

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.10.2023 17:22:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e71bc9e7cad7d0ed9ab82d73

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕМИНАР (ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ ПО МОДУЛЮ «МОДУЛЬ 1»)»

Уровень образования	магистратура	
Направление подготовки/Специальность	код	54.04.03. Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/Специализация	ЦИФРОВАЯ МОДА	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Два года	
Форма(-ы) обучения	очная	

Учебная дисциплина «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 1»)»
изучается в первом семестре

Курсовая работа не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации¹:

Первый семестр – зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины/учебного модуля в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «НТС 1(зачеты с оценкой по модулю «модуль 1»)»
включена в Модуль 1 Блока 1 (Дисциплины) обязательной части программы.

1.3 Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль
1»)» являются:

– является сквозная организация и контроль образовательного
процесса и научно-исследовательской работы магистрантов в первом Модуле,
необходимой для оценки уровня развития общекультурных,
общепрофессиональных и профессиональных компетенций

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-
ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной
дисциплине/модулю;

¹ Выбрать нужный абзац

Результатом обучения по учебной дисциплине «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 1»)» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций,

Код и наименование компетенции ²	Код и наименование индикатора достижения компетенции ³
<p>УК-4</p> <p>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>ИД-3.УК-4;</p> <p>Владение методиками межличностного делового общения, в том числе на иностранных языках с применением профессиональных языковых форм и средств</p>
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ИД-1.ОПК-1;</p> <p>Знание теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>
	<p>ИД-2.ОПК-1;</p> <p>Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК-2</p> <p>Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов;</p>	<p>ИД-1.ОПК-2;</p> <p>Знание принципов работы с научной литературой, сбора и обобщения научной информации</p>

² Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

³ Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

Код и наименование компетенции ²	Код и наименование индикатора достижения компетенции ³
<p>приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения</p>	<p>ИД-2.ОПК-2; Оценка полученной информации. Выполнение отдельных видов работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов</p>
	<p>ИД-3.ОПК-2; Владение навыками использования в практической деятельности новые знания и умения; способен применять их в научно-практических конференциях; отражение их в докладах и сообщениях</p>
<p><i>ОПК -4</i></p> <p>Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; проявлять творческую инициативу</p>	<p>ИД-3.ОПК-4; Способность проявлять творческую инициативу</p>
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен определять цели и требования заказчика, планировать разработки моделей/коллекций детской одежды на основе применения системного подхода</p>	<p>ИД-1.ПК-1; Прогнозирование модных тенденций и направления их развития в одежде, в том числе и детской. Постановка и решение задач с позиций системного подхода. Сбор, обработка и систематизация информации для достижения поставленных целей и задач. Определение алгоритма выполнения отдельных работ по разработке одежды, в том числе и детской, в порядке их приоритетности и значимости</p>
	<p>ИД-2.ПК-1; Знание особенностей дизайнерской деятельности в индустрии товаров и услуг. Отслеживание трендов и тенденций в индустрии товаров и услуг. Знание основ ведения творческой проектной деятельности, методов и механизмов планирования процессов разработки одежды, в том числе и детской. Планирование, определение основных этапов работ, сфер ответственности, сроков для своей команды и для команды клиента</p>

Код и наименование компетенции ²	Код и наименование индикатора достижения компетенции ³
<p>ПК- 2</p> <p>Способен организовывать проектирование, определение дизайнерских функций, целей и задач проекта и этапов его реализации, работу с рисками и управление ими. Способен распределять работу, определять партнеров, разрабатывать и внедрять новые методы дизайнерской деятельности</p>	<p>ИД-1.ПК-2;</p> <p>Определение комплекса дизайнерских функций и содержательное наполнение каждой из них. Оценка дизайнерских достоинств и потенциала творческих проектных идей.</p> <p>Создание новых методов, процессов художественного проектирования одежды, в том числе и детской. Презентация и организация показов и выставок в виртуальной среде.</p>
<p>ПК-3</p> <p>Способен проводить анализ, мониторинг и контроль в осуществлении всего цикла работ по разработке и внедрению новых коллекций, оценку эффективности дизайна и успешности моделей/коллекций детской одежды</p>	<p>ИД-1.ПК-3;</p> <p>Самостоятельное определение потребности в исследованиях в дизайнерской деятельности, постановка гипотезы, выработка стратегии и тактики исследований, интерпретация и обработка результатов проведенного исследования</p>
<p>ПК-5</p> <p>Способен выполнять комплекс проектных работ от начальной до завершающей стадий в виртуальной среде</p>	<p>ИД-1.ПК-5;</p> <p>Способность к 2Д проектированию и моделированию одежды, в том числе и детской, различного назначения и видов в различных выбранных ассортиментных группах</p> <p>ИД-2.ПК-5</p> <p>Способность к 3Д проектированию и моделированию одежды, в том числе и детской, различного назначения и видов в различных выбранных ассортиментных группах. Реализация виртуальной примерки в 3Д среде</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет⁴:

