

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.10.2023 17:05:26
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Магистратура
Кафедра Графического дизайна и визуальных коммуникаций

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	29.04.03 Технология полиграфического и упаковочного производства
Профиль	Упаковка и полиграфия. Проектирование. Дизайн. Технологии. Производство.
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 10 от 24.06.2022 г.

Разработчик рабочей программы «Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии»

к.иск., доцент Л.К. Козырева
преп. А.А. Болуденко

Заведующий кафедрой: к.т.н., профессор А.Г. Пушкарев

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии» изучается во втором Модуле второго семестра.

Курсовая работа–предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации: экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций, а также общепрофессиональных компетенций, в случае совпадения направлений подготовки предыдущего и текущего уровня образования.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Дизайн проектирование. Арт-дирекшн.
- Производственная практика. Научно-исследовательская 3
- Производственная практика. Научно-исследовательская 4
- Организация производства и технологии допечатной подготовки.
- Основы рекламы, маркетинга, брендинга в полиграфическом и упаковочном производстве
- Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Дизайн проектирование. Информационные технологии в полиграфии» являются:

- освоение информационных технологий, используемых для создания дизайн-макетов, производственных технологий для создания конечного полиграфического продукта, а также принципов предпечатной подготовки;
- применение аналитических методов для разработки полиграфической продукции, использование средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, создание макетов готовой продукции и вывод их на печать;
- овладение компьютерной техникой и программным обеспечением, навыками анализа полиграфической продукции, существующей на рынке, навыками предпечатной подготовки, создания и демонстрации готовых макетов

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

2.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен	ИД-ОПК-3.1 Анализ, обобщение и установление	-Анализирует и прогнозирует

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
анализировать, обобщать и устанавливать закономерности изменения свойств полиграфической продукции, изделий, изготавливаемых с применением полиграфических технологий, при изменении технологических параметров их изготовления	<p>закономерностей изменения свойств полиграфической продукции упаковки, при изменении технологических параметров их производства</p> <p>ИД-ОПК-3.2 Прогнозирование изменений свойств полиграфической и упаковочной в зависимости от технологических параметров их производства</p>	<p>изменение свойств полиграфической продукции упаковки, при изменении технологических параметров их производства;</p> <p>- Применяет стандартные программные средства проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства;</p> <p>- Демонстрирует оригинальные подходы к решению задач проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, а также технологических процессов их изготовления;</p> <p>- Использует навыки демонстрации образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ;</p> <p>-Использует компьютерную технику и программное обеспечение, необходимое для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности</p>
ОПК-4 Способен участвовать в разработке прикладных программ при решении задач проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, технологических процессов их изготовления	<p>ИД-ОПК-4.1 Применение стандартных программных средств проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства</p> <p>ИД-ОПК-4.2 Разработка авторских методик для решения задач проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, а также технологических процессов их изготовления</p>	<p>также технологических процессов их изготовления;</p> <p>- Использует навыки демонстрации образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ;</p> <p>-Использует компьютерную технику и программное обеспечение, необходимое для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности</p>
ПК-7 Способен проводить концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ИД-ПК-7.2 Демонстрация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, а также проработка эскизов	<p>планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности</p>
ПК – 8 Способен планировать работы по разработке полиграфической и упаковочной продукции	ИД-ПК-8.3 Использование компьютерной техники и программного обеспечения, необходимого для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	5	з.е.	180	час.
----------------------	---	------	-----	------

3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
2 семестр	экзамен	180		54			24	48	54
Всего:	экзамен	180		54			24	48	54

