук, доц.	2020.1	2020.4	Всесторонний анализ конституционных проектов на рубеже XIX-XX вв. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.10.3	Зарождение парламентаризма в России.		Горяева Г.С., канд. юрид. наук, доц. Дроздов С.В., канд. ист. наук, доц. Мокшина И.С., канд. ист. наук, доц. Никитаева Е.Б., канд. ист. наук, доц. Юдин М.В., канд. ист. наук, доц.	2021.1	2021.4	Изучение проблем формирования и деятельности Государственной Думы в начале XX в. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.10.4	Особенности советского парламентаризма.			2022.1	2022.4	Изучение процессов функционирования парламента в годы советской власти. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.10.5	Российский парламентаризм на рубеже XX-XXI вв.: проблемы и перспективы развития.			2023.1	2023.4	Изучение проблем и перспектив развития парламентаризма в Российской Федерации. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.11	Формирование и развитие системы обеспечения безопасности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств.	10.77.51 10.81.31 10.81.71 81.93.25 прикладная	Кафедра «Уголовное право и адвокатура» Руководитель: Лебедев С.Я., д-р юрид. наук, проф.	2019.1	2023.4	Теоретическая программно-целевая модель системы обеспечения безопасности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств.	Участие в конкурсе грантов
4.11.1	Выявление и изучение основных криминологических закономерностей, состояний, свойств, качеств и тенденций инновационной преступности, посягающей на		Исполнители: Добровинский А.А., канд. юрид. наук Джафарли В.Ф., канд. юрид. наук	2019.1	2019.4	Система научно-обоснованных критериев выявления и оценки криминологических закономерностей, состояний, свойств, качеств и тенденций инновационной пре-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних.		Каниболоцкий А.А., канд. мед. наук, доц. Щанин А.С., ст.преп.			ступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Основные характерологические признаки и показатели инновационной преступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Аннотированный отчет.	
4.11.2	Криминологическая оценка системы детерминации инновационной преступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних.			2020.1	2020.4	Системообразующие признаки детерминации инновационной преступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.11.3	Криминологическая оценка основных личностных свойств и качеств преступников, посягающих своими противоправными деяниями на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Виктимологическая ха-			2021.1	2021.4	Система личностных свойств и качеств преступников, посягающих своими противоправными деяниями на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Система виктимологических свойств, качеств и	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	рактеристика несовершеннолетних потерпевших от инновационных преступлений, посягающих на их права, интересы, жизнь и здоровье.					состояний несовершеннолетних, потерпевших от инновационных преступлений, посягающих на их права, интересы, жизнь и здоровье. Промежуточный отчет.	
4.11.4	Социально-правовая оценка существующей системы предупреждения инновационной преступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Анализ исторических и современных тенденций развития уголовного права и уголовного законодательства, направленных на защиту несовершеннолетних от преступных посягательств.			2022.1	2022.4	Критерии результативности существующей системы предупреждения инновационной преступности, посягающей на права, интересы, жизнь и здоровье несовершеннолетних. Научно-аналитический обзор исторических и современных тенденций развития уголовного права и уголовного законодательства, направленных на защиту несовершеннолетних от преступных посягательств. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.11.5	Социально-правовые предпосылки формирования и развития перспективной системы обеспечения безопас-			2023.1	2023.4	Научно-аналитический обзор социально-правовых предпосылок формирования и развития перспективной	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	ности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств. Теоретико-прикладное моделирование и программно-целевое обеспечение системы безопасности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств.					системы обеспечения безопасности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств. Теоретико-прикладная модель программно-целевого обеспечения системы безопасности несовершеннолетних от инновационных преступных посягательств. Заключительный отчет.	
4.12	Проблемы культурного наследия России и славянских стран в контексте современного развития.	13.17.21 13.61.00	Кафедры «Общее и славянское искусствознание»; «Славяноведение и культурология» Руководитель: Коненкова А.К., канд. культурологии, доц. Исполнители кафедры «Общего и славянского искусствознания»:	2019.1	2023.4	Рекомендации по решению проблем культурного наследия России и славянских стран в контексте современного развития.	Участие в конкурсе грантов
4.12.1	История, функции, состояние и назначение культурного наследия современной России.			2019.1	2019.4	Анализ состояния, функций и назначения культурного наследия современной России. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.12.2	История, функции, современное состояние и назначение культурного наследия славянских стран.			2020.1	2020.4	Анализ современного состояния, функций и назначения культурного наследия славянских стран. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.12.3	Проблемы сохранения, использования, восстановления и реконструкции культурного наследия современной России.		Строганов М.В., д.филол.н., проф. Варакина Г.В., д-р культурологии, доц. Мишачева И.В., канд. культурологии Михайлова С.И., преп.	2021.1	2021.4	Рекомендации по решению современных проблем сохранения, использования, восстановления и реконструкции культурного наследия России. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.12.4	Проблемы сохранения, использования, восстановления и реконструкции культурного наследия славянских стран.		Шляпникова А.П., асс. Исполнители кафедры «Славяноведения и культурологии»:	2022.1	2022.4	Анализ современных проблем сохранения, использования, восстановления и реконструкции культурного наследия славянских стран. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.12.5	Культурное наследие России и славянских стран в процессе глобализации как ресурс развития общества.		Мельников Г.П., канд. ист. наук, доц. Белов А.В., канд. ист. наук, доц. Громов М.Н., д-р филол. наук, проф. Запека О.А., канд. филол. наук, доц. Ланцева А.М., канд. культурологии Рудаков М.В., канд. культурологии	2023.1	2023.4	Культурное наследие как действенный инструмент современного диалога культур России и славянских стран в процессе глобализации. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.13	Трансформация системы социальных институтов в эпоху глобализации.	04.51.47 прикладная	<p>Кафедра «Социология и рекламные коммуникации»</p> <p>Руководитель: Котовская М.Г., д-р ист. наук, проф.</p> <p>Исполнители: Карпова Е.Г., д-р пед. наук, проф. Золотухина М.В., канд. ист. наук, доц. Усик С.П., канд. экон. наук, доц. Чабиева Т.С., канд. ист. наук, доц. Кащеев О.В., канд. психол. наук Петросян А.Д., канд. экон. наук Темирева К.А., ст.преп.</p>	2019.1	2023.4	Анализ ведущих тенденций развития и трансформации системы социальных институтов в пространстве современных глобализационных процессов. Аналитическая и методологическая базы для исследований в области трансформационных процессов базовых социальных институтов в эпоху глобализации. Развитие теории и методологии в области системного анализа социальных институтов в эпоху глобализации.	Участие в конкурсе грантов
4.13.1	Особенности трансформационных процессов социального института семьи и брака на современном этапе развёртывания глобализации.			2019.1	2019.4	Обзор научно-публицистической литературы по традициям и инновациям семейно-брачных отношений, системный анализ коммуникационных процессов, влияющих на трансформацию семьи и брака, в целом трансформационным процессам, нарастающим в эпо-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						ху глобализации. Научное обоснование ценностной концептуальной модели семейно-брачных отношений, социализации на современном этапе развития. Аннотированный отчет.	
4.13.2	Трансформация социального института образования и науки в эпоху глобализации.			2020.1	2020.4	Программно-методическое обеспечение процессов проектирования содержания образования в вузе, высшем профессиональном образовании на современном этапе в эпоху глобализации. Обновление методической базы, обеспечивающей образовательный процесс. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.13.3	Трансформация системы национального взаимодействия в рамках Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. № 2227-р) в эпоху глобализации.			2021.1	2021.4	Основные методологические приемы и подходы при изучении трансформационных процессов системы национального взаимодействия на современном этапе в эпоху глобализации. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.13.4	Трансформация социального института межкультурного взаимодействия в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации в эпоху глобализации.			2022.1	2022.4	Основные методологические подходы при изучении трансформационных процессов системы межкультурного взаимодействия на современном этапе в эпоху глобализации. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.13.5	Трансформационные процессы в развитии институтов гражданского общества в соответствии с национальной стратегией долгосрочного социально-экономического развития до 2030 г. РФ в эпоху глобализации.			2023.1	2023.4	Рекомендации по совершенствованию процесса формирования и развития институтов гражданского общества и системы социальных институтов в пространстве современных глобализационных процессов. Заключительный отчет	Участие в конкурсе грантов
4.14	Локальное и универсальное в современной культуре: междисциплинарный аспект.	02.41.11 прикладная	Кафедра «Философия» Руководитель: Яковлева Л.Е., д-р филос. наук, проф.	2019.1	2023.4	Создание методологической базы для интеграции гуманитарных, социальных и технических наук; организации междисциплинарного поиска решений глобальных проблем в современной культуре.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.14.1	Классификация и типология культурно-исторических миров.		Исполнители: Бормашева Е.К., ст.преп. Коржановская Л.Г., канд. филос. наук, доц. Пухир В.М., канд. филос. наук, доц. Ташлыкова Н.Ю., канд. филос. наук, доц. Хилтухина Е.Г., д-р филос. наук, доц. Шиян Т.А., канд. филос. наук	2019.1	2019.4	Разработанная классификация культурных миров и их типология будет применена как научная основа междисциплинарного курса для магистров и бакалавров Института дизайна и Института социальной инженерии. Аннотированный отчет	Участие в конкурсе грантов
4.14.2	Полилог и взаимодействие культур в современном мире			2020.1	2020.4	Научное обоснование необходимости нового построения программы курсов эстетики, культурологии как части ОПОП. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.14.3	Форма проявления противоречий между традициями и новациями.			2021.1	2021.4	Выявление противоречий между традициями и новациями и способов их разрешения. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.14.4	Русская культура как предмет междисциплинарного исследования.			2022.1	2022.4	Методологические основания междисциплинарного подхода к русской культуре в контексте глобализации и усиления интереса к общечеловеческим ценностям. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.14.5	Перспективы существования и сохранения культурно-исторических миров.			2023.1	2023.4	Научно-методические рекомендации для подготовки экспозиций по русскому прикладному и декоративному искусству. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.15	Филология в парадигме гуманитарного знания: язык, литература, история, письменность.	16.21 17.07. прикладная	Кафедра «Общая и славянская филология» Руководитель: Завельская Д.А., канд. филол. наук Исполнители: Переволочанская С.Н., канд. филол. наук, доц. Радомская Т.И., д-р филол. наук Маркова Е.М., д-р филол. наук, проф. Кузнецова Г.В., канд. филол. наук, доц. Григорьев А.В., д-р филол. наук, доц.	2019.1	2023.4	Анализ современных тенденций в филологических исследованиях. Методика филологического анализа в рамках сравнительного, синхронического и диахронического, полевого, когнитивного и дискурсивного описания.	Участие в конкурсе грантов