<i>по очной форме обучения –</i>	4	з.е.	36	час.

1.3. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий (*очная форма обучения*)

(Таблица включается в программу при наличии очной формы обучения)⁵

⁴ Строго в соответствии с учебным планом, ненужные строки удаляются

⁵ Удалить эту строку после заполнения

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации ⁶	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
I семестр	Зачет с оценкой	108* ⁷			36*			108	
Всего:									144

⁶ В соответствии с учебным планом: зачет/ зачет с оценкой/ экзамен/ курсовая работа

⁷ * - часы в ячейках проставляются в соответствии с учебным планом

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НТС (ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ ПО МОДУЛЮ «МОДУЛЬ 2»»)

Уровень образования	магистратура	
<i>Направление подготовки/Специальность</i>	код	54.04.03. Искусство костюма и текстиля
<i>Направленность (профиль)/Специализация</i>	Цифровая мода	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	<i>Два года</i>	
Форма(-ы) обучения	<i>очная</i>	

Научно-технический семинар 2 (Модуль 2) является формой сквозной организации и контроля образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов во втором Модуле, необходимой для усиления уровня общекультурных и общепрофессиональных компетенций, формируемых в первом базовом Модуле 1 и приобретении профессиональных компетенций, на которые ориентирована магистерская программа «Цифровая мода».

Научно-технический семинар представляет собой площадку для развития ключевых профессиональных навыков, которыми должен овладеть магистрант для готовности к выбранным видам профессиональной деятельности. Семинар ориентирован на развитие у магистрантов мотивации к включению в реальные исследовательские проекты, переход от традиционных форм обучения к более современным форматам, базирующимся на совместной деятельности, решении общих задач, дискуссиях, диалогах.

Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)⁸

1.1. Форма промежуточной аттестации⁹:

Второй семестр – зачет с оценкой

1.2 Место учебной дисциплины/учебного модуля в структуре ОПОП

Дисциплина «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 2»» включена в Модуль 2 Блока обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения *дисциплины* «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 2»» являются:

⁸ *Выбрать нужное*

⁹ *Выбрать нужный абзац*

– является сквозная организация и контроль образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов в первом Модуле, необходимой для оценки уровня развития общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по учебной дисциплине «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 2»)» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции ¹⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ¹¹
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ИД-1.ОПК-1; Знание теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>
	<p>ИД-2.ОПК-1; Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3.ОПК-1 Владение навыками рассматривания произведений искусства в контексте тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>

¹⁰ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

¹¹ Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

Код и наименование компетенции ¹⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ¹¹
<p><i>ОПК-2</i> Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения</p>	<p>ИД-1.ОПК-2; Знание принципов работы с научной литературой, сбора и обобщения научной информации</p>
	<p>ИД-2.ОПК-2; Оценка полученной информации. Выполнение отдельных видов работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов</p>
<p><i>ОПК-3</i></p> <p>Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании костюма и текстиля, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (текстиль, товары народного потребления промышленные образцы и коллекции костюмов и текстиля и пр.); выдвигать и реализовывать креативные идеи; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности</p>	<p>ИД-3.ОПК-3; Способность к реализации креативных идеи. Способен брать на себя всю полноту профессиональной ответственности</p>
<p><i>ОПК -4</i></p> <p>Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; проявлять творческую инициативу</p>	<p>ИД-1.ОПК-4; Знание принципов организации, проведения и участия в художественных выставках, конкурсах, фестивалях</p> <p>ИД-2.ОПК-4; Способность разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции</p> <p>ИД-3.ОПК-4; Способность проявлять творческую инициативу</p>