3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2 ИД-ПК-7.2 ИД-ПК-8.3	Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий ¹ , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
			Контактная работа					
			Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ИД-ОПК-3.2 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2 ПК-7 ИД-ПК-7.2 ПК-8 ИД-ПК-8.3		Второй семестр						
				54			72	
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ИД ОПК3.2		Практическое занятие 1		6			3	Устная Дискуссия № 1 (Применение аналитических методов и решение прикладных проблем на собственных проектах)
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ИД ОПК3.2		Практическое занятие 2		6			3	Устная Дискуссия 2 (Формирование и применение авторской методики)
ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД ОПК-4.2 ПК-8		Практическое занятие 3		6			6	Устная Дискуссия № 3 Практическое задание 1 (Разбор методов и методик, применяемых в собственных проектах.)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий ¹ , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ИД-ПК-8.3							Обсуждение в команде) Презентация 11 слайдов.
ПК-7 ИД-ПК-7.2	Практическое занятие 4		6			6	Устная дискуссия № 4 (Обсуждение типов печати, определение их на существующих макетах) Защита Реферата (10-20 стр.)
ПК-8 ИД-ПК-8.3	Практическое занятие 5		6			6	Устная дискуссия № 5 (по результатам самостоятельного изучения возможностей применения компьютерных технологий для препресса.
ПК-8 ИД-ПК-8.3	Практическое занятие 6		6			6	Устная Дискуссия № 6 Практическое задание 2 (создание макетов различной брендированной полиграфической продукции с помощью графических программ)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий ¹ , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.4	Практическое занятие 7		6			6	Устная дискуссия № 7 (Процесс создания упаковки, примеры)
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2	Практическое занятие 8		6			6	Устная дискуссия № 8 (Виды печатной продукции) Практическое задание 3 (выбор трех макета и, на их основе, создание идеи прототипа изделия)
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ИД-ОПК-3.2 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2 ПК-7	Практическое занятие 9		6			30	Практическое задание 4 (презентация, включающая типы и способы печати для изготовления выбранного варианта упаковки) Защита Курсовой работы (Разработка брендированной полиграфической продукции)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий ¹ , обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ИД-ПК-7.2 ПК-8 ИД-ПК-8.3							
ОПК-3 ИД ОПК3.1 ИД-ОПК-3.2 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2 ПК-7 ИД-ПК-7.2 ПК-8 ИД-ПК-8.3	Экзамен	x	x	x	x	x	Устный экзамен
ИТОГО за второй семестр			54			72	Экзамен

3.3 Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Практические занятия		
1	Практическое занятие 1 Инструменты аналитики и решения проблем в прикладной области бизнеса и дизайна	Метод разработки бренда и брендированной продукции: дизайн-мышление + системное мышление + SWOT + КАНБАН. Устная Дискуссия № 1 (Применение аналитических методов и решение прикладных проблем на собственных проектах) Обсуждение задания на Курсовую работу
2	Практическое занятие 2 Создание брендированной печатной продукции	Создание брендированной печатной продукции Устная Дискуссии 2 (Формирование и применение авторской методики) Выдача Практического задания 1 (Презентация 11 слайдов) (Разбор методов и методик, применяемых в собственных проектах. Обсуждение в команде)
3	Практическое занятие 3 Процесс печатного производства	Устная Дискуссия № 3 Проверка Практического задания 1 (Презентация 10-12 слайдов) (Разбор методов и методик, применяемых в собственных проектах. Обсуждение в команде) Выдача темы Реферата (типы печати)
4	Практическое занятие 4	Подбор вида, типа печати и производящей машины Устная Дискуссия № 4 (Обсуждение типов печати, определение их на существующих макетах) Защита Реферата (10-20 стр.)
5	Практическое занятие 5 Типы и способы печати в полиграфии	Устная Дискуссия № 5 (по результатам самостоятельного изучения возможностей применения компьютерных технологий для препресса) Выдача Практического задания 2
6	Практическое занятие 6 Системы креплений	Устная Дискуссия № 6 (создание макетов различной брендированной полиграфической продукции с помощью графических программ) Проверка Практического задания 2. (создание макетов различной брендированной полиграфической продукции с помощью графических программ)
7	Практическое занятие 7 Препресс с использованием специализированных графических программ.	Устная Дискуссия № 7 Препресс с использованием специализированных графических программ. Процесс создания упаковки, примеры Выдача Практического задания 3 (выбор трех макета и, на их основе, создание идеи прототипа изделия)
8	Практическое занятие 8 Виды печатной продукции	Устная Дискуссия № 8 Виды печатной продукции Проверка Практического задания 3 (выбор трех макетов и, на их основе, создание идеи прототипа итогового изделия) Выдача Практического задания 4
9	Практическое занятие 9 Разработка, макетирование и препресс упаковки	Проверка Практического задания 4 (презентация, включающая типы и способы печати для изготовления выбранного варианта упаковки – 10 Слайдов) Защита Курсовой работы

3.4 Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, экзамену;
- изучение специальной литературы;
- выполнение практических заданий
- подготовка к практическим занятиям
- выполнение курсовой работы

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования (для студентов магистратуры – в целях устранения пробелов после поступления в магистратуру абитуриентов, окончивших бакалавриат/специалитет иных УГСН);

- Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
1.	Применения компьютерных технологий для препресса	Самостоятельно подготовить материал к Устной дискуссии	Участие в Устной дискуссии	4

3.5 Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	практические занятия	54	в соответствии с расписанием учебных занятий

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1 Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ОПК-3 ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2 ОПК-4 ИД-ОПК-4.1 ИД-ОПК-4.2	ПК-7 ИД-ПК-7.2 ПК-8 ИД-ПК-8.3
высокий		отлично		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исчерпывающе на высоком уровне анализирует и прогнозирует изменение свойств полиграфической продукции упаковки, при изменении технологических параметров их производства; - квалифицированно применяет стандартные программные средства проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует оригинальные подходы к решению задач проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, а также технологических процессов их изготовления; - использует навыки демонстрации образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ; - использует компьютерную технику и программное обеспечение, необходимое для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
повышенный		хорошо	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на требуемом уровне анализирует и прогнозирует изменение свойств 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует стандартные подходы к решению задач проектирования изделий

				<p>полиграфической продукции упаковки, при изменении технологических параметров их производства, допуская при этом незначительные ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фрагментарно применяет стандартные программные средства проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства 	<p>полиграфического и упаковочного производства, а также технологических процессов их изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует навыки демонстрации образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна, ограниченно применяя при этом и специальные компьютерные программы; - не в полной мере использует компьютерную технику и программное обеспечение, необходимое для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
базовый		удовлетворительно	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слабо анализирует и прогнозирует изменение свойств полиграфической продукции упаковки, при изменении технологических параметров их производства, допуская при этом серьезные ошибки - не корректно применяет стандартные программные средства проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, допускает грубые ошибки 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использует заимствованные подходы к решению задач проектирования изделий полиграфического и упаковочного производства, а также технологических процессов их изготовления; - допускает грубые ошибки при демонстрации образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ; - не использует компьютерную технику и программное обеспечение, необходимое для планирования работ по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
низкий		неудовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; 		

			<ul style="list-style-type: none"> – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать причинно- следственные связи и закономерности; – выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
--	--	--	---

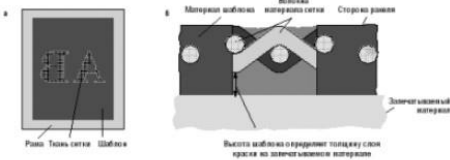
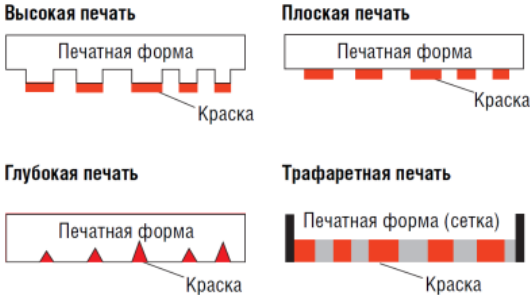

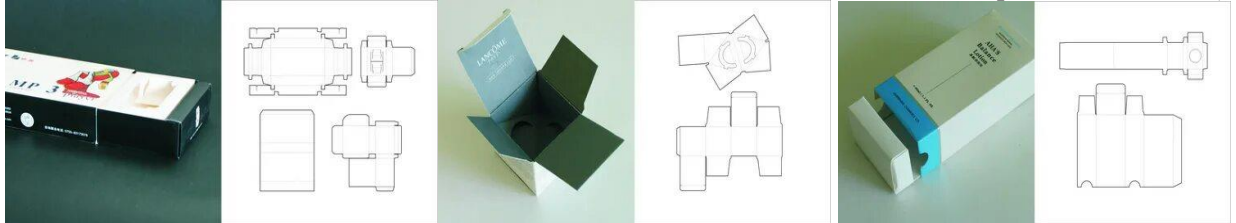
5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ


При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.