4.15.1	Слово, текст, источник: методология современного гуманитарного исследования.			2019.1	2019.4	Реферативный обзор современных научных тенденций, проведение многоаспектных исследований, посвященных анализу функционирования различных типов дискурса – художественного, публицистического, научного, эпистолярного, интернет-коммуникации. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.15.2	Современная компаративистика в области языков, литературы и культуры: совместный сербско-русский проект.		Саенко М.Н., канд. филол. наук Собкина М.В., преп. Бондаренко Е.М., асс. Овчинникова Е.Н., ст.преп.	2020.1	2020.4	Терминологическое определение понятия «компаративистика», методология научного исследования в рамках сравнительного метода при описании литературных фактов и языковых явлений. Комплекс исследований в рамках триады современной компаративистики: глобализация, интертекст и диалог культур. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.15.3	Проблема глобализации и славянская культура: язык, литература, история, письменность.			2021.1	2021.4	Стратегия и тактика решения лингвокультурологических проблем, описание проблем варианта и инварианта, многообразия и единства в литературе и языке. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.15.4	Синергия технологий в филологических исследованиях			2022.1	2022.4	Программно-методическое обеспечение научной базы филологических исследований. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.15.5	Филология XXI века: методы, проблемы, вектор развития.			2023.1	2023.4	Пилотный исследовательский проект. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.16	Современная филология в коммуникативном пространстве.	16.21.21 16.21.25 16.21.25 16.31.41 17.01.21 17.09.09 прикладная	Кафедра «Русская словесность и мировая литература» Руководитель: Саськова Т.В., д-р филол. наук, проф. Исполнители: Буданова Е.Е., доц. Ставцева С.Е., преп. Тетерина Е.Н., канд. филол. наук	2019.1	2023.4	Анализ главных тенденций развития русского и иностранных языков, словесного искусства в условиях современной коммуникации. Методологическая база для исследования в области лингвистики и литературоведения, практики перевода и преподавания русского языка	Участие в конкурсе грантов
4.16.1	Русская культура в современном мире.			2019.1	2019.4	Анализ и формирование современных представлений о русской культуре как части мировой культуры в сравнении с другими культурно-историческими ареалами Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.16.2	Пастораль и идиллия: проблемы аксиологии.			2020.1	2020.4	Современные научные представления о пасторали, идиллии, о границах этих понятий, о тенденции к их расширительному толкованию. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.16.3	Искусство перевода как коммуникативная проблема.			2021.1	2021.4	Специфика переводческой деятельности в русле межкультурной коммуникации, выявление ее трудности. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.16.4	Актуальные проблемы изучения и преподавания языка.			2022.1	2022.4	Анализ основных концепций обучения языку в условиях реформируемой системы образования. Методы и приемы обучения. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.16.5	Текст и дискурс как коммуникативные феномены.			2023.1	2023.4	Анализ существующих подходов к определению дискурса, основные параметры построения модели речевого общения на материале русских речевых образцов. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.17	Диалог культур и понятийный аппарат в современном концептуальном поле культурологии.	13.07 13.11 прикладная	Кафедры «Славяноведение и культурология»; «Лингвистика и межкультурная коммуникация»	2019.1	2023.4	Понятийный аппарат в современном концептуальном поле культурологии и его отражение в языковом пространстве.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.17.1	Культурология и ее понятийный аппарат в рамках философского, социологического, исторического, лингвистического и естественнонаучного подходов.		Руководитель: Страховская И.Г., д-р хим. наук, доц. Исполнители кафедры «Славяноведения и культурологии»:	2019.1	2019.4	Анализ и интерпретация раздробленности, гетерогенности и эклектичности культурологического (в том числе, лингвокультурологического) понятийного знания. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.17.2	Понятийный аппарат как инструментарий современной культурологии.		Жиленко М.Н., канд. культурологии, доц. Бажов С.И., канд. филол. наук Береснева Ж.А., доц. Кашпарова Е.С., преп.	2020.1	2020.4	Культургенетический, культуркинетический, культургерменевтический и лингвокультурологический анализы понятийного инструментария культурологии. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.17.3	Понятийный аппарат культурологии в рамках концепций: культурно-исторических типов, культурно-психологической, функционалистской, структурно-антропологической (с гипонимичной герменевтикой лингвокультурных процессов).		Исполнители кафедры «Лингвистики и межкультурной коммуникации»: Склизкова Е.В., канд. культурологии, доц. Дворниченко Е.В., канд. ист. наук	2021.1	2021.4	Анализ ключевых терминов и понятий. Выявление общих и пересекающиеся понятий и их разночтения. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.17.4	Структурализация культурологических понятий в неоеволюционистской парадигме.		Пак Е.С., канд. культурологии	2022.1	2022.4	Понятийный аппарат в неоеволюционистской парадигме. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.17.5	Структуризация культурологических (в том числе, лингво-семиотических) понятий в постмодернистской парадигме.		Имашева О.А., ст.преп. Мутовкина Е.В., преп. Пищулина И.А., ст.преп.	2023.1	2023.4	Понятийный аппарат в постмодернистской парадигме и обобщение исследований. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.18	Территориальный брендинг.	18.01.21 18.15.55 18.31.41 прикладная разработка	Кафедра «Графический дизайн и визуальные коммуникации» Руководитель: Козырева Л.К., канд. искусствоведения, доц. Исполнители: Пушкарев А.Г., канд. техн. наук, доц.	2019.1	2023.4	Анализ тенденций развития территориального брендинга в пространстве современной культуры. Создание аналитической и методологической базы для исследований в этой области. Генерация бренда малых городов Архангельской области с целью увеличения узнаваемости и посещаемости крупнейших туристических объектов.	Участие в конкурсе грантов
4.18.1	Проблемно-ориентированные исследования для разработки бренда малых городов Архангельской области.		Барина Е.М., ст.преп. Мурашкин И.С., преп. Денисов Д.А., канд. искусствоведения	2019.1	2019.4	База данных процесса проектирования: текстовые и фотографические материалы, проведенные опросы жителей малых городов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.18.2	Проведение стратегических сессий по поиску системы визуальной идентификации для малых городов Архангельской области.		Манцевич А.Ю., канд. техн. наук	2020.1	2020.4	Анализ использования вербальной и визуальной символики малых городов Архангельской области. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.18.3	Разработка сценария развития системы визуальной идентификации малых городов Архангельской области.			2021.1	2021.4	Сценарий развития системы визуальной идентификации малых городов Архангельской области. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.18.4	Разработка концепции и структуры комплексного проектирования: фирменного стиля, брендбука, системы навигации, сувенирной продукции малых городов Архангельской области.			2022.1	2022.4	Концепция и структура комплексного проектирования реализации бренда малых городов Архангельской области. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.18.5	Апробация предложенного сценария развития системы визуальной идентификации малых городов Архангельской области.			2023.1	2023.4	Аналитическая и методологическая базы для исследований в области брендинга малых городов Архангельской области. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.19	Актуальные медиа в графическом дизайне.	18.31.41 18.31.17 18.15.55 прикладная	Кафедра «Графический дизайн и визуальные коммуникации» Руководитель: Козырева Л.К., канд. искусствоведения, доц. Исполнители: Пушкарев А.Г., канд. техн. наук, доц. Алисова Т.Н., преп. Барина Е.М., ст.преп. Мурашкин И.С., преп. Денисов Д.А., канд. искусствоведения Манцевич А.Ю., канд. техн. наук Сидоренко В.Ф., д-р искусствоведения, проф.	2019.1	2023.4	Развитие теории графического дизайна с учетом актуальных медиа, новых методик проектирования, рекомендаций по внедрению.	Участие в конкурсе грантов
4.19.1	Проблемно-ориентированные исследования в области теории и практики шрифта.			2019.1	2019.4	Информационная модель проектирования современных шрифтовых продуктов. Аннотированный отчет	Участие в конкурсе грантов
4.19.2	Проблемно-ориентированные исследования в области медиа-дизайна.			2020.1	2020.4	Методики формирования графического языка медийных продуктов, с учетом современных процессов коммуникации. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.19.3	Информационное обеспечение научно-исследовательского процесса.			2021.1	2021.4	Информационное обеспечение научно-исследовательского процесса, база актуальных научных методик проектирования современных шрифтовых продуктов. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.19.4	Внедрение научных средств и методов в процессы проектирования.			2022.1	2022.4	Сценарий развития графического дизайна в условиях медиа-среды. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.19.5	Апробация результатов исследовательской работы по внедрению актуальных методик в процесс проектирования.			2023.1	2023.4	Актуальные методики процесса проектирования в графическом дизайне, рекомендации по их внедрению в практическую деятельность по созданию актуальных медиа. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.20	История возникновения, становление и эволюция струнных инструментов: исполнительство, репертуар	18.41.01 18.41.09 18.41.45 18.41.51 18.41.91 прикладная	Кафедра «Концертное исполнительство на струнных инструментах в классике и джазе» Руководитель: Сушкова-Ирина Я.И., канд. культурологии, проф. Исполнители: Финкельштейн Е.Ю., проф. Кошкин Н.А., доц. Селютина А.А., доц.	2019.1	2023.4	Возникновение струнных инструментов. Особенности эволюции. Струнные смычковые инструменты. Струнные щипковые инструменты. Струнный оркестр. История оркестра. Репертуар. Жанры. Исполнительство. Педагогика. Особенности развития струнных инструментов в XX веке в нашей стране. Новейшее время: особенности исполнительства, педагогики и репертуара.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.20.1	Возникновение и развитие струнных инструментов.		Мамедкулиев Р.Ш., доц. Резник А.Л., доц. Степанов Е.А., доц. Чернышова М.А., преп. Рахманов И.С., преп. Бугаев О.В., канд. искусствоведения, доц. Виноградов В.Е., доц. Виноградов И.А., преп. Дикаренко Е.В., преп. Звонников М.А., доц. Кротенко Г.П., преп. Лакшина И.Я., доц. Левин Е.В., доц. Левина А.Б., проф. Лукьяненко А.Д., доц. Пашкевич А.О., асс. Полторацкая Л.В., доц. Смедюк М.А., доц. Фомич-Митина А.А., преп.	2019.1	2019.4	Основные исторические этапы развития струнных инструментов. Появление и распространение струнных инструментов. Конструктивные особенности струнных инструментов. Особенности звукоизвлечения на струнных инструментах, их эволюция. Анализ основных этапов развития инструментов, их конструктивное взаимовлияние и индивидуальное разнообразие. Особенности звукоизвлечения на струнных щипковых, струнных смычковых инструментах. Сравнение конструктивных особенностей струнных инструментов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.20.2	Персоналии исполнителей на струнных инструментах.			2020.1	2020.4	Раскрытие истоков исполнительского искусства выдающихся музыкантов. Ведущие исполнители на струнных инструментах. Формирование и развитие индивидуальных исполнительских стилей. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.20.2	Персоналии исполнителей на струнных инструментах.		Черемицына В.В., доц.	2020.1	2020.4	Раскрытие истоков исполнительского искусства выдающихся музыкантов. Ведущие исполнители на струнных инструментах. Формирование и развитие индивидуальных исполнительских стилей. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.20.3	Становление и развитие исполнительских техник в искусстве исполнения на струнных инструментах в нашей стране в XX веке.			2021.1	2021.4	Развитие исполнительства на струнных инструментах в нашей стране. Особенности российской струнной исполнительской школы. Основные тенденции в развитии современного исполнительского репертуара. Особенности развития жанров в XX-XXI веках. Становление и особенности национальной исполнительской школы. Персоналии ведущих музыкантов. Особенности индивидуальных исполнительских стилей в XX веке. Интерпретация музыкальных произведений. Антология русской музыки. Работа с оркестром. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.20.4	Особенности репертуара для струнных инструментов.			2022.1	2022.4	Особенности оркестрового, ансамблевого и сольного репертуара для струнных инструментов. Выявление характерных элементов произведений для струнных инструментов. Формирование выразительных средств произведений для струнных инструментов. Взаимозависимость особенностей произведений (фактуры, средств выражения, формы) для струнных инструментов и особенностей их строения. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.20.5	Формирование и развитие современной отечественной педагогической школы исполнения на струнных инструментах.			2023.1	2023.4	Исполнение на струнных инструментах в первой половине XX века. Персоналии исполнителей на струнных инструментах. Основные тенденции исполнительства и педагогики в первой половине XX в. Сложившиеся в XX в. методические принципы обучения игре на струнных инструментах. Особен-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						ности исполнительских стилей и формирование педагогических принципов российской струнной школы Заключительный отчет.	