Код и наименование компетенции ¹⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ¹¹
<p><i>ОПК-5</i> Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<p>ИД-1.ОПК-5; Демонстрация навыков педагогических знаний в профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании ИД-2, ОПК-5 Применение педагогических знаний в профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании</p>
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен определять цели и требования заказчика, планировать разработки моделей/коллекций детской одежды на основе применения системного подхода</p>	<p>ИД-1.ПК-1; Прогнозирование модных тенденций и направления их развития в одежде, в том числе и детской. Постановка и решение задач с позиций системного подхода. Сбор, обработка и систематизация информации для достижения поставленных целей и задач. Определение алгоритма выполнения отдельных работ по разработке одежды, в том числе и детской, в порядке их приоритетности и значимости</p>
<p><i>ПК-4</i> Способен анализировать, систематизировать, разрабатывать необходимые направления исследований, выработку методик и методов, самостоятельно проводить исследования в дизайнерской деятельности обработке и анализа результатов</p>	<p>ИД-1.ПК-4; Самостоятельное определение потребности в исследованиях в дизайнерской деятельности, постановка гипотезы, выработка стратегии и тактики исследований, интерпретация и обработка результатов проведенного исследования</p>
<p><i>ПК-5</i> Способен выполнять комплекс проектных работ от начальной до завершающей стадий в виртуальной среде</p>	<p>ИД-3.ПК-5 Выбор и определение к использованию в проектировании современных программных и технических средств для создания моделей/коллекции одежды, в том числе и детской</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет¹²:

¹² Строго в соответствии с учебным планом, ненужные строки удаляются

<i>по очной форме обучения –</i>	4	з.е.	36	час.
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.
<i>по заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НТС (ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ ПО МОДУЛЮ «МОДУЛЬ 3»»

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки/Специальность	код 54.04.03. Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/Специализация	ЦИФРОВАЯ МОДА
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Два года
Форма(-ы) обучения	очная

Научно-технический семинар 3 (Модуль 3) является формой сквозной организации и контроля образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов во третьем Модуле, необходимой для усиления уровня общекультурных и общепрофессиональных компетенций, формируемых в первом, втором базовых Модулях 1, 2 и приобретении профессиональных компетенций, на которые ориентирована магистерская программа «Цифровая мода».

Научно-технический семинар представляет собой площадку для развития ключевых профессиональных навыков, которыми должен овладеть магистрант для готовности к выбранным видам профессиональной деятельности. Семинар ориентирован на развитие у магистрантов мотивации к включению в реальные исследовательские проекты, переход от традиционных форм обучения к более современным форматам, базирующимся на совместной деятельности, решении общих задач, дискуссиях, диалогах.

Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)¹³

1.1. Форма промежуточной аттестации¹⁴:

Третий семестр - зачет с оценкой

¹³ Выбрать нужное

¹⁴ Выбрать нужный абзац

1.2. Место учебной дисциплины/учебного модуля в структуре ОПОП

Дисциплина «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 3»»)» включена в Модуль 3 Блока обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

«Научно-технический семинар 3» (Модуль 3) является формой сквозной организации и контроля образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов в третьем Модуле, необходимой для усиления уровня общекультурных и общепрофессиональных компетенций, формируемых в первом и втором модулях и приобретении профессиональных компетенций, на которые ориентирована магистерская программа «**Цифровая мода**».

