

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 10.10.2023 19:07:33  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e1ca11bed9ac013

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы теории и методологии проектирования световых объектов

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.01                      Дизайн
Профиль	Теория и практика креативного проектирования средовых объектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма(-ы) обучения	Очная, очно-заочная

Учебная дисциплина «Основы теории и методологии проектирования световых объектов» изучается в первом Модуле первого семестра.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

1.1.    Форма промежуточной аттестации  
экзамен

1.2.    Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы теории и методологии проектирования световых объектов» относится к обязательной части программы.

1.3.    Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины Этика и психология профессиональной деятельности являются:

- ознакомление с основами теории и методологии проектирования световых объектов;
- анализ и классификация световых объектов;
- изучение эргономических требований и технических особенностей световых объектов;
- выявление особенностей применения световых объектов в среде;
- изучение визуального образа световых объектов в пространстве;
- анализ общих вопросов, связанных с современными тенденциями освещения;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

1.4.    Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>ИД-ОПК-3.2 Формулирование прогнозов изменения модных тенденций в дизайне на основе предпроектных исследований. Разработка вариантов новых образных (в т.ч. композиционных, цветографических, эргономических) решений, макетирование и моделирование продукта дизайна</p>
<p>ПК-1  Способен анализировать и обобщать результаты научных исследований и давать оценку полученной информации</p>	<p>ИД-ПК-1.1 Организация сбора и изучения научно-технической информации, анализ и теоретическое обобщение научных данных</p>
<p>ПК-2 Способен руководить подразделениями, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции</p>	<p>ИД-ПК-2.1 Изучение перечня параметров, влияющих на эргономичность изделия. Участие в выполнении отдельных стадий (этапов) и направлений научно-исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественно-конструкторских задач, в составлении технических заданий на проектирование</p>
<p>ПК-3  Способен разрабатывать концептуальный художественно-технический светодизайн-проекта инновационной осветительной установки</p>	<p>ИД-ПК-3.2 Работа с компьютерными программами моделирования, визуализации проекта и его презентации</p>
	<p>ИД-ПК-3.3 Соблюдение требований технических регламентов, сводов правил, стандартов в области проектирования инновационных осветительных установок. Анализ ассортимента световых приборов и условия их применения. Применение компьютерного программного обеспечения, используемых в светодизайне объектов</p>
<p>ПК-5  Организует работ по выполнению светодизайн-проекта и проекта инновационной осветительной установки</p>	<p>ИД-ПК-5.4. Применение методик и принципов организации процесса светодизайн-проектирования</p>

1.5. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной, очно-заочной форме обучения	5	<b>з.е.</b>	180	<b>час.</b>
---------------------------------------	---	-------------	-----	-------------