4.21	Фортепианное исполнительство и педагогика: традиции и современность.	18.41.01 18.41.09 18.41.45 18.41.51 18.41.91 прикладная	Кафедра «Фортепианное исполнительство, концертмейстерское мастерство и камерная музыка» Руководитель: Виноградова М.А., доц.	2019.1	2023.4	Направления в развитии музыкально-исполнительского искусства и педагогики в пространственно-временной динамике и перспективе. Исследовательская и практическая базы для формирования целостного представления о культурной эволюции фортепиано.	Участие в конкурсе грантов
4.21.1	Искусство фортепианной игры в научно-педагогическом практикуме: развитие фортепиано от Барокко до современности.		Исполнители: Радзецкая О.В., д-р искусствоведения, доц. Багрова Е.Ю., проф. Рябов А.Я., проф. Бутырина И.Б., доц. Воробьев В.А., доц. Лядов В.И., доц. Петрова Е.Ю., доц. Рязанцева А.А., доц.	2019.1	2019.4	Особенности фортепианного исполнительства на историко-культурных этапах развития музыкального искусства, совокупность научно-художественного и методического анализа сочинений различных эпох, жанров и стилей на пути к созданию целостной интерпретации музыкального произведения. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.21.2	Ансамблевое исполнительство: вопросы теории и интерпретации.		Федоровцев В.Г., доц. Шкловская Т.Г., доц. Крашевский Ю.В., доц. Станешникова Г.Ф., доц. Бобрина Д.С., ст.преп. Гриненко Н.В., ст.преп. Залевская М.В., ст.преп.	2020.1	2020.4	Совершенствование преподавания ансамблевых дисциплин, стратегические подходы в создании объемного представления о перспективах развития творческой индивидуальности, в воспитании профессиональных навыков в работе с музыкальным текстом. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.21.3	Искусство фортепианной игры в научно-педагогическом практикуме: становление и развитие исполнительских техник в сольном фортепианном искусстве.		Фоминых Е.В., ст.преп. Кладова-Штокман М.А., преп. Шестов П.Ю., преп.	2021.1	2021.4	Истоки и предпосылки формирования фортепианного исполнительства, образования и композиторского творчества в Европе, Америке, России. Содержательные параметры мастерства пианиста. Анализ и обобщение центральных тенденций в исполнительской технике на фортепиано. Этапы становления профессионального фортепианного образования в Европе, Америке, России. Феномен русского ис-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>кусства игры на фортепиано с точки зрения его национальной самобытности, выявление конкретных слагаемых понятия «национальной традиции» и ее проявлений в произведениях для фортепиано отечественных композиторов. Взаимодействие различных типов техник при исполнении в условиях экзаменационно-концертного процесса.</p> <p>Промежуточный отчет.</p>	
4.21.4	Ансамблевое исполнительство: особенности сольного и инструментального ансамблевого репертуара с участием фортепиано.			2022.1	2022.4	<p>Анализ и научное обобщение основных особенностей репертуарной составляющей исполнительского процесса. Этапы формирования ансамблевого и сольного репертуара для фортепиано. Характерные элементы произведений для фортепиано (фортепиано с другим (и) инструментом (инструментами) от эпохи Барокко до</p>	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>наших дней. Жанровая система сочинений и ее эволюция от истоков до начала XXI века и определение черт взаимодействия русской музыки с композиторскими системами западноевропейской и американской традиции. Критерии и условия, при которых взаимодействуют выразительные средства с интеллектуальной и эмоциональной сферой музыканта-исполнителя в структуре творческой деятельности на примере анализа оригинальных произведений для фортепиано соло или ансамблей с участием фортепиано.</p> <p>Аннотированный отчет.</p>	
4.21.5	Ансамблевое исполнительство: искусство концертмейстера.			2023.1	2023.4	Анализ основных этапов развития концертмейстерского искусства в европейской, русской и американской исполнительской прак-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						тике. Проблема психологической компетенции концертмейстера в рамках его деятельности. Необходимые профессиональные навыки концертмейстера при работе с вокалистами / инструменталистами. Заключительный отчет.	
4.22	Образная концепция выразительных средств балетного искусства на базе исследования музейных и частных собраний мира.	18.49.07 18.49.09 прикладная разработка	Кафедра «Искусство хореографа» Руководитель: Портнова Т.В., д-р искусствоведения, доц. Исполнители: Ковтун А.В., доц. Устюгов Ю.Н., преп.	2019.1	2023.4	Концепция воздействия художественных средств на создание хореографического образа.	Участие в конкурсе грантов
4.22.1	Изучение методов исследования объектов хореографического наследия. Выбор направлений научного поиска, предварительное накопление эмпирических описаний			2019.1	2019.4	Методика исследования объектов хореографического профиля. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.22.2	Разработка теории региональных особенностей хореографических школ.			2020.1	2020.4	Историография и классификация памятников мировой хореографии, представленной в музейных собраниях мира. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.22.3	Формирование базы данных музейных экспонатов на основе единиц хранения из музейных фондов.			2021.1	2021.4	База данных музейных экспонатов на основе единиц хранения музейных фондов. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.22.4	Формирование базы данных музейных экспонатов на основе единиц хранения частных коллекций.			2022.1	2022.4	База данных музейных экспонатов на основе единиц хранения частных коллекций. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.22.5	Обобщение иконографических материалов на основе музейных собраний.			2023.1	2023.4	Каталог иконографии балета Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.23	Становление музыкально-вокального исполнительства от эпохи Барокко до современности.	18.41.01 18.41.09 18.41.51 18.41.91 прикладная	Кафедра «Вокальное искусство в классике и джазе» Руководитель: Красная Н.С., доц. Исполнители: Авакян М.А., ст.преп. Богословская О.В., ст.преп. Борисова Ю.А., преп. Вязникова К.Б., доц.	2019.1	2023.4	Основные принципы развития вокального исполнительства с конца XVI в. до современности. Рассмотрение особенностей и вариантов исполнения вокальной музыки в перспективе учебно-педагогического и сольного исполнительства. Рассмотрение особых видов современных техник и их интеграция в традиционные исполнительские принципы.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.23.1	История развития различных вокальных школ.		Гусакова А.А., ст.преп. Журавлева В.А., доц. Итальянская Л.Г., доц. Коробкова К.А., преп. Коробкова М.Л., доц. Крайтман В.И., доц. Крашевская Е.В., доц. Макаревич А.А., доц. Полухина М.В., преп. Слепцов О.М., доц. Сулова Г.Ю., ст.преп. Терехова Н.М., доц. Трапезников Д.Е., доц.	2019.1	2019.4	Анализ основных этапов развития вокальных школ, их конструктивное взаимодействие и индивидуальное разнообразие. Появление и особенности различных вокальных школ и направлений в европейской, русской и американской исполнительской практике. Конструктивные особенности старинной и современной вокальной школы. Факторы, повлиявшие на востребованность отдельных их видов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.23.2	Выдающиеся певцы.		Франкштейн Б.С., доц. Шихин Ю.В., доц. Ячменев В.А., доц. Филатова А.И., асс.	2020.1	2020.4	Доминирующие исполнительские тенденции в вокальном искусстве на примере исключительных певцов и интерпретаторов. Роль ведущих исполнителей и педагогов в становлении исполнительства и образования, изучение методических	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>принципов и форм их работы, повлиявших на уровень развития вокальных школ. Истоки исполнительского искусства выдающихся музыкантов и черты их психологического портрета, определившие уникальный исполнительский стиль певца. Перспективы применения классических вокальных техник в современном исполнительстве.</p> <p>Аннотированный отчет.</p>	
4.23.3	Становление и развитие техники пения.			2021.1	2021.4	<p>Истоки и предпосылки формирования техник пения, образования и композиторского творчества в Европе, Америке, России. Содержательные параметры мастерства управления голосом. Центральные тенденции в исполнительской вокальной технике. Этапы становления профессионального вокального образования в Европе,</p>	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						Америке, России. Феномен русской вокальной школы с точки зрения ее национальной самобытности, конкретные слагаемые понятия «национальной традиции» и ее проявлений в произведениях отечественной вокальной школы. Взаимодействие различных видов техник при исполнении в условиях экзаменационно-концертного процесса. Промежуточный отчет.	
4.23.4	Особенности репертуара для вокалистов.			2022.1	2022.4	Основные особенности репертуарной составляющей исполнительского процесса. Этапы формирования хорового, ансамблевого и сольного репертуара для вокалистов. Характерные стилистические особенности как в произведениях эпохи Барокко, так и в современных примерах. Жанровая система вокальных и ее эволюции	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						от истоков до начала XXI века и определение черт взаимодействия русской музыки с композиторскими системами западноевропейской и американской традиции. Критерии и условия, при которых взаимодействуют двигательные-технические и интонационно-выразительные средства с интеллектуальной и эмоциональной сферой музыканта-исполнителя в структуре творческой деятельности на примере анализа оригинальных вокальных произведений. Аннотированный отчет.	
4.23.5	Основные исполнительские принципы в вокальной музыке XX-XXI веков.			2023.1	2023.4	Комплекс исполнительского мастерства певца-музыканта и интерпретатора. Доминирующие тенденции среди исполнительских принципов музыки XX-XXI веков европейского, американского и	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>российского вокального исполнительского искусства. Основные положения теории интерпретации на примере исполнительского анализа оригинальных произведений для голоса. Научное обоснование проблемы исполнительского мастерства, исходя из общей тенденции развития теории и практики голосообразования.</p> <p>Заключительный отчет.</p>	
4.24	Становление музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах от эпохи Барокко до современности.	18.41.01 18.41.09 18.41.45 18.41.51 18.41.91 прикладная	Кафедра «Концертное исполнительство на оркестровых духовых и ударных инструментах в классике и джазе» Руководитель: Ярошевский С.А., доц.	2019.1	2023.4	<p>Основные принципы развития музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах с XVII века до современности. Средства, категории, способы написания и исполнения музыки для духовых и ударных в перспективе учебно-педагогического и сольно-инструментального исполнительства. Особые виды современных техник и их интеграция в традиционные исполнительские принципы.</p>	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.24.1	История развития духовых и ударных инструментов.		Исполнители: Авалиани И.Н., канд. искусствоведения Бутов Г.В., доц. Вакарчук Д.Д., ст.преп. Друтин Л.Б., доц. Жигульская Н.А., преп. Замятин В.В., канд. искусствоведения Катенин С.А., преп. Конов В.В., преп. Корнильев А.О., ст.преп. Коробков А.В., доц. Королёва А.С., доц. Котиков А.В., доц. Кудря В.Л., проф. Мосьпан Д.С., ст.преп.	2019.1	2019.4	Основные этапы развития инструментов, их конструктивное взаимовлияние и индивидуальное разнообразие. Особенности тростевого, лабиального и мундштучного звукоизвлечения на духовых инструментах. Появление и распространение духовых и ударных инструментов в европейской, русской и американской исполнительской практике. Конструктивные особенности духовых и ударных инструментов. Факторы, повлиявшие на востребованность духовых и ударных инструментов и сыгравшие решающую роль в их развитии. Аннотированный отчёт.	Участие в конкурсе грантов
4.24.2	Выдающиеся деятели, исполнители на духовых и ударных инструментах.		Нодель Ф.В., преп. Овчинников П.Л., ст.преп. Петров Е.А., проф.	2020.1	2020.4	Научное обоснование доминирующих исполнительских тенденций в духовом искусстве на примере исключительных творческих пред-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Семеряга И.В., канд. искусствоведения Умяров П.А., преп. Шиш В.С., проф. Эйленкриг В.С., доц. Юсупов Э.Б., доц.			ставителей исполнительства на духовых и ударных инструментах. Определение на основе документальных источников роли ведущих исполнителей и педагогов в становлении исполнительства и образования, изучение методических принципов и форм их работы, повлиявших на уровень развития искусства игры на духовых и ударных инструментах. Раскрытие истоков исполнительского искусства выдающихся музыкантов и черты их психологического портрета, определившие уникальный агогический стиль духовика или ударника. Перспективы применения темпографического метода на уроках игры на духовых и ударных инструментах. Аннотированный отчет.	