Научно-технический семинар представляет собой площадку для развития ключевых профессиональных навыков, которыми должен овладеть магистрант для готовности к выбранным видам профессиональной деятельности. Семинар ориентирован на развитие у магистрантов мотивации к включению в реальные исследовательские проекты, переход от традиционных форм обучения к более современным форматам, базирующимся на совместной деятельности, решении общих задач, дискуссиях, диалогах.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции ¹⁵	Код и наименование индикатора достижения компетенции ¹⁶
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен определять цели и требования заказчика, планировать разработки моделей/коллекций детской одежды на основе применения системного подхода</p>	<p>ИД-1.ПК-1; Прогнозирование модных тенденций и направления их развития в одежде, в том числе и детской. Постановка и решение задач с позиций системного подхода. Сбор, обработка и систематизация информации для достижения поставленных целей и задач. Определение алгоритма выполнения отдельных работ по разработке одежды, в том числе и детской, в порядке их приоритетности и значимости</p>
<p>ПК- 2 Способен организовывать проектирование, определение дизайнерских функций, целей и задач проекта и этапов его реализации, работу с рисками и управление ими. Способен распределять работу, определять партнеров, разрабатывать и внедрять новые методы дизайнерской деятельности</p>	<p>ИД-1.ПК-2; ; Определение комплекса дизайнерских функций и содержательное наполнение каждой из них. Оценка дизайнерских достоинств и потенциала творческих проектных идей. Создание новых методов, процессов художественного проектирования одежды, в том числе и детской. Презентация и организация показов и выставок в виртуальной среде. ИД-2.ПК-2; Понимание , использование и анализ современных концепций организации дизайнерской деятельности. Разработка и реализация мероприятия, направленных на</p>

¹⁵ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

¹⁶ Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

Код и наименование компетенции ¹⁵	Код и наименование индикатора достижения компетенции ¹⁶
	улучшение творческого процесса, в том числе с учётом детской возрастной физиологии и психологии. Консультации по вопросам создания дизайна одежды в том числе и детской. Обеспечение технологии ведения проектной деятельности.
<i>ПК -4</i> Способен анализировать, систематизировать, разрабатывать необходимые направления исследований, выработку методик и методов, самостоятельно проводить исследования в дизайнерской деятельности обработке и анализа результатов	ИД-2.ПК-4; Способность применить полученные результаты исследований в дизайнерской практике для совершенствования качества выпускаемой продукции и опережения конкурентов
<i>ПК-5</i> Способен выполнять комплекс проектных работ от начальной до завершающей стадий в виртуальной среде	ИД-1.ПК-5; Способность к 2Д проектированию и моделированию одежды, в том числе и детской, различного назначения и видов в различных выбранных ассортиментных группах

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет¹⁷:

<i>по очной форме обучения –</i>	4	з.е.	36	час.
----------------------------------	---	-------------	----	-------------

¹⁷ Строго в соответствии с учебным планом, ненужные строки удаляются

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НТС (ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ ПО МОДУЛЮ «МОДУЛЬ 4»)

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки/Специальность	код 54.04.03. Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/Специализация	ЦИФРОВАЯ МОДА
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Два года
Форма(-ы) обучения	очная

Научно-технический семинар 4 (Модуль 4) является формой сквозной организации и контроля образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов в четвертом Модуле, необходимой для усиления уровня общекультурных и общепрофессиональных компетенций, формируемых в первом, втором базовых Модулях 1, 2,3 и приобретении профессиональных компетенций, на которые ориентирована магистерская программа «Цифровая мода».

Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)¹⁸

1.1. Форма промежуточной аттестации¹⁹:

Четвертый семестр - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины/учебного модуля в структуре ОПОП

Дисциплина «НТС (зачеты с оценкой по модулю «модуль 4»)

 включена в Модуль 4 Блока обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

«Научно-технический семинар 4» (Модуль 4) является формой сквозной организации и контроля образовательного процесса и научно-исследовательской работы магистрантов в третьем Модуле, необходимой для усиления уровня универсальных и профессиональных компетенций, формируемых в первом, втором и третьем модулях и приобретении профессиональных компетенций, на которые ориентирована магистерская программа «**Цифровая мода**».

