

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 09.10.2023 16:52:47  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**Описание основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования (ОПОП ВО)  
по направлению подготовки  
54.03.01 Дизайн**

**Профиль подготовки: Дизайн архитектурной среды  
(академический бакалавриат)**

- 1. Квалификация, присваиваемая выпускникам** бакалавр
- 2. Форма обучения** очная
- 3. Нормативный срок освоения ОПОП ВО** - 4 года.
- 4. Срок освоения ОПОП ВО по очной форме обучения** 4 года.
- 5. Требования к абитуриенту** к освоению образовательной программы допускаются абитуриенты, имеющие образование соответствующего уровня, подтвержденное: документом о среднем общем образовании или документом о среднем профессиональном образовании, или документом о высшем образовании и о квалификации.
- 6. Область профессиональной деятельности выпускника**, освоившего программу бакалавриата, включает творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;- предметные системы и комплексы;- информационное пространство;- интегрирующую проектно-художественную, научно-педагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; - художественное образование.
- 7. Объекты профессиональной деятельности выпускника** - предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);  
-художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; - преподавание художественных дисциплин.
- 8. Вид профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник:** художественная, проектная, научно-исследовательская.

**9. Планируемые результаты освоения образовательной программы. В результате освоения ОПОП ВО выпускник будет обладать следующими компетенциями:**

**Общекультурными компетенциями (ОК):**

- ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- ОК-3 способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности;
- ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;
- ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- ОК-6 способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию;
- ОК-8 способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;
- ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;
- ОК-10 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- ОК-11 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

**Общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

- ОПК-1 способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;
- ОПК-2 владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;
- ОПК-3 способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;
- ОПК-4 способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

ОПК-5 способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-7 способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

### **Профессиональными компетенциями (ПК):**

#### **художественная деятельность:**

ПК-1 способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

ПК-2 способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

ПК-3 способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

#### **проектная деятельность:**

ПК-4 способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

ПК-5 способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;

ПК-6 способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;

ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта;

#### **научно-исследовательская деятельность:**

ПК-12 способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений;

**10. В результате освоения ОПОП ВО выпускник должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:**

**в художественной деятельности:**

выполнять художественное моделирование и эскизирование; владеть навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; владеть информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

**в проектной деятельности:**

выполнять комплексные дизайн-проекты, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности; выполнять инженерное конструирование; владеть технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования; владеть методами эргономики и антропометрии;

**в научно-исследовательской деятельности:**

применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов.