

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.10.2023 11:44:56
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7ca90e370d

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.03 Искусство костюма и текстиля
Профиль	Декоративный текстиль в дизайне средовых объектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма(-ы) обучения	Очная

1.1. Способы проведения практики – стационарная/выездная

1.2. Сроки и продолжительность практики

Очной формы обучения

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Третий	путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий	в течение семестра с выделением отдельных дней (или часов) для проведения практики в расписании учебных занятий

1.3. Место проведения практики

– в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;

– в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки: Лаборатории кафедры Дизайна среды.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации – зачет

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3 относится к обязательной части.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения предшествующих практик:

- Учебная практика. Научно-исследовательская работа 1
- Учебная практика. Научно-исследовательская работа 2
- Производственная практика. Проектная практика.
- Методика подготовки, оформления и защиты магистерской диссертации.

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при прохождении последующих практик и выполнении выпускной квалификационной работы.

1.6. Цель производственной практики:

Цель практики: **Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3:**

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых в дизайнерских организациях по месту прохождения практики;
- знакомство с реальными проектными научно-исследовательскими процессами;
- приобретение практических навыков для будущей профессиональной деятельности или отдельных ее разделов.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3 Проводит предпроектные дизайнерские исследования	ИД-ПК-3.1 Анализ тенденций и направлений в сфере дизайна. Осуществление мониторинга существующих аналогов проектируемых объектов и систем. Изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых объектов и систем. Навыки оформления результатов дизайнерских исследований и формировка предложений по направлениям работ в сфере дизайна объектов и систем
	ИД-ПК-3.2 Подбор и использование информации по теме проектного исследования. Выявление и прогноз будущих тенденций в сфере интерьерной среды. Проведение сравнительного анализа аналогов проектируемых объектов и систем

	<p>ИД-ПК-3.3 Применение методов проведения комплексных дизайнерских исследований в области интерьерной среды. Использование технологий сбора и анализа информации для дизайнерских исследований. Анализ предпочтений целевой аудитории, на которую ориентированы проектируемые объекты и системы с учетом критериев оценки</p>
--	---

Общая трудоёмкость **Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3** составляет:

по очной форме обучения	7	з.е.	252	час.
-------------------------	---	------	-----	------