

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 10.10.2023 19:07:33
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e5c0f2e0e67ab81ra

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика написания научного труда в области дизайна

Уровень образования	магистратура	
Направление подготовки	54.04.01	Дизайн
Профиль	Теория и практика креативного проектирования средовых объектов	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года	
Форма(-ы) обучения	Очная, очно-заочная	

Учебная дисциплина «Теория и практика написания научного труда в области дизайна» изучается во втором Модуле второго семестра.

Курсовая работа - предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации
 экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Теория и практика написания научного труда в области дизайна» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Теория и практика написания научного труда в области дизайна» являются:

- ознакомление с основными видами научного исследования;
- изучение этапов дизайн исследования;
- изучение первого этапа исследования – разработка программы, рабочего плана и вспомогательных документов исследования;
- определение взаимосвязи логического анализа основных понятий и вида исследования;
- изучение методов сбора информации;
- обсуждение общих вопросов, связанных с обработкой и оформлением результатов исследования;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

1.4. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

1. Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои	ИД-ОПК-3.1 Разработка концепций дизайн-проектов, креативных идей их создания и продвижения. Использование набора полученных в результате исследования научн-

1. Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	обоснованных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления)
ПК-1 Способен анализировать и обобщать результаты научных исследований и давать оценку полученной информации	ИД-ПК-1.3 Анализ научных проблем по тематике проводимых исследований и разработок, отечественная и зарубежная информация по этим вопросам
ПК-5 Организует работы по выполнению светодизайн-проекта и проекта инновационной осветительной установки	ИД-ПК-5.1 Организация работ со сторонними исполнителями, привлекаемыми к разработке объектов. Организация участия дизайнеров в выставках, конкурсах и оформление требуемой для этого документации

1.5. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной и очно-заочной форме обучения –	5	з.е.	180	час.
--	---	------	-----	------