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.24.3	Становление и развитие исполнительских техник в духовом искусстве.			2021.1	2021.4	Выявление истоков и предпосылок формирования исполнительства на духовых инструментах, образования и композиторского творчества в Европе, Америке, России. Содержательные параметры мастерства управления звучания духового и ударного инструмента. Анализ и обобщение центральных тенденций в исполнительской технике на духовых и ударных инструментах. Этапы становления профессионального духового образования в Европе, Америке, России. Феномен русского искусства игры на духовых и ударных инструментах с точки зрения его национальной самобытности, выявление конкретных слагаемых понятия «национальной традиции» и ее проявлений в произведениях для духовых и ударных инструментов отечественных композиторов. Вы-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						явление взаимодействия различных типов техник при исполнении в условиях экзамениционно-концертного процесса. Промежуточный отчет.	
4.24.4	Особенности репертуара для духовых и ударных инструментов.			2022.1	2022.4	Основные особенности репертуарной составляющей исполнительского процесса. Анализ этапов формирования оркестрового, ансамблевого и сольного репертуара для духовых и ударных инструментов. Характерные элементы произведений для духовых и ударных инструментов от эпохи Барокко до наших дней. Анализ жанровой системы сочинений для духовых и ударных инструментов и ее эволюцию от истоков до начала XXI века и определение черт взаимодействия русской музыки с композиторскими системами западноевропейской и американской традиции. Критерии и усло-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						вия, при которых взаимодействуют двигательнотехнические и интонационновыразительные средства с интеллектуальной и эмоциональной сферой музыкантаисполнителя в структуре творческой деятельности на примере анализа оригинальных произведений для духовых и ударных инструментов. Аннотированный отчет.	
4.24.5	Основные исполнительские принципы в музыке XXXXI веков, написанной для духовых и ударных инструментов.			2023.1	2023.4	Теоретический анализ комплекса исполнительского мастерства музыкантадуховика и ударника. Научное обоснование доминирующих тенденций среди исполнительских принципов музыки XXXXI веков для духовых и ударных инструментов в среде европейского, американского и российского исполнительского искусства. Раскрытие основных положений теории интерпретации на примере исполнительского анализа	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						оригинальных произведений для духовых и ударных инструментов. Научное обоснование проблемы исполнительского мастерства, исходя из общей тенденции развития теории и практики искусства игры на духовых и ударных инструментах. Заключительный отчет.	
4.25	Музыкальное искусство в контексте социокультурных и образовательных трансформаций.	14.09.35 18.01.73 18.07.27 18.07.31 18.07.41 18.41.01 18.41.07 18.41.09 18.41.45 18.41.91 прикладная	Кафедра «Музыковедение, дирижирование и аналитическая методология» Руководитель: Зайцева М.Л., д-р искусствоведения, доц. Исполнители: Барский В.М., канд. искусствоведения Берендеев И.Ю., асс. Будагян Р.Р., преп.	2019.1	2023.4	Анализ и обобщение тенденций развития искусства музыкального искусства в начале XXI века. Расширение методологической базы современного музыковедческого исследования в области музыкального искусства. Комплекс материалов, развивающих анализ актуальной исполнительской практики музыкантов в современном искусстве. Обоснование идеи синтеза различных видов искусств, жанров, стилей, направлений в пространстве современного музыкального	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Буданов А.В., канд. искусствоведения, доц. Великовский А.Ю., канд. искусствоведения, доц. Глухова Е.В., доц. Гордон А.О., ст.преп. Зайдель Е.Г., канд. искусствоведения Казачкова М.А., ст.преп. Калинина Е.А., канд. искусствоведения, доц. Каушанский В.Я. Клочкова Е.В., канд. искусствоведения, доц. Монастыршина Ю.А., канд. искусствоведения Полеха А.Е., доц. Понькин В.А., проф.			искусства. Тенденции развития отечественного музыкального образования в условиях социокультурных трансформаций. Внедрение результатов исследования в учебный процесс.	
4.25.1	Классическое и авангардное искусство в современном мире. Исполнительское искусство как наука: история и теория			2019.1	2019.4	Основные параметры классической и авангардной парадигм искусства, их актуальности и включенности в современный художественный процесс. Основные категории, процессы и средства деятельности современных исполнителей. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.25.2	Искусство интерпретации в XX-XXI веках. Традиционная музыкальная культура как объект междисциплинарных исследований.			2020.1	2020.4	Особенности феномена исполнительской интерпретации в музыке XX-XXI веков. Типы текстуальных стратегий в музыке разных эпох, особенности новейшей текстуальной стратегии и соотношение их с современной музыкальной практикой.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
			Потаманова Л.Ю., ст.преп. Ренёва Н.С., канд. искусствоведения Свириденко К.В., ст.преп. Финашев А.А., ст.преп. Финкельштейн Ю.А., канд. искусствоведения, доц. Цалюк А.Б., доц.			Совершенствование комплексных, многоаспектных подходов к изучению явлений народной музыкальной культуры и выявлению перспектив этномузикологических исследований. Комплексное представление о формах и способах развития традиционного музыкального искусства в современном социокультурном пространстве. Аннотированный отчёт.	
4.25.3	Музыкальная культура и искусство в эпоху постмодерна. Проблемы современного гуманитарного образования.			2021.1	2021.4	Особенности появления и развития постмодернизма в искусстве и культуре. Стилиевые черты постмодернизма в музыкальном искусстве в последней трети XX века. Сущность социально-гуманитарного образования и динамики изменения его смыслового значения в соответствии с процессом общественного развития. По-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>зитивные и негативные последствия реформирования образования в России. Принципы новой социологии и педагогики образования как ориентиров творчества в сфере совершенствования социально-гуманитарного образования.</p> <p>Промежуточный отчет.</p>	
4.25.4	Стилевое разнообразие современного музыкального искусства. Экспериментальные поиски в визуальных искусствах.			2022.1	2022.4	<p>Система факторов, определяющих стилевое многообразие в художественной культуре. Художественно-эстетические особенности стилового многообразия, характерного для искусства и культуры. Комплексный анализ развития визуальных искусств в контексте глобализации культуры с позиций культурологического подхода. Динамика актуализации инструментария визуальных искусств, художественных умений и произведений ху-</p>	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						дожественного творчества в современной культурной ситуации. Аннотированный отчет.	
4.25.5	Социология культуры и искусства: традиции и новаторство. Инновации в области психологии и их применение в музыкально-исполнительской и педагогической деятельности.			2023.1	2023.4	Пути изучения социологии искусства в структуре межпредметных связей. Методы комплексного, системного подхода, органически сочетающего в себе социологический, психологический и эстетический ракурсы. Анализ зависимости инновационной деятельности учителя от социально-психологических особенностей. Совершенствование психологического сопровождения музыканта-исполнителя и инновационной деятельности учителя высшего образовательного учреждения. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.26	От фольклора до сценических видов хореографии.	18.49.01 18.09.07 18.09.09 18.49.17	Кафедра «Педагогика балета»	2019.1	2023.4	Анализ формирования школ по различным видам танца в связи с особенностями народной культуры.	Участие в конкурсе грантов
4.26.1	Сохранение народных традиций в хореографии славянских танцев.	18.09.45 18.09.91 прикладная	Руководитель: Усанова Н.С., доц. Исполнители: Слыханова В.И., канд. культурологии, доц. Толмасов Д.В., ст.преп. Джичоная М.А., канд. культурологии, доц. Архипова М.Л., канд. психол. наук Кабанова О.Е., преп.	2019.1	2019.4	Обзор роли обучения народно-сценического танца как фактора сохранения и развития традиций национальной хореографической культуры. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.26.2	Сценические формы в современной народной хореографии.			2020.1	2020.4	Репрезентация народной культуры в современной сценической хореографии. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.26.3	Традиции и культура сербского народа, в контексте народно-сценического танца			2021.1	2021.4	Народные танцы, старая традиция и сильный элемент в сербской культуре. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
4.26.4	Актуализация народных танцев южных славян.			2022.1	2022.4	Постановки народных массовых плясок народов Югославии, Болгарии, Румынии. Хороводный танец у народов Балканского полуострова. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
4.26.5	Сохранение традиций сценического русского народного танца в современных условиях развитие хореографии.			2023.1	2023.4	Выявление особенностей классификации русского народного танца как явления. Возможность его взаимодействия с другими танцевальными направлениями в организации проведения знаний по хореографии. Особенности пляски, хорова, кадрили, картин, сюиты. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

