

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.10.2023 10:58:28
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82475

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт	Магистратура
Кафедра	Спецкомпозиция

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Трендвотчинг

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Профиль/Специализация	Инновационные технологии комплексного художественного проектирования изделий легкой промышленности
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебного модуля «Трендвотчинг» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 16.06.2022 г.

Разработчик рабочей программы «Трендвотчинг»

доцент Ю.Ю. Фирсова

Заведующий кафедрой: М.И. Алибекова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебный модуль «Трендвотчинг» изучается в четвертом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Трендвотчинг» включена в Модуль 4 учебного плана подготовки магистров по направлению 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Дисциплина «Трендвотчинг» базируется на знаниях и умениях, полученных при освоении компетенций предыдущего уровня профессионального образования. Вместе с другими дисциплинами является базовой для освоения таких дисциплин как, «Производственная практика. НИР4», выполнении выпускной квалификационной работы.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

– Производственная практика. Преддипломная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины «Трендвотчинг» в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Трендвотчинг» являются: научить мыслить масштабно, определять перспективные направления отрасли, учитывать широкий круг факторов (экономических, политических, социальных и др.), рассматривать ситуацию в долгосрочной перспективе, производить оценку тенденций, предвидеть возможные сценарии развития событий на рынке моды и действовать исходя из них.

Магистерская программа «Инновационные технологии комплексного художественного проектирования изделий лёгкой промышленности» ориентирована на проектный (дизайнерский) вид профессиональной деятельности выпускников, включающий: проектная (дизайнерская) деятельность: подготовка заданий на разработку проектных и дизайнерских решений; подготовка обобщенных вариантов решения возникающих проблем, их анализ, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в условиях многокритериальности:

– разработка нового конкурентно способного дизайнерского продукта (коллекции) одежды, обуви, аксессуаров;

– изучение и внедрение отечественного и зарубежного опыта, развитие рационализации и изобретательства;

– оценка инновационного потенциала проекта.

Результатом изучения дисциплины является овладение знаниями и навыками, а также опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-7 Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления одежды, обуви, в том числе детской.	ИД-ОПК-7.1 Формулировка цели проекта, анализ результатов предпроектных исследований	- Анализировать, изучать и внедрять отечественный и зарубежный творческий и инженерный опыт развития рационализации и изобретательства.
ПК-5 Способен к проведению концептуальной, художественно-технической разработки и планированию работ по дизайн-проектированию одежды, обуви и аксессуаров	ИД-ПК-5.1 Визуализация образов проектируемых изделий и их составляющих. Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком	Определять долгосрочные перспективы художественного проектирования костюма; Отслеживает тенденции развития отрасли; Определять будущие потребности рынка;
	ИД-ПК-5.2 Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом	- Понимать свой вклад в достижение перспективных целей развития отрасли.
	ИД-ПК-5.3 Использование технологических процессов выполнения дизайн-проектов, в том числе с применением специальных компьютерных программ.	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	4	з.е.	144	час.
----------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
4 семестр	Зачет с оценкой	144		56				88	56
Всего:	Зачет с оценкой	144		56				88	56

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуаль- ные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Четвёртый семестр							
ИД-ОПК-7.1	Практическое занятие 1 Экспертный анализ рынка модной индустрии с целью выявления популярных тенденций. Входное тестирование - типовое Эссе.		6		6	10	Входное тестирование
ИД-ОПК-7.1 ИД-ПК-5.1	Практическое занятие 2 Кластеризация как инструмент вычленения популярных тенденций с целью прогнозирования новых тенденций на рынке моды		6		6	10	Разбор домашнего задания
ИД-ОПК-7.1 ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2	Практическое занятие 3 Верификация и создание алгоритма развития трендов.		6		6	10	Разбор домашнего задания
ИД-ОПК-7.1 ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2	Практическое занятие 4 Формирование тренда и интерпретация.		6		6	10	Разбор домашнего задания
ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2	Практическое занятие 5 Анализ и внедрение отечественного и зарубежного творческого опыта в развитие трендов в рамках отрасли.		6		6	10	Круглый стол
ИД-ПК-5.2 ИД-ПК-5.3	Практическое занятие 6 Перспективный тренд – цели и задачи.		6		6	10	Разбор домашнего задания
ИД-ПК-5.3	Практическое занятие 7 Перспективы художественного проектирования костюма. Авторское видение развития отрасли. Нестандартные решения в рамках обозначенных задач.		6		6	10	Разбор домашнего задания
ИД-ПК-5.3	Практическое занятие 8		8		6	10	Разбор домашнего задания

