

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.10.2023 10:45:26
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8249

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Креативное художественное проектирование

Уровень образования	магистратура			
Направление подготовки	29.04.05	Конструирование	изделий	легкой
Профиль		промышленности		
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года	Инновационные технологии художественного проектирования промышленности	комплексного проектирования изделий легкой промышленности	
Форма обучения	очная			

Учебная дисциплина «Креативное художественное проектирование» изучается в третьем семестре.

Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Креативное художественное проектирование» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Креативное художественное проектирование» являются:

- исследование модных тенденций;
- прогнозирование тенденций будущего сезона для разработки моделей аксессуаров и дополнений различной стилевой направленности;
- формулировка девиза творческой коллекции;
- организация пространства листа;
- определение оптимального пути графического, цветового, пластического, композиционного решения моделей;
- разработка композиции, аксессуаров и дополнений основных ассортиментных групп и назначения;
- создание творческих эскизов основных ассортиментных групп и назначения;
- составление суждения об актуальности разработанных моделей;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данному модулю.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-3 Способен анализировать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, технические возможности предприятия для их выполнения и разрабатывать структуру рационального ассортимента одежды, обуви, аксессуаров, изделий из кожи и меха, кожгалантереи</p>	<p>ИД-ОПК-3.2 Анализировать, сравнивать и обоснованно формулировать предъявляемые к изделиям требования для разработки рациональной структуры ассортимента в соответствии с техническими возможностями предприятия</p>
<p>ОПК-4 Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха</p>	<p>ИД-ОПК-4.2 Разрабатывать рациональную структуру ассортимента моделей одежды, обуви, в том числе детской</p>
<p>ОПК-5 Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования</p>	<p>ИД-ОПК-5.1 Анализ технических средств, традиционных и новых методов конструирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, иных научно-исследовательских и экспериментальных работ</p>
<p>ОПК-7 Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха</p>	<p>ИД-ОПК-7.2 Разработка образцов изделий легкой промышленности, на основе методологии поэтапного изготовления одежды, обуви, изделий из кожи и меха</p>
<p>ПК-1 Способен планировать разработки моделей/коллекций одежды, обуви и аксессуаров</p>	<p>ИД-ПК-1.2 Систематизация информации для достижения поставленных целей и задач при разработке модных коллекций. Соблюдение алгоритма выполнения отдельных работ по</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	разработке одежды и обуви в порядке их значимости
ПК-2 Способен организовывать работы по разработке моделей/коллекций одежды, обуви и аксессуаров	ИД-ПК-2.1 Разработка новых методов и процессов художественного проектирования одежды и обуви аксессуаров ИД-ПК-2.2 Разработка и реализация мероприятий, направленных на улучшение творческого процесса, в том числе с учётом возрастной физиологии и психологии

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	6	з.е.	216	час.
-------------------------	---	-------------	-----	-------------