5. НАУКИ О ЧЕЛОВЕКЕ

КОМПЛЕКСНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ О ЧЕЛОВЕКЕ КАК СУБЪЕКТЕ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

Научный руководитель:

Василенко И.А., доктор медицинских наук, профессор

**Кафедры: Прикладная математика и программирование; Клиническая психология, философия и манусология;
Физическое воспитание**

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
5.1	Разработка фундаментальных и прикладных аспектов взаимодействия лазерного излучения с биологическими тканями и клетками.	62.01.11 76.13.23 29.33.51 фундаментальная, прикладная	Кафедра «Прикладная математика и программирование» Руководитель: Василенко И.А., д-р мед. наук, проф. Исполнители: Горшков В.В., д-р техн. наук Горбунов К.Ю., канд. физ.-мат. наук Ракчеева Т.А., канд. техн. наук, доц. Федосеев В.В., канд. экон. наук, доц. Шихина Н.И., преп. Метелин В.Б., канд. биол. наук	2019.1	2023.4	Методики не инвазивного анализа живых клеток и субклеточных структур с использованием лазерных интерферометров. Программно-методическое обеспечение процессов клеточной real-time диагностики на основе технологии лазерной интерферометрии.	500 000
5.1.1	Разработка концепции «сигнал-структура-функция»; моделирование распространения электромагнитного излучения в биологических тканях, регистрации и визуализации полученных данных.			2019.1	2019.4	Обзор научно-технической литературы; концептуальная модель взаимодействия лазерного излучения с анизотропным объектом (живая клетка). Аннотированный отчет.	75 000
5.1.2	Разработка программной платформы для неинвазивной оптической диагностики с использованием лазерных интерферометров в режиме реального времени с формированием двух- и трехмерных реконструкций изображения и проведением многопараметрового анализа данных.			2020.1	2020.4	Программный продукт для обеспечения процессов визуализации, детектирования и количественной оценки субклеточных микроструктур в режиме реального времени. Аннотированный отчет.	100 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
5.1.3	Проблемно-ориентированные исследования с использованием новой информационной технологии, построенной на инновационных способах обработки и анализа медицинских изображений.			2021.1	2021.4	Методики и результаты проведения неинвазивного анализа пространственно-временной организации живых клеточных объектов различного типа на макромолекулярном уровне. Промежуточный отчет.	100 000
5.1.4	Разработка методологии локальной томографии и цифровой голографии для оптических исследований внутренней структуры прозрачных фазовых микрообъектов.			2022.1	2022.4	Модель построения локальной томограммы цитообъекта по дифференциальным проекциям. Компьютерное моделирование методов локальной томографии. Аннотированный отчет.	100 000
5.1.5	Разработка теоретических и практических аспектов перспективного развития когерентно-оптических методов в биофотонике для исследования сложных систем.			2023.1	2023.4	Программно-методический комплекс на основе технологии количественного фазового имиджинга с использованием современных лазерных интерферометров. Учебно-методические рекомендации по биофотонике в исследовании живых систем. Заключительный отчет.	125 000

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
5.2	Введение здоровьесберегающего инновационного подхода в системе современного российского музыкального образования.	15.21.45 15.81.29 15.81.21 15.81.53 15.81.99 прикладная	Кафедра «Клиническая психология, философия и мануалогия» Руководитель: Ирина В.Р., канд. филос. наук, проф. Исполнители: Федорова А.М., канд. психол. наук, доц. Ксенофонтова К.М., ст.преп. Хисамбеев Ш.Р., канд. психол. наук, доц. Метелин В.Б., канд. биол. наук Базаркина И.Н., канд. психол. наук Ксенофонтова С.Б., канд. ист. наук, доц. Ткачева И.Н., ст.преп.	2019.1	2023.4	Анализ и обобщение основных принципов построения здоровьесберегающей, личностно-ориентированной педагогической системы, объединяющей достижения психологии, педагогики, психофизиологии. Прогнозирование возможностей повышения эффективности образовательной, профессиональной деятельности музыкантов, обеспечения профилактики профессиональных заболеваний, психологической подготовки к концертной деятельности. Рассмотрение особых видов современных методов саморегуляции, и их интеграция в традиционные исполнительские методы подготовки музыкантов.	Участие в конкурсе грантов
5.2.1	История развития здоровьесберегающих и личностно-ориентированных педагогических методов.			2019.1	2019.4	Анализ основных этапов развития здоровьесберегающих и личностно-ориентированных педагогических методов. Зарубежный	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						и отечественный опыт. Внутренние противоречия отечественной музыкально-педагогической системы. Проблема введения педагогических инноваций. Аннотированный отчет.	
5.2.2	Проблема психологии профессионального здоровья музыкантов и его охраны.			2020.1	2020.4	Обобщение и систематизация современных проблем психологии музыкального исполнительства и педагогики. Анализ состояния профессионального здоровья музыкантов в современной России. Актуализация проблемы обеспечения сохранности профессионального здоровья. Выявление и описание психологических ресурсов профессиональной деятельности музыкантов. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
5.2.3	Становление и развитие здоровьесберегающих методов в музыкальной педагогике и психологии.			2021.1	2021.4	Анализ основных этапов развития системы музыкального образования. Обобщение данных о ключевых	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						чевых аспектах становления научных представлений о музыкально-терапевтическом воздействии. Научное обоснование оздоровительного потенциала музыкальной педагогики. Промежуточный отчет.	
5.2.4	Особенности введения педагогических и психологических инноваций в современном музыкальном образовании. Современные музыкотерапевтические подходы.			2022.1	2022.4	Выявление актуальных тенденции в системе подготовки профессиональных музыкантов-исполнителей. Обоснование возможностей внедрения инноваций в образовательный процесс. Научное обобщение современных инновационных методов музыкального образования: описание подходов и принципов использования интегративной техники; психофизиологических методов; феномена БОС в инновационной музыкальной педагогике.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						Описание и систематизация современных техник музыкотерапии. Аннотированный отчет.	
5.2.5	Рекомендации по внедрению и возможностям оценки эффективности здоровьесберегающих методов в современной отечественной музыкальной педагогике.			2023.1	2023.4	Научное обоснование необходимости комплексного подхода в решении проблем здоровьесбережения в системе музыкального образования. Описание методических рекомендаций. Проведение теоретического анализа и практической апробации методов оценки эффективности внедрения инновационных и здоровьесберегающих технологий в системе музыкального образования. Выявление основных критериев оценки эффективности педагогических инноваций. Принципы и приемы мониторинга результатов. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
5.3	Исследование и сравнительный анализ физического состояния и физического развития обучающихся в РГУ им. А.Н. Косыгина.	77.03.13 прикладная	Кафедра «Физическое воспитание» Руководитель: Романов В.Н., зав.каф.	2019.1	2023.4	Рекомендации по укреплению здоровья обучающихся в РГУ им. А.Н. Косыгина.	Участие в конкурсе грантов
5.3.1	Выработка основных методологических приемов исследовательской работы.		Исполнители: Беликов П.А., канд. пед. наук Бузулькова Н.А., ст.преп.	2019.1	2019.4	Обзор и анализ научно-педагогической и медицинской литературы. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
5.3.2	Проведение исследований функционального состояния обучающихся по дисциплине общая физическая культура и адаптивная физическая культура.		Васина К.И., преп. Володина Ю.А., ст.преп. Кириенкова В.М., доц. Колягина Л.Ю., ст.преп.	2020.1	2020.4	Концептуальная модель функционального состояния и физического развития, обучающихся общей физической культуре и адаптивной физической культуре (1 курс обучения). Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
5.3.3	Проведение исследований функционального состояния обучающихся по дисциплине общая физическая культура и адаптивная физическая культура.		Крюков В.П., ст.преп. Лапынина Ж.Э., ст.преп. Минов Г.А., преп. Майоров Ф.П., доц. Новикова В.Н., ст.преп.	2021.1	2021.4	Концептуальная модель функционального состояния и физического развития, обучающихся общей физической культуре и адаптивной физической культуре (2 курс обучения). Промежуточный отчет	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
5.3.4	Проведение исследований функционального состояния обучающихся по дисциплине общая физическая культура и адаптивная физическая культура.		Пампура Н.А., ст.преп. Садова Е.И., ст.преп. Сухомлинова Г.М., ст.преп. Трушина И.Е., преп. Фомичева И.В., ст.преп.	2022.1	2022.4	Концептуальная модель функционального состояния и физического развития, обучающихся общей физической культуре и адаптивной физической культуре (3 курс обучения). Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
5.3.5	Выработка методологических рекомендаций обучающимся по улучшению функциональных возможностей организма.		Харламова Л.С., преп. Шульц И.А., ст.преп. Якутина Н.В., канд. техн. наук	2023.1	2023.4	Сравнительный анализ физического состояния и физического развития обучающихся. Рекомендации обучающимся по улучшению функциональных возможностей организма. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

6. НАУКИ О ЛИЧНОСТИ

УНИВЕРСИТЕТ 4.0 КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ФОРМАТЕ ОТКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ

Научный руководитель:

Маркова Е.М., доктор филологических наук, профессор

**Кафедры: Декоративная живопись и графика; Журналистика и телевизионные технологии;
Иностранные языки; Русский язык; Русский язык как иностранный; Иврит и западноевропейские языки**