5.1 Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Участие в Устных Дискуссиях	<p>Вопросы для подготовки к Устным дискуссиям:</p> <p>Устная Дискуссия 1. (Применение аналитических методов и решение прикладных проблем на собственных проектах) Метод разработки бренда и брендированной продукции</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дизайн-мышление - Системное мышление - SWOT-анализ - КАНБАН - Дизайн-мышление + Системное мышление + SWOT+ КАНБАН <p>Устная Дискуссия 2. (Формирование и применение авторской методики)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание брендированной печатной продукции - Как использование брендированной полиграфии помогает бизнесу - Зачем нужно брендирование - Как полиграфия помогает строить имидж - Примеры использования брендированной полиграфии <p>Устная Дискуссия 3 (Разбор методов и методик, применяемых в собственных проектах)</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий																	
		<p data-bbox="801 204 2069 236">Устная Дискуссия 4 (обсуждение типов печати, определение их на существующих макетах)</p> <div data-bbox="801 236 1870 478">  </div> <p data-bbox="801 483 2069 547">(создание макетов различной брендированной полиграфической продукции с помощью графических программ)</p> <p data-bbox="801 552 2069 616">(препресс с использованием специализированных графических программ. Процесс создания упаковки, примеры)</p> <p data-bbox="801 620 1182 644">Выбор программы <small>С точки зрения препресс, по пятибалльной системе</small></p> <table data-bbox="801 667 1216 882"> <thead> <tr> <th data-bbox="801 667 996 686">Одностраничные макеты</th> <th data-bbox="996 667 1216 686">Многостраничные макеты</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="869 691 913 722">5</td> <td data-bbox="958 691 1070 722">Adobe InDesign</td> <td data-bbox="1115 691 1160 722">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="869 727 913 759">5</td> <td data-bbox="958 727 1070 759">QuarkXPress</td> <td data-bbox="1115 727 1160 759">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="869 764 913 796">4</td> <td data-bbox="958 764 1070 796">Adobe Illustrator</td> <td data-bbox="1115 764 1160 796">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="869 801 913 833">4</td> <td data-bbox="958 801 1070 833">CorelDRAW</td> <td data-bbox="1115 801 1160 833">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="869 837 913 869">2</td> <td data-bbox="958 837 1070 869">Adobe Photoshop</td> <td data-bbox="1115 837 1160 869">0</td> </tr> </tbody> </table> <ul data-bbox="801 930 1238 1228" style="list-style-type: none"> - Визитки - Фирменные бланки - Фирменные конверты - Фирменные папки - Грамоты - Брошюры - Проспекты - Журналы - Самокопирующиеся бланки и др. 	Одностраничные макеты	Многостраничные макеты	5	Adobe InDesign	5	5	QuarkXPress	5	4	Adobe Illustrator	2	4	CorelDRAW	2	2	Adobe Photoshop	0
Одностраничные макеты	Многостраничные макеты																		
5	Adobe InDesign	5																	
5	QuarkXPress	5																	
4	Adobe Illustrator	2																	
4	CorelDRAW	2																	
2	Adobe Photoshop	0																	

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		 <p>Рис. 3 Печатная форма: сетка с шаблоном/трафаретом: а) вид со стороны печати; б) сечение печатной формы.</p>  <p>Высокая печать Печатная форма Краска</p> <p>Плоская печать Печатная форма Краска</p> <p>Глубокая печать Печатная форма Краска</p> <p>Трафаретная печать Печатная форма (сетка) Краска</p>
4	<p>Практическое задание 2</p>	<p>(создание макетов различной брендинговой полиграфической продукции с помощью графических программ) Самостоятельно разработать бренд с помощью графических программ для конкретного вида упаковки)</p> <p><small>В разработке кубического порционного мыла используется анцидентный авторский шрифт, адомонлонный работами конструкторов, и тематические цветовые подборки. Конструкция упаковки содержит клапан и выдвигающуюся конструкцию, которая позволит легко и быстро доставать продукт, не деформируя его.</small></p> 
5	<p>Практическое задание 3</p>	<p>Практическое задание 3 (выбор трех макетов и создание на их основе идеи прототипа изделия)</p> 
6	<p>Практическое задание 4</p>	<p>Практическое задание 4 (презентация, включающая типы и способы печати для изготовления выбранного варианта упаковки) Выбрать тип упаковки с печатью и разобрать способ ее нанесения</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		
7		<p>Методика: Установить PostScript и применить его на макете. Оверпринт и треппинг. 1. Создание макета и применение система оверпринта и треппинга. Спуск полос на примере визиток. Выполнить самостоятельно. Подготовка корректного PDF. Форма представления результата: презентация/скриншоты с экрана. Файл PDF со спуском.</p> <p>2. Создание макетов фирменной полиграфической продукции с помощью штанцформы/крой. Методика выполнения: - Создать макет пакета с помощью штанцформы/крой. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет. Выполнить печатную подготовку. - Макет конверта с помощью штанцформы/крой. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет. Выполнить печатную подготовку. - Создать макет упаковки с помощью штанцформы/крой. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет. Выполнить предпечатную подготовку.</p> <p>Форма представления результата: предоставление файлов готовых макетов.</p> 

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>3. Макетирование многостраничной продукции, изготавливаемой с применением полиграфических технологий.</p> <p>Методика выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать макет буклета или лифлетов. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет (спуск полос). Выполнить печатную подготовку. - Макет буклета. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет. (спуск полос). Предпечатная подготовка. - Создать макет журнала. Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет. (спуск полос). Предпечатная подготовка. - Создать макет обложки книги и нескольких разворотов (14). Сдается файл PDF, JPEG и AI, живой макет по желанию. (спуск полос). Предпечатная подготовка. - Создать макет журнала. Сдается файл PDF, JPEG и AI, макет привью, живой макет по желанию. Предпечатная подготовка. <p>Форма представления результата: предоставление файлов многостраничной полиграфической продукции.</p> <p style="color: red; text-align: center;">Верстка буклета</p> 

5.2 Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного	Критерии оценивания	Шкалы оценивания
-------------------------	---------------------	------------------

средства (контрольно- оценочного мероприятия)		100-балльная система	Пятибалльная система
Практические задания (в том числе виде Презентаций)	Обучающийся, в процессе выполнения практических заданий, продемонстрировал глубокие знания поставленной в них задач, раскрыл их сущность, материал практических заданий был выстроен логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, работа отвечала принципам эстетичности, была оформлена с учетом четких композиционных и цветовых решений. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.		5
	Обучающийся, в процессе защиты Практических заданий продемонстрировал знания поставленной в них проблемы, материал был выстроен логически последовательно, но не в полной мере отражал суть, приведенные иллюстрационные материалы не во всех случаях поддерживали текстовый контент, работа по оформлению не имела ярко выраженной идентификации. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль.		4
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Задание было оформлено небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
Устная дискуссия	Обучающийся активно участвует в дискуссии по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания теоретического материала, проработанного при самостоятельной подготовке к практическим занятиям. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.		5
	Обучающийся участвует в дискуссии по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.		4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях.		3
	Обучающийся не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы.		2
Реферат (в виде Презентации)	Обучающийся, в процессе выполнения Реферата продемонстрировал глубокие знания поставленной в нем задачи, подробно описав конкретный тип печати, материал реферата был выстроен логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, работа отвечала принципам эстетичности, была оформлена с учетом четких композиционных и цветовых решений. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.		5
	Обучающийся, в процессе выполнения Реферата продемонстрировал глубокие знания поставленной в нем задачи, подробно описав конкретный тип печати, но допустил при этом ряд не грубых ошибок. Материал реферата был выстроен последовательно, но приведенные иллюстрационные материал не в полной мере поддерживали текстовый контент. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, но ответы не на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.		4
	Обучающийся, в процессе выполнения Реферата продемонстрировал знания поставленной в нем задачи, описав конкретный тип печати, но допустил при этом серьезные ошибки. Материал реферата был выстроен не последовательно, приведенные иллюстрационные материалы не в полной мере поддерживали текстовый контент. При изложении материала студент допускал ошибки в терминологии, ответы не на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
Курсовая работа	– работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер, содержит		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>элементы авторского подхода;</p> <ul style="list-style-type: none"> – все три части работы одинаково глубоко проработаны. – при выполнении и защите работы продемонстрированы: высокий уровень сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков; – работа правильно оформлена и своевременно представлена; – на защите освещены все вопросы, ответы на вопросы профессиональные, грамотные, исчерпывающие 		
	<ul style="list-style-type: none"> – ...работа выполнена самостоятельно, но носит шаблонный характер без применения творческого подхода; – три части работы проработаны на разном уровне; – при выполнении и защите работы продемонстрированы: высокий уровень сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков, но имеют место некоторые неточности в формулировках и затруднения в применении графических редакторов; – работа правильно оформлена и своевременно представлена; – на защите освещены все вопросы, но ответы на ряд вопросов были не точными. 		4
	<ul style="list-style-type: none"> – работа выполнена самостоятельно, но формально; – Все части работы проработаны на разном уровне; – при выполнении и защите работы продемонстрирован удовлетворительный уровень сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков слабые, имеют место грубые ошибки формулировках и затруднения в применении графических редакторов; – работа правильно оформлена, но представлена с нарушением сроков; на защите имели место трудности при представлении работы... 		3