¹⁸ Выбрать нужное

¹⁹ Выбрать нужный абзац

Научно-технический семинар представляет собой площадку для развития ключевых профессиональных навыков, которыми должен овладеть магистрант для готовности к выбранным видам профессиональной деятельности. Семинар ориентирован на развитие у магистрантов мотивации к включению в реальные исследовательские проекты, переход от традиционных форм обучения к более современным форматам, базирующимся на совместной деятельности, решении общих задач, дискуссиях, диалогах.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции ²⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²¹
<p>УК-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> </div>	<p>ИД-1.УК-1 Анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода</p> <p>ИД-2.УК-1; Осуществление поиска вариантов решения проблемной ситуации на основе различных источников информации, мозгового командного штурма</p> <p>ИД-3.УК-1; Разработка командной стратегии достижения поставленной цели, прогноз ожидаемого результата, оценка его влияния на эффективность планируемой деятельности</p>
<p>УК-2</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> </div>	<p>ИД-1.УК-2; Анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода</p> <p>ИД-2.УК-2; Осуществление поиска вариантов решения проблемной ситуации на основе различных источников информации, мозгового командного штурма</p>
<p>УК-3</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> </div>	<p>ИД-1.УК-3; Выбор стиля руководства в зависимости от поставленной цели, задач и условий работы, формирование навыков эффективного лидера</p> <p>ИД-2.УК-3 Определение особенностей и условий формирования эффективных команд, организация командного взаимодействия на разных этапах жизненного цикла команды</p>

²⁰ Компетенции (коды) для дисциплины указаны в матрице компетенций, раздел 3 ОПОП, Приложение 1 ОПОП Матрица компетенций

²¹ Формулировки индикаторов указываются в соответствии с ОПОП.

Код и наименование компетенции ²⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²¹
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен определять цели и требования заказчика, планировать разработку моделей/коллекций детской одежды на основе применения системного подхода</p>	<p>ИД-1.ПК-1; Прогнозирование модных тенденций и направления их развития в одежде, в том числе и детской. Постановка и решение задач с позиций системного подхода. Сбор, обработка и систематизация информации для достижения поставленных целей и задач. Определение алгоритма выполнения отдельных работ по разработке одежды, в том числе и детской, в порядке их приоритетности и значимости ИД-2.ПК-1 - Отслеживание трендов и тенденций в индустрии товаров и услуг. Ведение творческой проектной деятельности. Планирование, определение основных этапов работ, сфер ответственности, сроков для своей команды и для команды клиента</p>
<p>ПК- 2 Способен организовывать проектирование, определение дизайнерских функций, целей и задач проекта и этапов его реализации, работу с рисками и управление ими. Способен распределять работу, определять партнеров, разрабатывать и внедрять новые методы дизайнерской деятельности</p>	<p>ИД-1.ПК-2; ; Определение комплекса дизайнерских функций и содержательное наполнение каждой из них. Оценка дизайнерских достоинств и потенциала творческих проектных идей. Создание новых методов, процессов художественного проектирования одежды, в том числе и детской. Презентация и организация показов и выставок в виртуальной среде. ИД-2.ПК-2; Понимание , использование и анализ современных концепций организации дизайнерской деятельности. Разработка и реализация мероприятия, направленных на улучшение творческого процесса, в том числе с учётом детской возрастной физиологии и психологии. Консультации по вопросам создания дизайна одежды в том числе и детской. Обеспечение технологии ведения проектной деятельности.</p>
<p>ПК-3 Способен проводить анализ, мониторинг и контроль в осуществлении всего цикла работ по разработке и внедрению новых коллекций, оценку эффективности дизайна и успешности моделей/коллекций детской одежды</p>	<p>ИД-1.ПК-3; Проведение регулярного мониторинга на всех этапах проектирования и разработки одежды</p>

Код и наименование компетенции ²⁰	Код и наименование индикатора достижения компетенции ²¹
<p><i>ПК -4</i> Способен анализировать, систематизировать, разрабатывать необходимые направления исследований, выработку методик и методов, самостоятельно проводить исследования в дизайнерской деятельности обработке и анализа результатов</p>	<p>ИД-1, ПК-4 Самостоятельное определение потребности в исследованиях в дизайнерской деятельности, постановка гипотезы, выработка стратегии и тактики исследований, интерпретация и обработка результатов проведенного исследования</p> <p>ИД-2.ПК-4; Способность применить полученные результаты исследований в дизайнерской практике для совершенствования качества выпускаемой продукции и опережения конкурентов</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет²²:

<i>по очной форме обучения –</i>	4	з.е.	36	час.
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.
<i>по заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.

²² Строго в соответствии с учебным планом, ненужные строки удаляются