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.1	Методология подготовки специалистов-дизайнеров.	14.35.09 фундаментальная	Кафедра «Декоративная живопись и графика» Руководитель Мустафин И.Х., проф. Исполнители: Баскакова М.Б., ст.преп. Буланова А.Е., ст.преп. Воронин В.С., доц. Угарова Е.М., ст.преп. Провкина В.В., доц. Сапрыкина М.Н., преп. Котова Н.В., доц. Задворная С.Т., ст.преп. Денисова Е.А., ст.преп.	2019.1	2023.4	Научные рекомендации к обучению дизайнеров, разработка оценочных средств, требований к аттестации с критериями оценки и компетенций, совершенствование методик обучения с новейшими элементами в преподавании каждого направления обучения дизайнеров.	Участие в конкурсе грантов
6.1.1	Анализ научно-технической литературы по вопросу методик преподавания, обзор отечественных и зарубежных методик и их сравнительный анализ с выделением актуальных тем в образовании дизайнеров каждого направления.			2019.1	2019.4	Систематизация результатов анализа по вопросу методик преподавания, выводы по сравнительному анализу отечественных и зарубежных методик и актуальных тем в образовании дизайнеров каждого направления. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.1.2	Разработка научных рекомендаций, оценочных средств, требований к аттестации с критериями оценки и компетенций, совершенствование методик с новей-			2020.1	2020.4	Новая методика с разработанными научными рекомендациями, оценочными средствами, новыми требованиями к аттестации с критериями оценки и компетенций, с новейшими элементами в пре-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	шими элементами в преподавании для студентов по профилю «Дизайн костюма и дизайн аксессуаров».		Ермолаева Л.П., проф. Жорова Е.В., ст.преп. Семёшкина Т.В., канд. искусствоведения Головина Т.В., ст.преп.			подавании для студентов по профилю «Дизайн костюма и дизайн аксессуаров». Аннотированный отчет.	
6.1.3	Разработка научных рекомендаций, оценочных средств, требований к аттестации с критериями оценки и компетенций, совершенствование методик с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Графический дизайн».			2021.1	2021.4	Новая методика с разработанными научными рекомендациями, оценочными средствами, новыми требованиями к аттестации с критериями оценки и компетенций, с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Графический дизайн». Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.1.4	Разработка научных рекомендаций, оценочных средств, требований к аттестации с критериями оценки и компетенций, совершенствование методик с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Промышленный дизайн».			2022.1	2022.4	Новая методика с разработанными научными рекомендациями, оценочными средствами, новыми требованиями к аттестации с критериями оценки и компетенций, с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Промышленный дизайн». Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.1.5	Разработка научных рекомендаций, оценочных средств, требований к аттестации с критериями оценки и компетенций, совершенствование методик с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Дизайн среды».			2023.1	2023.4	Новая методика с разработанными научными рекомендациями, оценочными средствами, новыми требованиями к аттестации с критериями оценки и компетенций, с новейшими элементами в преподавании для студентов по профилю «Дизайн среды». Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.2	Разработка концепции использования нишевой журналистики как инструмента становления и развития личности в профессиональном пространстве.	14.07.03 19.41.07 19.41.09 19.41.41 19.41.91 прикладная	Кафедра «Журналистика и телевизионные технологии» Руководитель: Губанова Г.И., канд. искусствоведения Исполнители: Бабушкин Д.В., асс. Донской Д.Б., канд. филол. наук Лабанов С.С., канд. филол. наук	2019.1	2023.4	Концепция использования нишевой журналистики как инструмента развития личности в профессиональном становлении. Международный экспертно-аналитический обзор нишевой журналистики. Методические рекомендации, алгоритм и модель использования нишевой журналистики для повышения персонализации профессионального обучения.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.2.1	Тематические и специализированные области журналистики.		Мастер М.А., преп. Мельников Е.С., канд. филол. наук Карпов Э.С., канд. филол. наук Мурзина О.В., канд. пед. наук Гончаров Д.К., канд. социол. наук Сорокин Д.А., канд. полит. наук Эмиров В.А., канд. ист. наук, доц.	2019.1	2019.4	Международный экспертно-аналитический обзор. Тематические и специализированные области журналистики в России и за рубежом. Педагогическая концепция «Тематические и специализированные области журналистики как индивидуальные траектории личностного становления и профессионального роста журналиста: (терминосистема; матрица видов; реестр сфер; основные векторы)». Апробация специфики нишевой журналистики в учебно-творческих проектах. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.2.2	Отражение особенностей специализированных областей журналистики как актуального явления медиасферы в содержании образования.			2020.1	2020.4	Выявление взаимосвязи персонализации студента и акцентуации нишевой журналистики в содержании образования (на направлениях Реклама, Журналистика, Телевидение). Матрица анали-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						за медиасферы и СМИ. Апробация специфики нишевой журналистики в учебно-творческих проектах. Аннотированный отчет.	
6.2.3	Проблемно-ориентированные исследования индивидуальной траектории образования как феномена персонализированного обучения.			2021.1	2021.4	Алгоритм проектирования индивидуальных образовательных маршрутов с использованием специфики нишевой журналистики как инструмента усиления персонализации (на примере бакалавров и магистрантов на направлениях Реклама, Журналистика, Телевидение). Апробация алгоритма в учебно-творческих проектах. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.2.4	Выявление эффективных способов формирования субъектной позиции в обучении бакалавров и магистрантов.			2022.1	2022.4	Модель построения индивидуализированных образовательных траекторий (ИТО) и формирования субъектной позиции в обучении с помощью нишевой журналистики в процессе учебно-творческой проектной дея-	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
						тельности (на примере бакалавров и магистрантов Рекламы, Журналистики, Телевидения). Апробация модели в учебно-творческом процессе. Аннотированный отчет.	
6.2.5	Разработка рекомендаций по повышению эффективности образования с использованием нишевой журналистики.			2023.1	2023.4	Методические рекомендации по повышению эффективности и качественного уровня образования с использованием нишевой журналистики как основы построения ИТО (на примере бакалавров и магистрантов направлений Реклама, Журналистика, Телевидение). Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.3	Инновационные образовательные технологии в обучении иностранным языкам.	14.35.09 прикладная	Кафедра «Иностранные языки» Руководители: Казакова Е.В., доц. Авезова Б.С., канд. филол. наук, доц.	2019.1	2023.4	Разработка и внедрение в учебный процесс комплексных инновационных технологий.	Участие в конкурсе грантов
6.3.1	Анализ западно-европейской и российской методик использования инновационных технологий в обучении иностранному языку.			2019.1	2019.4	Образовательные технологии обучения иностранным языкам. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.3.2	Разработка практико-ориентированных и информационных проектов на иностранном языке.		Исполнители: Николаева Е.В., канд. культурологии, доц. Уманская М.Б., канд. филол. наук, доц. Юрина Т.Н., доц. Казарян О.В., ст.преп. Орлова И.И., ст.преп. Вишневская Н.А., ст.преп. Новикова Н.В., канд. техн. наук, доц. Савицкая Т.П., канд. филол. наук, доц. Денисенко Н.А., канд. филол. наук Селезнёва Л.Н., ст.преп. Конюшевская Е.Г., ст.преп. Соболева О.С., ст.преп. Симон А.В., ст.преп. Мишина Е.Ю., ст.преп.	2020.1	2020.4	Проектная технология. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.3.3	Разработка пакета рабочих материалов о результатах учебной деятельности учащихся по иностранному языку.			2021.1	2021.4	Портфолио по иностранному языку. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.3.4	Разработка учебных модулей для изучения дисциплины «Деловой иностранный язык».			2022.1	2022.4	Интегрирование модульного обучения в учебный процесс. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.3.5	Разработка методологии обучения иностранному языку на основе ИКТ.			2023.1	2023.4	Компьютерные образовательные технологии по дисциплине «Иностранный язык». Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.4	Формирование коммуникативного лидерства.	16.31.61 17.01.07 17.01.45 прикладная	Кафедра «Русский язык» Руководитель: Черкашина Т.Т., д-р пед. наук, доц.	2019.1	2023.4	Научное обоснование мета-модели формирования коммуникативного лидерства с целью развития интегративной диалогической компетентности студентов.	Участие в конкурсе грантов
6.4.1	Состав и анализ научно-методических материалов по теме коммуникативного лидерства в диалоговой системе высшего образования.		Исполнители: Трубина О.Б., канд. филол. наук Лазаренко Л.В., канд. филол. наук, доц.	2019.1	2019.4	Содержание понятия «коммуникативное лидерство» в современной научной методологии и его имплицитное проявление в ФОС. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.4.2	Методологические основы формирования диалогической коммуникативной компетентности студентов средствами учебных курсов, читаемых кафедрой.		Гейченко С.А., канд. филол. наук, доц. Пермякова Н.С., ст.преп.	2020.1	2020.4	Содержание понятий диалог, диалогичность, диалогическая компетентность в контексте современной образовательной парадигмы. Аннотированный отчет	Участие в конкурсе грантов
6.4.3	Методические основы формирования коммуникативной компетентности.			2021.1	2021.4	Обоснование принципов эффективного формирования коммуникативной компетентности в диалоговом пространстве высшего образования средствами читаемых кафедрой дисциплин. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.4.4	Формирование инструментальных навыков владения коммуникативной грамотностью.			2022.1	2022.4	Апробация метамоделей формирования коммуникативного лидерства, формирование ОК и ПК в соответствии с ФОС. Развитие навыков «действия» в речевых позициях Автор, Слушатель, Эксперт. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.4.5	Обобщение и апробация научно-методического опыта в области коммуникативного лидерства.			2023.1	2023.4	Апробация в учебном процессе. Заключительный отчет	Участие в конкурсе грантов
6.5	Русский язык как иностранный (РКИ) в лингвокогнитивном и лингвокультурологическом аспектах.	16.31.51 прикладная	Кафедра «Русский язык как иностранный» Руководитель: Маркова Е.М., д-р филол. наук, проф.	2019.1	2023.4	Систематизация современных подходов к обучению русскому языку как иностранному и научное обоснование приоритетности лингвокогнитивной и лингвокультурологической основ обучения РКИ на современном этапе.	Участие в конкурсе грантов
6.5.1	Концепция лингвокогнитивного и лингвокультурологического характера обучения русскому языку как иностранному.		Исполнители: Кузнецова Г.В., канд. филол. наук, доц. Котрелева Т.В., преп.	2019.1	2019.4	Обоснование концепции лингвокогнитивного и лингвокультурологического характера обучения РКИ на современном этапе. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.5.2	Анализ современных тенденций развития русского языка и их учёт при обучении русскому языку как иностранному. Изучение проявлений одной из ведущих тенденций – тенденции к экономии языковых усилий и средств.		Чернова Ю.В., канд. филол. наук Арутюнова А.М., преп. Федорова М.С., преп. Колядина Т.Е., преп. Позднякова А.А., доц. Дмитриева Д.А., преп.	2020.1	2020.4	Обзор и обобщение ведущих тенденций развития современного русского языка в аспекте преподавания иностранцам. Словарь университетов на основе изучения тенденции к экономии языковых средств. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.5.3	Лингвокультурологический подход к преподаванию русского языка как иностранного на современном этапе.			2021.1	2021.4	Анализ возможностей лингвокультурологического подхода к преподаванию русского языка как иностранного на современном этапе. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.5.4	Лингвокогнитивные основы обучения русскому языку как иностранному.			2022.1	2022.4	Лингвокогнитивные основы обучения лексике и фразеологии в курсе РКИ. Ассоциативный словарь для студентов-иностранцев как отражение когнитивной организации лексики при изучении РКИ. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.5.5	Обобщение результатов и подведение итогов исследования по названной теме.			2023.1	2023.4	Модель обучения русскому языку как иностранному на основе лингвокогнитивного и лингвокультурологического подходов. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.6	Совершенствование методики преподавания иностранных языков.	16.31.51 прикладная	Кафедра «Иврит и западноевропейские языки» Руководитель: Кондракова Ю.Н., канд. филол. наук, доц. Исполнители: Баркусская И.Р., доц. Баркусский И.В., канд. ист. наук Батуева А.А., канд. филол. наук Годунова Е.В., канд. филол. наук Коцик А.А., доц. Крутова Ю.А., доц.	2019.1	2023.4	Анализ современных тенденций в преподавании иностранных языков. Аналитическая и методологическая базы для исследований в области иностранных языков. Предложения по совершенствованию методики преподавания иностранных языков. Внедрение результатов исследования в учебный процесс.	Участие в конкурсе грантов
6.6.1	Концепция преподавания иностранных языков.			2019.1	2019.4	Обзор научной литературы. Теоретический и прикладной анализ существующих методик. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.6.2	Подходы к преподаванию иностранных языков.			2020.1	2020.4	Развитие теории преподавания иностранных языков. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов

Номер темы	Наименование темы и этапов	Код темы по ГРНТИ, характер работы	Исполнитель (кафедра), руководитель (Ф.И.О., уч.степ., звание), исполнители (Ф.И.О., уч.степ., звание)	Сроки выполнения (год, квартал)		Ожидаемые научные и практические результаты, отчетные материалы.	Ожидаемый экономический эффект (руб.)
				нач.	окон.		
1	2	3	4	5	6	7	8
6.6.3	Проблемно-ориентированные исследования в области преподавания иностранных языков.		Крюков А.А., д-р филол. наук, проф. Леонтьева О.С., ст.преп. Тутельман С.М., преп. Членов М.А., канд. ист. наук Шор Л.Д., ст.преп.	2021.1	2021.4	Сравнительный анализ существующих методик преподавания иностранных языков. Промежуточный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.6.4	Методология преподавания иностранных языков.			2022.1	2022.4	Новые методы в преподавании иностранных языков. Аннотированный отчет.	Участие в конкурсе грантов
6.6.5	Система комплексного подхода к преподаванию иностранных языков.			2023.1	2023.4	Рекомендации по преподаванию иностранных языков. Заключительный отчет.	Участие в конкурсе грантов

