

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.10.2023 11:07:52
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e73601b6c5a62477

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Виртуальное прототипирование изделий легкой промышленности

Уровень образования	магистратура			
Направление подготовки	29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности		
Профиль	Интеллектуальные технологии и художественное проектирование в индустрии моды			
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года			
Форма обучения	очная			

Учебная дисциплина «Виртуальное прототипирование изделий легкой промышленности» изучается в первом семестре.

Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Виртуальное прототипирование изделий легкой промышленности» относится к факультативным дисциплинам.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Виртуальное прототипирование изделий легкой промышленности» являются:

- Приобретение навыков цифрового художественного проектирования;
- Развитие креативности и художественного мышления;
- Понимание принципов и концепций художественного проектирования;
- Подготовка к профессиональной деятельности;
- Активное использование цифровых инструментов и технологий.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Организовывает работы по разработке моделей/коллекций детской одежды и обуви	ИД-ПК-2.2 Разработка и реализация мероприятий, направленных на улучшение качественных характеристик изделий с учётом выявленных явных, скрытых и перспективных потребностей. Проведение консультаций по вопросам создания конструкции и дизайна изделий индустрии моды. Обеспечение технологии ведения проектной деятельности	показывает знание всех этапов проектирования изделий на основе выбранной темы; разрабатывает эскизные и технические проекты в цифровой среде; показывает четкие системные знания и основные требования к рабочим эскизам и
ПК-5 Способен разрабатывать новые конструкции швейных изделий, в том числе не имеющих аналогов, том числе на фигурах нетипового телосложения по индивидуальному заказу в САПР	ИД-ОПК-5.3 Методы художественного конструирования, моделирования и проведения художественно-графических работ в цифровой и реальной среде	владеет приемами разработки моделей одежды в соответствии с выбранной темой; технической документации; умеет проверить техническую документацию и рабочие эскизы на соответствие поставленной задаче; разрабатывает техническую документацию в цифровой среде
	ИД-ОПК-5.4 Осуществление, оценки изделия, в том числе в виртуальной среде; устранение конструктивных и технологических дефектов изделий, в том числе с применением цифровых программ проектирования, для обеспечения изделиям высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств	владеет приемами проведения авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия при непосредственном контакте с исполнителями и удаленно.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	2	з.е.	72	час.
-------------------------	---	------	----	------