

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.09.2023 15:27:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

ОПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Фотоискусство и диджитал графика
Квалификация выпускника	Бакалавр

1.1. Цели и задачи образовательной программы

Целью образовательной программы является:

- подготовка бакалавров в области современной фотографии и диджитал графики, обладающих необходимыми компетенциями для осуществления профессиональной деятельности на разных уровнях и в разных видах визуальных коммуникаций, обладающих навыками самостоятельного творческого и аналитического мышления, владеющих техническими средствами фотографии и цифровой среды;
- формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом особенностей научно-образовательной школы университета и актуальных потребностей соответствующей сферы труда в кадрах с высшим образованием;

Образовательная программа основана на компетентностном подходе к ожидаемым результатам обучения и ориентирована на решение следующих задач:

- обеспечение качественной профессиональной подготовки выпускников в области профессиональной деятельности, установленной п. 2.1 образовательной программы;
- овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования установленных образовательной программой компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения программы.

1.2. Формы обучения

Обучение по образовательной программе осуществляется в очной форме.

1.3. Объем образовательной программы

Объем образовательной программы составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.) и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающихся.

1.4. Язык образования

Образовательная программа осваивается на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

1.5. Срок получения образования по образовательной программе

Срок получения образования по образовательной программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет: по очной форме обучения – 4 года;

1.6. Формы аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Формы проведения промежуточной аттестации определяются учебным планом.

Государственная итоговая аттестация включает в себя:

- защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

1.7. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, дополнительного образования; научных исследований);
- 04 Культура, искусство (в сферах: изобразительного искусства; искусства костюма и текстиля);
- 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна костюма и текстиля);
- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере искусства костюма и текстиля).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- технологический;
- педагогический;
- организационно-управленческий;
- проектной.

Перечень основных объектов (или областей знаний) профессиональной деятельности выпускников:

- проекты в области информационных технологий;
- проекты в области рекламы легкой и текстильной промышленности;
- проекты в области культуры и искусства;
- проекты в области образования и науки;
- проекты в области графического дизайна и визуальных коммуникаций;
- проекты в области издательского дела и полиграфии.

1.8. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионально о обучения, дополнительного образования; научных исследований);	Научно-исследовательский	Исследование, разработка, внедрение цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.	Визуальные коммуникации, фотография, цифровая графика и другие графические сопровождения образовательных и научных проектов.
	Технологический	Разработка технологических концепций для создания цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.	Технологии, способы и методы проектирования, разработки, модификации цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.
	Педагогический	Проведение образовательных мероприятий на тему фотоискусства и цифровой графики в рамках образовательных и научных проектов.	Методы обучения техникам и технологиям создания цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.
	Организационно-управленческий	Организация и управление процессами разработки, внедрения цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов .	Методы и способы организации и управления проектами по созданию цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.
	Проектный	Создание проектов цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.	Разработки в области цифрового графического сопровождения образовательных и научных проектов.
04 Культура, искусство (в сферах: изобразительного искусства; искусства костюма и текстиля);	Научно-исследовательский	Исследование, разработка, внедрение цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.	Визуальные коммуникации, фотография, цифровая графика и другие графические сопровождения проектов в области культуры и искусства.
	Технологический	Разработка технологических концепций для	Технологии, способы и методы проектирования, разработки, модификации цифрового

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
		создания цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.	графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.
	Педагогический	Проведение образовательных мероприятий на тему фотоискусства и цифровой графики в рамках проектов в области культуры и искусства.	Методы обучения техникам и технологиям создания цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.
	Организационно-управленческий	Организация и управление процессами разработки, внедрения цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.	Методы и способы организации и управления проектами по созданию цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.
	Проектный	Создание проектов цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.	Разработки в области цифрового графического сопровождения проектов в области культуры и искусства.
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна костюма и текстиля);	Научно-исследовательский	Исследование, разработка, внедрение цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.	Визуальные коммуникации, фотография, цифровая графика и другие графические сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.
	Технологический	Разработка технологических концепций для создания цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.	Технологии, способы и методы проектирования, разработки, модификации цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
	Педагогический	Проведение образовательных мероприятий на тему фотоискусства и цифровой графики в рамках проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.	Методы обучения техникам и технологиям создания цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.
	Организационно-управленческий	Организация и управление процессами разработки, внедрения цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.	Методы и способы организации и управления проектами по созданию цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.
	Проектный	Создание проектов цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.	Разработки в области цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.
21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере искусства костюма и текстиля).	Научно-исследовательский	Исследование, разработка, внедрение цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.	Визуальные коммуникации, фотография, цифровая графика и другие графические сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.
	Технологический	Разработка технологических концепций для создания цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.	Технологии, способы и методы проектирования, разработки, модификации цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.
	Педагогический	Проведение образовательных мероприятий на тему фотоискусства и цифровой графики в	Методы обучения техникам и технологиям создания цифрового графического сопровождения проектов в сфере архитектуры, дизайна костюма и текстиля.

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
		рамках проектов в сфере искусства костюма и текстиля.	
	Организационно-управленческий	Организация и управление процессами разработки, внедрения цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.	Методы и способы организации и управления проектами по созданию цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.
	Проектный	Создание проектов цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.	Разработки в области цифрового графического сопровождения проектов в сфере искусства костюма и текстиля.

1.9. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения всех компонентов основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы все компетенции, установленные образовательной программой: универсальные, общепрофессиональные и профессиональные.

Универсальные компетенции выпускников:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Общепрофессиональные компетенции выпускников:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК -1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения
Создание авторского проекта ОПК	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

Профессиональные компетенции выпускников:

Наименование профессиональных стандартов	Код и наименование профессиональной компетенции
01 Образование и наука 01.001 Педагог	ПК-1. Способен проводить предпроектные исследования в области фотоискусства и диджитал графики

дополнительного образования детей и взрослых 01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.010 Фотограф	ПК-2. Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области фотоискусства и диджитал графики
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.013 Графический дизайнер	ПК-4. Способен применять в профессиональной деятельности академические знания в области изобразительного искусства ПК-3. Способен использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения в авторских арт-объектах/проектах/коллекциях в области фотоискусства и диджитал графики ПК-2. Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области фотоискусства и диджитал графики

1.10. Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируются следующими основными документами:

- учебный план и календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин/учебных модулей, практик;
- рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы;
- оценочные и методические материалы;
- программа ГИА;
- локальные нормативные акты Университета.