СОДЕРЖАНИЕ

Факторы, определяющие научную деятельность университета.....	2
Матрица НИР.....	3
Ключевые научные направления РГУ им. А.Н. Косыгина.....	4
1. НАУКИ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЧЕЛОВЕКА И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА	5
Матричный подход к формированию цифровой Индустрии 4.0 на промышленных предприятиях текстильной и легкой промышленности.....	5
Интеллектуальные системы в управлении технологическими процессами.....	5
Цифровизация процессов проектирования технологического оборудования.....	6
2. НАУКИ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЧЕЛОВЕКА С ПРИРОДОЙ, НООСФЕРА	30
Естественные науки как источник развития фундаментальных и прикладных исследований.....	30
Фундаментальные и прикладные исследования в области формирования, модификации и исследования структуры и свойств искусственных, синтетических и природоподобных полимерных волокон и материалов.....	30
Моделирование и проектирование технологических процессов, обеспечивающих энерго- и ресурсосбережение.....	31
3. НАУКИ О ЧЕЛОВЕКЕ КАК СУБЪЕКТЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ, ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	54
Развитие фундаментальных и прикладных исследований в области искусства и дизайна. Влияние инновационных материалов на дизайн-продукт.....	54
Создание средств, методов оценки и прогнозирования качества материалов с заданными свойствами.....	54
4. НАУКИ О ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ И ОБЩЕСТВЕ	75
Человеческий капитал как основа развития социально-правовых и финансово-экономических отношений в условиях социально-ориентированной экономики.....	75
Развитие современного российского правового государства: теория, история, практика.....	75
Наука, культура, искусство и общество: теория и практика.....	76
5. НАУКИ О ЧЕЛОВЕКЕ	137
Комплексные исследования о человеке как субъекте живой природы.....	137
6. НАУКИ О ЛИЧНОСТИ	146
Университет 4.0 как основа подготовки специалистов в формате открытых пространств.....	146
Алфавитный указатель.....	160

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

«А»

Абрамов В.Ф., 27
Авакян М.А., 119
Авалиани И.Н., 125
Авезова Б.С., 152
Агарева О.Ю., 22
Аккуратнова Г.А., 63
Аксёнова А.Н., 59
Алеева С.С., 91
Александров А.Д., 23
Алексеев А.А., 56
Алибекова М.И., 55
Алисова Т.Н., 109
Андреева Е.Г., 7
Андросова И.В., 83
Аниськова В.А., 15
Антоненко И.В., 66
Антонов А.П., 86
Анцупова Л.Ю., 63

Апарушкина М.А., 51
Арутюнова А.М., 156
Архипова М.Л., 135
Атрощенко Ю.М., 37
Аудер Е.В., 61

«Б»

Бабашева О.Л., 27
Бабушкин Д.В., 149
Багрова Е.Ю., 114
Бажов С.И., 106
Базаркина И.Н., 140
Баранцев В.М., 36
Баринов Н.В., 27
Баринова Е.М., 107; 109
Баркусская И.Р., 157
Баркуссий И.В., 157
Барский В.М., 130
Баскакова М.Б., 147

Бастов Г.А., 61
Батуева А.А., 157
Беликов П.А., 144
Белицкая О.А., 10
Белов А.В., 97
Белоусов А.С., 52
Беляев О.Ф., 71
Берендеев И.Ю., 130
Береснева Ж.А., 106
Беспалов М.Е., 20
Бессонова Н.Г., 73
Бесчастнов Н.П., 54; 56
Бесчастнов П.Н., 23
Бесшапошникова В.И., 73
Битус Е.И., 14
Благовещенский А.В., 92
Бобрин Д.С., 115
Богачева С.Ю., 27
Богданов Н.В., 36

Богословская О.В., 119
Бокова Е.С., 30; 42
Большова С.И., 69
Бондаренко Е.В., 34
Бондаренко Е.М., 103
Бондаренко М.В., 61
Бондарчук М.М., 15
Борзунов Г.И., 23
Борисова Ю.А., 119
Бормашева Е.К., 101
Боровков В.В., 13
Бородин Е.С., 52
Брусилов А.В., 56
Бугаев О.В., 111
Бугримов А.Л., 71
Будагян Р.Р., 130
Буданов А.В., 131
Буданова Е.Е., 104
Бузулькова Н.А., 144

Буланов Я.И., 73
Буланова А.Е., 147
Булеков А.П., 52
Бутко Т.В., 7
Бутов Г.В., 125
Бутырина И.Б., 114
Буфеева И.Ю., 69
Быкасова Е.В., 89
Быгачевская Т.Н., 63
Бычкова И.М., 37

«В»

Вадеева М.О., 65
Вакарчук Д.Д., 125
Варакина Г.В., 97
Василенко И.А., 137; 138
Васина К.И., 144
Великовский А.Ю., 131
Вернер Л.К., 65
Веселов А.И., 61
Веселова О.В., 74
Ветрова О.А., 20

Виниченко С.Н., 19
Виноградов В.Е., 111
Виноградов И.А., 111
Виноградова М.А., 114
Вишневская Н.А., 153
Власенко О.М., 19
Власова Ю.С., 55
Волкодаева И.Б., 54; 57
Володина Ю.А., 144
Воробьев В.А., 114
Воронин В.С., 147
Вышегородских Б.А., 58
Вязникова К.Б., 119

«Г»

Галкин Е.Б., 86
Гейченко С.А., 154
Генералова А.В., 75; 82
Герасимова М.П., 55
Гетманцева В.В., 7
Гинзбург Л.И., 11
Глухова Е.В., 131

Годунов М.В., 19
Годунова Е.В., 157
Голайдо С.А., 15
Голованова Н.Ф., 32
Головина Т.В., 148
Гольцева Т.Л., 27
Гончаров Д.К., 150
Гончарова Т.Л., 17
Горбунов К.Ю., 138
Гордон А.О., 131
Горелкина Т.Т., 61
Горобец Т.Н., 66
Горский А.А., 81
Горшков В.В., 21; 138
Горшунова О.В., 69
Горяева Г.С., 93
Господарева В.Н., 63
Гречухина М.Н., 21
Григорьев А.В., 102
Гридина Н.Н., 41
Гриненко Н.В., 115
Громов М.Н., 97

Громова М.В., 59
Груздева М.А., 23
Грызлова В.П., 92
Грязева И.В., 65
Грязнова Е.В., 15
Губанова Г.И., 149
Губачев Н.Н., 81
Гурова Е.А., 58
Гусакова А.А., 120
Гусарова А.С., 83
Гусева М.А., 7
Гусова Д.Т., 61
Гуторова Н.В., 52

«Д»

Давыдов А.Ф., 73
Дашкевич И.П., 52
Дворниченко Е.В., 106
Дейнеко А.Г., 91
Дембицкая А.С., 59
Дембицкий С.Г., 83
Дембич Н.Д., 58

Демократова Е.Б., 74
Денисенко Н.А., 153
Денисов А.В., 56
Денисов Д.А., 107; 109
Денисова Е.А., 147
Дергилёва Е.Н., 59
Джавадов Т.А., 83
Джанибекян В.В., 61
Джафарли В.Ф., 93
Джичоня М.А., 135
Дикаренко Е.В., 111
Дмитриева Д.А., 156
Добровинский А.А., 93
Добрякова О.П., 60
Довнич И.И., 10
Домовцева Н.В., 58
Донской Д.Б., 149
Дормидонтова О.В., 44
Дроздов С.В., 93
Дружинина И.А., 83; 86
Друтин Л.Б., 125
Дрынкина И.П., 58

Дубровин Г.Ф., 58
Дубровин Ф.Г., 63

«Е»

Евстратова О.Д., 52
Евсюкова Е.В., 59
Евсюкова Н.В., 42
Ермолаева Л.П., 148
Есина Г.Ф., 44

«Ж»

Жагрина И.Н., 73
Жариков Е.И., 28
Жигульская Н.А., 125
Жиленко М.Н., 106
Жмакин Л.И., 49
Жорова Е.В., 148
Журавлева В.А., 120

«З»

Заболотская Е.А., 60

Заваруев В.А., 13
Завельская Д.А., 102
Задворная С.Т., 147
Зайдель Е.Г., 131
Зайцев А.Н., 27
Зайцева М.Л., 76; 130
Залевская М.В., 115
Замятин В.В., 125
Запека О.А., 97
Зарецкая Г.П., 16
Захаркина С.В., 19
Захарова А.А., 52
Звонников М.А., 111
Зернова Л.Е., 75; 77
Золотухина М.В., 98
Золотцева Л.В., 17
Зотиков А.А., 89
Зотикова О.Н., 89
Зотов В.В., 81
Зырина М.А., 57

«И»

Иванов В.В., 23
Иванов И.С., 48
Иванов М.С., 19
Иванова О.В., 56
Иващенко Н.С., 79
Игнатъева Т.И., 69
Илларионова Т.И., 17
Ильин С.Ю., 82
Ильина С.И., 77
Имашева О.А., 107
Ингман Н.И., 83
Ирина В.Р., 140
Исааков Г.С., 79
Итальянская Л.Г., 120
Ишина Е.А., 67

«К»

Кабанова О.Е., 135
Казакова Е.В., 152
Казакова Н.Ю., 58

Казарян О.В., 153
Казачкова М.А., 131
Кайнер О.В., 91
Кайтукова З.Х., 66
Калашников В.Е., 69
Каленков А.Б., 50
Калинин И.В., 66
Калинина Е.А., 131
Калинина Н.В., 65
Канатов А.В., 24
Каниболоцкий А.А., 94
Караваева Е.Б., 37
Карасева А.И., 10
Карицкий И.Н., 66
Карпов Э.С., 150
Карпова Е.Г., 98
Карпухин А.А., 10
Каршакова Л.Б., 23
Катенин С.А., 125
Каушанский В.Я., 131
Кашпарова Е.С., 106
Кащеев О.В., 98
Квач Н.М., 82
Кильдеева Н.Р., 40
Кириенкова В.М., 144
Кириллов В.П., 81
Кирсанова Е.А., 73
Кирюхин С.М., 73
Киселев С.Ю., 10
Кладова-Штокман М.А., 115
Клочкова Е.В., 131
Кобраков К.И., 37
Ковалева О.В., 60
Ковалева О.Н., 89
Коваленко Г.М., 42
Ковтун А.В., 118
Козлов А.М., 11
Козлов А.С., 25
Козлов А.Ю., 11
Козырева Л.К., 107; 109
Колобашкин В.С., 11
Колоколкина Н.В., 40
Колпакова А.Ю., 56
Колташова Л.Ю., 55
Колягина Л.Ю., 144
Колядина Т.Е., 156
Конарева Ю.С., 10
Кондракова Ю.Н., 157
Коненкова А.К., 96
Конов В.В., 125
Кононова О.С., 23
Конюшевская Е.Г., 153
Коржановская Л.Г., 101
Коржов Е.Г., 63
Корнеев А.А., 48
Корнильев А.О., 125
Коробков А.В., 125
Коробкова К.А., 120
Коробкова М.Л., 120
Коробцева Н.А., 64
Королев П.А., 28
Королева А.С., 125
Королева Н.А., 15
Коротеева Л.И., 28
Коршунов А.М., 81
Костригин А.А., 66
Костылева В.В., 5; 9
Костюков А.М., 50
Котиков А.В., 125
Котова Н.В., 147
Котовская М.Г., 98
Котрелева Т.В., 155
Коцик А.А., 157
Кочетов О.С., 52
Кошелева М.К., 52
Кошкин Н.А., 110
Кравец Н.А., 61
Крайтман В.И., 120
Красная Н.С., 119
Крашевская Е.В., 120
Крашевский Ю.В., 115
Кротенко Г.П., 111
Круталевиц С.Ю., 58
Крутова Ю.А., 157
Крюков А.А., 158
Крюков В.П., 144
Ксенофонтова К.М., 140
Ксенофонтова С.Б., 140

Кудря В.Л., 125
Кудрявцева Е.А., 23
Кузин С.К., 36
Кузнецов Д.Н., 37
Кузнецова Г.В., 102; 155
Кузьмин А.Г., 24
Кузьмина Т.М., 20
Кузьмич И.В., 20
Кулаков А.А., 25
Куликова М.К., 59
Куликова Т.Ю., 58
Куранов В.В., 52
Курденкова А.В., 73
Курилина Н.С., 65
Куртова К.Г., 63

«Л»

Лабанов С.С., 149
Лазаренко Л.В., 154
Лакшина И.Я., 111
Ланцева А.М., 97
Лапшина Д.В., 66

Лапынина Ж.Э., 144
Ларионова А.А., 89
Лебедев С.Я., 87; 93
Левин Е.В., 111
Левина А.Б., 111
Леденева И.Н., 10
Леонтьева О.С., 158
Ливадина С.П., 89
Ливанский М.В., 81
Литвин Е.В., 10
Лобанов Н.А., 60
Лобов В.И., 71
Лукьяненко А.Д., 111
Любская О.Г., 52
Люкшинова И.В., 74
Лядов В.И., 114

«М»

Майоров Ф.П., 144
Макаревич А.А., 120
Макаров А.А., 19
Макарова Н.А., 73

Макарова Н.С., 83
Макарова Т.Л., 65
Максимова И.А., 10
Малова Т.В., 69
Мальцева Е.А., 28
Мамедкулиев Р.Ш., 111
Манцевич А.Ю., 108; 109
Марков В.В., 50
Маркова Е.М., 102; 146; 155
Маркова К.А., 49
Марченко А.Л., 22
Масалова В.А., 7
Маслова Л.А., 61
Мастер М.А., 150
Мезенцева Т.В., 17
Мельников Г.П., 97
Мельников Е.С., 150
Метелин В.Б., 138; 140
Мещеряков А.В., 27
Милованова Н.С., 65
Минаева Н.В., 21
Минов Г.А., 144

Миронов В.П., 11
Михайлова С.И., 97
Михеев А.А., 34
Мишаков В.Ю., 79
Мишачева И.В., 97
Мишина Е.Ю., 153
Моисеева Л.В., 52
Мокряков А.В., 22
Мокшина И.С., 93
Монастыршина Ю.А., 131
Монахов В.И., 20
Моргун О.С., 52
Мореева Е.В., 81
Морозов Р.В., 81
Морозова Е.В., 59
Морозова Т.Ф., 83
Мосьпан Д.С., 125
Мочалова В.А., 75; 91
Муракаева Т.В., 13
Мурашкин И.С., 107; 109
Мурашова Н.В., 7
Мурзина О.В., 150

Муртазина А.Р., 11
Мустафин И.Х., 147
Мутовкина Е.В., 107
Мыскова О.В., 63

«Н»

Назаров Ю.В., 57
Неделькин В.И., 38
Некрасов Д.М., 57
Неоронова А.П., 60
Нефедова Л.В., 84
Нечаева Т.Ю., 92
Нечиненный Е.А., 61
Никитаева Е.Б., 93
Никитиных Е.И., 24
Николаева Е.В., 13
Николаева Е.В., 153
Николаева Л.Н., 86
Никольская А.В., 66
Новиков А.В., 41
Новиков А.Н., 24
Новикова В.Н., 144

Новикова Н.В., 153
Нодель Ф.В., 125

«О»

Овасапов И.Т., 67
Овчинников П.Л., 125
Овчинникова Е.Н., 103
Огурцова Н.С., 81
Одинцова О.В., 81
Оленева О.С., 79
Ордынец А.А., 80
Орлова И.И., 153
Османов З.Н., 50
Островский Ю.К., 34

«П»

Пак Е.С., 106
Пампура Н.А., 145
Панкратова Е.В., 46
Панов Р.С., 24
Парахин В.А., 28

Пашкевич А.О., 111
Первак Г.И., 50
Переволочанская С.Н., 102
Пермякова Н.С., 154
Першин А.Н., 87
Першукова С.А., 77
Петров Е.А., 125
Петрова Е.Ю., 114
Петрова И.В., 83
Петрова Т.В., 28
Петропавловский Д.Г., 74
Петросова И.А., 7
Петросян А.Д., 81; 98
Петушкова Г.И., 64
Пивкина С.И., 13
Пинчук А.М., 61
Пищулина И.А., 107
Платова Т.Е., 36
Плеханов А.Ф., 14
Плеханова С.В., 73
Позднякова А.А., 156
Полейко К.В., 58

Полеха А.Е., 131
Поливода Ф.А., 50
Полиефтова А.П., 52
Политова Р.В., 79
Полторацкая Л.В., 111
Полухина М.В., 120
Поляков А.Е., 19
Полякова Т.И., 15
Понькин В.А., 131
Попел А.Е., 81
Попов И.А., 53
Породзинский С.В., 28
Портнова Т.В., 69; 118
Потаманова Л.Ю., 132
Пришляк Е.А., 84
Провкина В.В., 147
Прокопенко А.К., 48
Пронин С.В., 57
Пурыскина В.А., 84
Пухир В.М., 101
Пушкарев А.Г., 107; 109
Пушкарева О.В., 56

Пыркова М.В., 46

«Р»

Радзецкая О.В., 114

Радомская Т.И., 102

Радько С.Г., 84; 85

Разин И.Б., 9

Разина Е.И., 58

Разумеев К.Э., 14

Ракитянский В.И., 42

Ракчеева Т.А., 138

Рахманов И.С., 111

Редина Л.В., 40

Резник А.Л., 111

Ренёва Н.С., 132

Репин С.С., 86

Рзаев С.А., 61

Рогожин А.Ю., 7

Родэ С.В., 71

Романов В.Н., 144

Росляков Г.В., 11

Рудаков М.В., 97

Румянцев Ю.Д., 19

Русакова Е.Н., 69

Ручкина А.Г., 38

Рыбаулина И.В., 60

Рыжкова Е.А., 5; 18

Рыков С.П., 10

Рыкова Е.С., 10

Рябов А.Я., 114

Рябова И.И., 13

Рязанцева А.А., 114

«С»

Савицкая Т.П., 153

Садова Е.И., 145

Саенко М.Н., 103

Салманова Р.К., 58

Салтыкова В.С., 53

Самойлова Т.А., 20

Сапрыкина М.Н., 147

Сараджева О.В., 87

Саськова Т.В., 104

Сафонов В.В., 46

Свириденко К.В., 132

Севостьянов П.А., 20

Седяров О.И., 31; 51

Селезнёва Л.Н., 153

Селютина А.А., 110

Семенов А.А., 11

Семеряга И.В., 126

Семёшкина Т.В., 148

Середина М.А., 41

Сидоренко В.Ф., 109

Сидоренко Е.В., 57

Симон А.В., 153

Синева О.В., 11

Синеок А.Б., 24

Синицын И.В., 22

Склизкова Е.В., 106

Скородумов В.Ф., 30; 34

Скуланова Н.С., 15

Слепцов О.М., 120

Слыханова В.И., 135

Смедюк М.А., 111

Смирнов А.В., 38

Смирнов Е.Е., 11

Смирнов О.А., 22

Смирнова Л.П., 64

Сницар Л.Р., 11

Собкина М.В., 103

Соболева О.С., 153

Соколов Г.Н., 57

Соколова Т.В., 58

Солодов А.А., 21

Солянкин А.В., 53

Сорокин Д.А., 150

Сорокотягина Е.Н., 65

Ставцева С.Е., 104

Станешникова Г.Ф., 115

Стаханова С.И., 8

Степанов Е.А., 111

Степнов Н.В., 27

Сторожев В.В., 24

Страховская И.Г., 106

Страчкова Е.Г., 84

Стрельников Б.А., 21

Стрельцов А.В., 58

Стрижак А.В., 63
Строганов М.В., 97
Сударушкина Е.С., 55
Суетин В.Ю., 35
Сулова Г.Ю., 120
Сухарев В.В., 21
Сухинин Ф.А., 57
Сухомлинова Г.М., 145
Сушкова-Ирина Я.И., 110
Счетчиков Е.П., 57

«Т»

Ташлыкова Н.Ю., 101
Темирева К.А., 98
Терентьев В.И., 28
Терехова Н.М., 120
Тетерина Е.Н., 104
Тимачев В.И., 82
Тимохин А.Н., 19
Тимохин В.В., 65
Титов В.Н., 80
Тихонова Н.С., 53

Ткач Д.Г., 57
Ткачева И.Н., 140
Толмасов Д.В., 135
Трапезников Д.Е., 120
Третьякова А.Е., 46
Третьякова С.В., 55
Трубина О.Б., 154
Трушина И.Е., 145
Тутельман С.М., 158
Тюрин М.П., 53

«У»

Уваров В.Д., 61
Угарова Е.М., 147
Уманская М.Б., 153
Умяров П.А., 126
Усанова Н.С., 135
Усик С.П., 98
Устинов И.А., 67
Устюгов Ю.Н., 118

«Ф»

Фадина О.Н., 86
Федоров М.В., 48
Федорова А.М., 140
Федорова М.С., 156
Федорова Н.Е., 15
Федоровцев В.Г., 115
Федосеев В.В., 138
Феокистова Д.В., 86
Филатова А.И., 120
Финашев А.А., 132
Финкельштейн Е.Ю., 110
Финкельштейн Ю.А., 132
Фирсов А.В., 23
Фирсова Ю.Ю., 55
Фокина А.А., 10
Фомин А.И., 32
Фомина О.П., 13
Фоминых Е.В., 115
Фомичева И.В., 145
Фомич-Митина А.А., 111
Франкштейн Б.С., 120

Фролова О.А., 17

«Х»

Хазанов Г.И., 53
Харламова Л.С., 145
Хейло С.В., 6; 27
Хилтухина Е.Г., 101
Хисамбеев Ш.Р., 140
Хозина Е.Н., 28

«Ц»

Цалюк А.Б., 132
Цинцадзе М.З., 53
Цыганова Т.В., 50

«Ч»

Чабиева Т.С., 98
Чаленко Е.А., 17
Часов В.В., 57
Черемицына В.В., 112
Черкашина Т.Т., 154

Чернова Ю.В., 156
Черноусова Н.В., 41
Чернышева Г.М., 73
Чернышова М.А., 111
Чесноков А.В., 19
Чижова Н.В., 17
Чиркова Н.А., 44
Членов М.А., 158
Чугуй Н.В., 25
Чурсин В.И., 44

«Ш»

Шальмиева Д.Б., 86
Шампаров Е.Ю., 71

Шапкарин И.П., 71
Шарпар Н.М., 50
Шеболдаев А.С., 56
Шестов П.Ю., 115
Шильцова А.В., 83
Шитова Т.И., 73
Шихин Ю.В., 120
Шихина Н.И., 22; 138
Шиш В.С., 126
Шиян Т.А., 101
Шкловская Т.Г., 115
Шляпникова А.П., 97
Шор Л.Д., 158
Штепин Д.В., 35

Шульц И.А., 145
Шустов Ю.С., 54; 72

«Щ»

Щанин А.С., 94
Щербак А.В., 11
Щербаков Д.Н., 63
Щербакова А.В., 60
Щербачева Л.В., 91

«Э»

Эйленкриг В.С., 126
Эмиров В.А., 150

«Ю»

Юдин М.В., 93
Юрина Т.Н., 153
Юсупов Э.Б., 126
Юхин С.С., 5; 13

«Я»

Яковлева Л.Е., 76; 100
Яковлева Н.Б., 24
Якутина Н.В., 145
Ярошевский С.А., 124
Ячменев В.А., 120