Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.10.2023 12:09:31

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c1 Форма и формообразование в ювелирном искусстве и элитном ассортименте

Уровень образования магистратура

Направление подготовки 54.04.03 Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль) Ивелирное искусство и 3D-моделирование аксессуаров

Срок освоения

образовательной программы

по очной форме обучения

2 года

Форма обучения очная

Учебная дисциплина «Форма и формообразование в ювелирном искусстве и элитном ассортименте» изучается в первом семестре.

Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

первый семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Форма и формообразование в ювелирном искусстве и элитном ассортименте» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Форма и формообразование в ювелирном искусстве и элитном ассортименте» являются:

- формирование у обучающихся образного объемно-пространственного мышления;
- -изучение методов по созданию объемной формы условной модели;
- -приобретение профессионального мастерства, необходимого для художественного проектирования реальных объектов с использованием основных законов композиции.
- -проявление обучающимися творческой индивидуальности в художественнообразном и материально-пластическом решении объемно-пространственных структур.
- -формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование	Код и наименование индикатора		
компетенции	достижения компетенции		
ОПК-1	ИД-ОПК-1.1		
Способен применять знания в	Анализ информации в области истории и теории искусств,		
области истории и теории	истории и теории дизайна в широком культурно-историческом		
искусств, истории и теории	контексте		
дизайна в профессиональной			

Код и наименование	Код и наименование индикатора			
компетенции	достижения компетенции			
деятельности, рассматривать	ИД-ОПК-1.2			
произведения искусства и	Использование информации в области истории и теории искусств,			
дизайна в широком культурно-	истории и теории дизайна в широком культурно-историческом			
историческом контексте в	контексте			
тесной связи с религиозными,				
философскими и				
эстетическими идеями				
конкретного исторического				
периода				
ПК-1	ИД-ПК-1.1			
Способен формировать новые	Понимание современной научной проблематики в области формы			
научные направления	и формообразования в ювелирном искусстве и элитном			
исследований и	ассортименте. Проведение анализа новых направлений			
экспериментальных арт-работ	исследований			
	ИД-ПК-1.2			
	Анализ отечественной и зарубежной литературы в области			
	ювелирного искусства, работа с информационными источниками			

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	з.е.	180	час.	
---------------------------	---	------	-----	------	--