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> – вопросы курсовой работы изложены бессистемно и поверхностно, нет анализа практического материала, основные положения и рекомендации не имеют обоснования; – работа не оригинальна, основана на компиляции материала, заимствованного из интернета; – при выполнении и защите работы продемонстрирован неудовлетворительный уровень сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций; – работа несвоевременно представлена на защиту, не в полном объеме по содержанию и оформлению соответствует предъявляемым требованиям; – на защите показаны поверхностные знания по исследуемой теме. 		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен	Обсуждение в формате «вопрос-ответ» макетов-разработок и разработанной упаковки: <ul style="list-style-type: none"> - идея, - качество исполнения, - выбранные материалы, - форма, - эргономические особенности и особенности транспортировки, - возможности тиражирования и т.п.

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Экзамен в устной форме	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий и направлений по рассматриваемому вопросу; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в том или ином вопросе билета; Ответы на вопросы не содержат фактических ошибок и характеризуются глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируются примерами, в том числе из собственной практики.		5
	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить 		4

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; – недостаточно логично построено изложение вопроса; – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>Имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – допускает погрешности и ошибки при ответах на вопросы билета. <p>Содержание итогового задания раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы, ответы носят репродуктивный характер.</p>		3
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию билета затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>		2

5.5 Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Практические задания		2 – 5
Участие в устных дискуссиях		2 – 5
Реферат		2 – 5
Курсовая работа		2 – 5
Промежуточная аттестация (экзамен)		отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно
Итого за семестр экзамен		

6 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- групповые дискуссии;
- преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7 ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также в занятиях лекционного типа, поскольку они предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, строение 3, ауд. 3310	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран, – стационарные компьютеры в количестве 10 штук.
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, строение 3, ауд. 3306	
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Лаврентьев А.Н.	Цифровые технологии в дизайне	Учебное пособие	М.: Юрайт	2019	www.biblio-online.ru/book/D8827095-4B58-4AC4-A784-AE13CA020B55	-
2	Свешников А.В.	Процесс подготовки печатной графики	Учебное пособие	М.: ВГИК	2017	http://znanium.com/catalog/product/966481	-
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Буковецкая О.А.	Дизайн текста: шрифт, эффекты, цвет	Практическое руководство	М.: ДМК Пресс	2006	http://znanium.com/catalog/product/407253	-
2	Ландер А.А.	Самоучитель Adobe InDesign CS5	Самоучитель	СПб.: БХВ-Петербург	2011	http://znanium.com/catalog/product/354976	-
3	Гуляев С.А.	Технология печатных процессов. Офсетная печать	Учебник	М.: ГОУ СПО МИПК имени И.Федорова	2009	http://znanium.com/catalog/product/515103	-
4	Стефанов С.	Краткая энциклопедия печатных технологий	Справочник	М.: Флинта : Наука	2012	http://znanium.com/catalog/product/455821	-
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Балыхин М.Г. и др.	Рекомендации по разработке проекта в области дизайна	Методические указания	М.: МГУДТ	2016	Локальная сеть университета	5
2	Дергилёва Е. Н., Сидоренко В. Ф.	Листовки и листовочные брошюры (история,	Монография	М. : МГУДТ	2017	Локальная сеть университета	5

		теория, проектный опыт)					
3	Ковалева М.Н.	Требования к оформлению отчета об учебно-исследовательской работе	Методические указания	Утверждено на заседании кафедры протокол № 3 от 02.02.18г.	2018	ЭИОС	15

11 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniy.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniy.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniy.com» http://znaniy.com/
4.	ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств)
2.	Web of Science http://webofknowledge.com/
3.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования)
4.	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) http://нэб.рф/
5.	Отраслевой портал по упаковке, оборудованию и материалам: http://www.unipack.ru
6.	Журнал «Пластикс» http://www.plastics.ru
7.	Журнал «Международные новости мира пластмасс» http://www.plasticnews.ru
8.	База данных в мире Academic Search Complete - обширная полнотекстовая научно-исследовательская. Содержит полные тексты тысяч рецензируемых научных журналов по химии, машиностроению, физике, биологии. http://search.ebscohost.com
9.	Журнал «Тара и упаковка»: http://www.magpack.ru

11.4 Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры