

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.10.2023 16:47:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ¹ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ /ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ²

Производственная практика. Проектная практика

Уровень образования	магистратура	
Направление подготовки	54.04.01	Дизайн
Направленность (профиль)/ Специализация	Мультимедийный дизайн	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 г. 6 м	
Форма(-ы) обучения	очно-заочная	

1.1. Способы проведения практики

стационарная/выездная.

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
третий	путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий	в течение семестра с выделением отдельных часов для проведения практики в расписании учебных занятий

1.3. Место проведения практики

– в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;

– в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки: кафедра Промышленного дизайна РГУ им. А.Н Косыгина.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. Преддипломная практика относится к части, формируемой участниками образовательного процесса.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения предшествующих практик:

Производственная практика. НИР 1;

Производственная практика. НИР 2;

Цифровые формы многокомпонентной коммуникации;
 Проектирование 1. Дизайн проектирование;
 Деловой иностранный;
 Художественный образ в мультимедийном дизайне;
 Режиссура и реализация художественно- творческих проектов;
 Самоорганизация и тайм – менеджмент;
 Этика и психология в профессиональной деятельности;
 Проектирование 2. Дизайн проектирование;
 Управление мультимедийными проектами;
 Язык, культура и межкультурные коммуникации в области дизайна;
 Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы);

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. Полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями освоения «Производственной практики. Проектной практики» являются: расширение и углубление теоретических и профессиональных знаний, полученных при изучении дисциплин базового модуля 1, вариативного модуля 2; формирование у магистрантов комплексного представления о деятельности предприятия проектной индустрии, об особенностях и тенденциях их развития, использовании зарубежного опыта при функционировании предприятий; получение необходимого практического опыта в сфере дизайна и проектирования предметного мира; получение магистрантами индивидуального опыта ведения самостоятельной научной работы, исследований в практической профессиональной деятельности; сбор, обработка и анализ материалов для магистерской диссертации по выбранной теме исследования, а также подготовка магистрантов к самостоятельной работе в области выбранной темы исследования. .

Задачи практики:

- осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы;
- выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи;
- проводить предпроектные исследования в сфере дизайна, технологий, культуры и искусства;
- планировать экспериментальную работу в области технологий формообразования, отражающих современное состояние проектно-художественного творчества в сфере дизайна;
- выполнять эскизы дизайн-проектов и прототипы для оригинального проекта и серийного производства;
- разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования;
- создавать оригинальные технологически грамотные патентоспособные разработки на уровне промышленного образца;
- организовывать продвижение творческого продукта на рынке услуг;
- устраивать и проводить выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ПК-1 Способен осуществлять руководство подразделениями, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции	ИД-ПК-1.5 Организация работы с коллективом. Формулировка и распределение задач	- Применяет основы эргономики, антропометрии. Разрабатывает необходимую техническую документацию на проектируемое изделие (чертежей компоновки и общего вида, эскизных и рабочих чертежей для макетирования, демонстрационных рисунков, цветографических эргономических схем, рабочих проектов моделей). - Организует работы с коллективом. Формулирует и распределяет задачи.
ПК-2 Способен согласовывать работы подразделений, занимающихся вопросами промышленного дизайна и эргономики продукции	ИД-ПК-2.3 Планирование и организация исследования и разработок. Организация и планирование работы с информацией.	- Планирует и организует исследования и разработки. Организует и планирует работы с информацией. - Разрабатывает проектные задания на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации. - Соблюдает технологические процессы выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.
ПК-3 Способен планировать работы по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ИД-ПК-3.2 Разработка проектных заданий на создание объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Презентует дизайн-проекты заказчику.
	ИД-ПК-3.4 Соблюдение технологического процесса выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации. Презентация дизайн-проектов заказчику	- Использует компьютерную технику и программное обеспечение в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
	ИД-ПК-3.5 Использование компьютерной техники и программного обеспечения в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	

Общая трудоёмкость учебной/производственной практики составляет:

по очно-заочной форме обучения –	3	з.е.	108	час.