

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.10.2023 15:43:48  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Комбинаторика проектирования костюма

---

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.03 Искусство костюма и текстиля
Профиль	Арт-проектирование костюма. Fashion-стартап
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Формы обучения	очная

Учебная дисциплина «Комбинаторика проектирования костюма» изучается в третьем семестре.

Курсовая работа не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

Экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Комбинаторика проектирования костюма» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Комбинаторика проектирования костюма» являются:

- изучение специальной терминологией в области проектирования а также основными принципами и методами проектирования моделей.;
- формирование навыков работы с комбинаторными методами в проектирования костюма. Создание безразмерной одежды;
- ориентирование в конъюнктуре арт-рынка и определять общественные потребности в отдельных видах товаров; применять различные формы и методы проектирования; применять новейшие информационные технологии на всех стадиях проектирования костюма;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании костюма и текстиля, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (текстиль, товары народного потребления промышленные образцы и коллекции костюмов и текстиля и пр.); выдвигать и реализовывать креативные идеи; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	ИД-ОПК-3.2 Предложение вариантов композиционных, цветографических, эргономических решений, макетирование и моделирование
ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ИД-ОПК-5.1 Анализ методик и подходов к педагогической деятельности по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования в области дизайна
	ИД-ОПК-5.2 Осуществление педагогической деятельности по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
ПК-2 Способен проводить концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов	ИД-ПК-2.1 Разработка дизайн-концепции системы костюм и аксессуаров. Выполнение визуализаций образов проектируемой коллекции и ее составляющих с помощью специальных компьютерных программ ИД-ПК-2.3 Владение методами организации творческого процесса художника-дизайнера по костюму и аксессуарам; знаниями художественного конструирования и технического моделирования костюма

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	<b>з.е.</b>	180	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	-----	-------------