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуаль ные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Работа над анонсом PR –компании, с целью привлечения внимания к перспективному тренду.						.
ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2 ИД-ПК-5.3	Практическое занятие 9 Выводы и обоснование по итогам завершения курса по дисциплине «Трендотчинг».		6		6	8	Разбор домашнего задания
Все индикаторы всех компетенций	Зачет с оценкой						Зачетное занятие по итогам работы
ИТОГО за четвёртый семестр			56		56	88	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Практическое занятие 1	Экспертный анализ рынка модной индустрии с целью выявления популярных тенденций.. Входное тестирование - типовое Эссе.	Насмотренность – как один из факторов формирования экспертного мнения. Сбор материала с целью выявления общих сигналов, факторов, приёмов.
Практическое занятие 2	Кластеризация как инструмент вычленения популярных тенденций с целью прогнозирования новых тенденций на рынке моды	Сбор сигналов и разбиение их на группы на основе схожести признаков.
Практическое занятие 3	Верификация и создание алгоритма развития трендов.	Проверка и интерпретация собранных данных о популярных модных тенденциях и направления на рынке моды. Создание алгоритм-модели прогнозирования перспективного развития тенденций рынка моды.
Практическое занятие 4	Формирование тренда и интерпретация.	Жизненный цикл тренда. Выделение и обоснование ключевых признаков тренда, принцип их взаимовлияния на развития и срок популярности тренда.
Практическое занятие 5	Анализ и внедрение отечественного и зарубежного творческого опыта в развитие трендов в рамках отрасли.	На основании анализа и полученных выводов, спрогнозировать перспективный тренд, отвечающий состоянию и тенденциям развития отраслевого рынка.
Практическое занятие 6	Перспективный тренд – цели и задачи.	Постановка основных задач и путей их решения.
Практическое занятие 7	Перспективы художественного проектирования костюма. Авторское видение развития отрасли. Нестандартные решения в рамках обозначенных задач.	Поиск креативных решений при проектировании бизнес-модели нового тренда. Инструменты «раскрутки» тренда.
Практическое занятие 8	Работа над анонсом PR – компании, с целью привлечения внимания к перспективному тренду.	Разработка рекламного блока (видеоролик, журнальный разворот, плакат и пр)
Практическое занятие 9	Итог: Выводы и обоснование по итогам завершения курса по дисциплине «Трендотчинг».	Обобщение материала. Подведение итогов в рамках раскрытия собственной темы ВКР

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, экзамену;
- изучение литературы;
- выполнение домашних заданий в виде разработанных эскизных решений;
- подготовка к практическим занятиям;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования (для студентов магистратуры – в целях устранения пробелов после поступления в магистратуру абитуриентов, окончивших бакалавриат/специалитет иных УГСН);

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Практическое занятие 1	Экспертный анализ рынка модной индустрии с целью выявления популярных тенденций. Входное тестирование - типовое Эссе.	Самостоятельное изучение материала. Подготовка Эссе	Домашнее задание	10
Практическое занятие 2	Кластеризация как инструмент вычленения популярных тенденций с целью прогнозирования новых тенденций на рынке моды	Самостоятельное изучение материала. Подготовка заданий	Домашнее задание	10
Практическое занятие 3	Верификация и создание алгоритма развития трендов.	Самостоятельное изучение материала. Подготовка заданий	Домашнее задание	10
Практическое занятие 4	Формирование тренда и интерпретация.	Самостоятельный анализ материала. Формулирование выводов и их обоснование.	Домашнее задание	10
Практическое занятие 5	Анализ и внедрение отечественного и зарубежного творческого опыта в развитие трендов в рамках отрасли.	Самостоятельное изучение материала. Подготовка к круглому столу	Круглый стол	10

Практическое занятие 6	Перспективный тренд – цели и задачи.	Самостоятельное изучение материала.	Домашнее задание	10
Практическое занятие 7	Перспективы художественного проектирования костюма. Авторское видение развития отрасли. Нестандартные решения в рамках обозначенных задач.	Самостоятельный анализ материала. Формулирование выводов и их обоснование.		10
Практическое занятие 8	Работа над анонсом PR – компании, с целью привлечения внимания к перспективному тренду.	Самостоятельное изучение материала. Подготовка заданий	Домашнее задание	10
Практическое занятие 9	Итог: Выводы и обоснование по итогам завершения курса по дисциплине «Трендвотчинг».	Самостоятельное изучение материала. Подготовка к зачетному занятию.	Домашнее задание	8

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	практические занятия	56	в соответствии с расписанием учебных занятий

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПОДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ОПК-7 ИД-ОПК-7.1	ПК-5 ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2 ИД-ПК-5.3
высокий		отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – дополняет теоретическую информацию сведениями из современных научных источников; – способен анализировать и соответствовать в своей профессиональной деятельности современным трендам и модным направлениям; – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -грамотно и исчерпывающе анализирует исходный материал, знает основные стили и художественные направления в искусстве; - способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды и обуви, в том числе детской.

повышенный		хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; – анализирует графические техники и материалы, используемые художниками иллюстраторами; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достаточно полно анализирует исходный материал, ориентируется в направлениях рынка отрасли, однако неуверенно вычленяет перспективные тенденции. - затрудняется с выводами по прогнозированию развития отраслевого рынка.
базовый		удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – анализирует графические техники и материалы, используемые художниками иллюстраторами; – недостаточно хорошо владеет техникой рисунка, недостаточно хорошо знает пропорции фигуры; – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; - ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с неточностями анализирует исходный материал, - ответы отражают знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.

			обучения.
низкий		неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать причинно- следственные связи и закономерности в цепочке «полимерное сырье-производство-дизайн-упаковка-утилизация отходов»; – выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Трендвотчинг» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Типовое эссе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализировать особенности развития рынка моды 20 век. 2. Выделить «пики» взлета и падения. 3. Обосновать взаимосвязь культурных, экономических и политических процессов. 4. Мода – зеркало социальных общественных процессов 5. Анализ социокультурных признаков в формировании тренда.
	Круглый стол	<p>Круглый стол по теме: «Анализ и внедрение отечественного и зарубежного творческого опыта в развитие трендов в рамках отрасли»</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение сходства и отличия понятий «тенденция» и «тренд» 2. Обсуждение роли трендов в формировании и развитии модной индустрии 3. Обсуждение специфики создания модного тренда.

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		4. Объяснение взаимодействия тренд- компаний и маркетинговой составляющей в формировании системы «спрос- предложение». 5. Роль трендов в процессе художественного проектирования костюма.
	Домашняя работа	Типовое домашнее задание по теме: «Разработка рекламного блока по продвижению тренда (видеоролик, журнальный разворот, плакат и пр.)». Необходимо проанализировать стилевые приемы, характерные трендовому направлению. Систематизировать особенности тренда, проанализировать истоки, причины его возникновения, выделить его характерные отличительные признаки. Создать абстрактные образы. Домашнее задание: выполнение видео сюжета, журнального разворота, плаката (на выбор) в рамках изучаемой темы. Обсуждение и защита у преподавателя.

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Входное тестирование. - устная дискуссия при защите Эссе	Обучающийся активно участвует в дискуссии по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания материала из дополнительных источников по исследованию. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.		5
	Обучающийся участвует в дискуссии по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.		4
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не продемонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях		3
	Обучающийся не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы.		2
Домашняя работа	Срок выполнения – 1 неделя. Магистрант демонстрирует самостоятельность в работе по подбору материала. Магистрант демонстрирует умение применять современные методы анализа. Магистрант владеет навыками систематизации материала, выделяет существенные признаки, правильно		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	интерпретирует тенденции.		
	Срок выполнения увеличивается на неделю. Магистрант допускает незначительные ошибки при выполнении кластеризации. Магистрант допускает ошибки при использовании основных методов анализа.		4
	Срок выполнения увеличивается на две недели. Значительные пробелы в знаниях базовых понятий. Ложные выводы по кластеризации собранного материала.		3
	Не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки		2
Контрольная работа	Дан правильный ответ на все вопросы		5
	Количество правильных ответов 75%		4
	Количество правильных ответов менее 75%.		3
Круглый стол	Присутствовал, активно участвовал в дискуссии. Формулировал и отвечал на тематические вопросы		зачтено
	Не посещал		не зачтено

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет с оценкой	Защита темы в формате выступления с демонстрацией рекламных продуктов – видеороликов, журнальных разворотов, рекламных плакатов. Предоставление отчета-Портфолио в печатной форме.

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и демонстрирует знания основных способов и методов подачи экспертного эскиза;		5

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>Аналитически решает поставленные задачи. Совершенствование своих профессиональных уровень в решении Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрировали высокую степень овладения программным материалом. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – высокий.</p>		
	<p>Выставляется обучающемуся, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и экзамене, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют хорошую степень овладения программным материалом. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – хороший (средний)</p>		4
	<p>Выставляется обучающемуся, если он имеет и демонстрирует знания на занятиях и экзамене только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – достаточный.</p>		3
	<p>Выставляется обучающемуся, который не знает большей части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы на занятиях и экзамене. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы</p>		2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- Входное тестирование - Эссе		2 – 5
- Домашняя работа		2 – 5
- Круглый стол		зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		отлично хорошо
Итого за семестр Зачет с оценкой		удовлетворительно неудовлетворительно

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- групповые дискуссии;
- преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также в занятиях лекционного типа, поскольку они предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ «ТРЕНДВОТЧИНГА»

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, корпус 1, ауд.1612,1616	
Аудитория 1611 для проведения практических занятий 119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран
Аудитория 1616 для проведения практических занятий 119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6	Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – Меловая доска; – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. –
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки: 119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Докучаева Ольга Ивановна	Форма и формообразование в костюме из трикотажа	Учебное пособие	Direct MEDIA	2018	локальная сеть университета	
2	Иванов В.В., Новиков А.Н., Фирсов А.В.	Методика использования устройства Kinect для создания виртуальной коллекции одежды	Учебное пособие	РИО РГУ им. А.Н. Косыгина	2017	https://e.lanbook.com/book/128859	30
3	М. А. Гусева и др.	Антропометрические исследования для конструирования одежды.	Лабораторный практикум по размерной антропологии и биомеханике	МГУДТ	2016	https://e.lanbook.com/book/128294	-
4	Докучаева Ольга Ивановна	Художественное проектирование детского трикотажа	Учебное пособие	Direct MEDIA	2018	локальная сеть университета	
5	Головина Т. В.	От эскиза до плаката	Книга	М. :МГУДТ	2009	http://znanium.com/catalog/product/458350 ; локальная сеть университета	5
6	Антонов И.В. Алибекова М.И.	Художественное проектирование обуви на основе комбинаторного формообразования	Учебное пособие	РИО МГУДТ	2016	локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/792417	5
7	Шершнева Л.П. Дубоносова Е.А.	Конструктивное моделирование одежды в	Учебное пособие для	ФОРУМ : ИНФРА	2018	http://znanium.com/catalog/product/958347	

	Сунаева С.Г.	терминах, эскизах и чертежах	вузов				
8	Степучев Р.А.	Кимберлит костюмо-графического языка	Учебное пособие	ООО «Совьяж Бево»	2007		285
9	Петушкова Г.И.	Проектирование костюма	Учебник	Гриф	2004		202
10	Пармон Ф.М.	Рисунок и мода -графика	Учебник	Издательст-во гумани-тарного университета	2004		5
11	Пармон Ф.М.	Композиция костюма	Учебник	Триада Плюс	2002		122
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Рытвинская Л.Б.	Основы формообра-зования костюма (архитектоника)	Учебник	Гриф	2006		1
2	Иванов В.В., Фирсов А.В., Новиков А.Н., Городенцева Л.М., Манцевич А.Ю.	Обработка векторных изображений	Учебное пособие	РИО РГУ им. А.Н. Косыгина	2019		30
3	Иванов В.В., Новиков А.Н., Манцевич А.Ю.	Создание 2D и 3D анимированных изображений	Учебное пособие	РИО РГУ им. А.Н. Косыгина	2018	https://e.lanbook.com/book/128858	30
4	Иванов В.В., Фирсов А.В., Новиков А.Н., Горденцева Л.М.	3D-моделирование изделий в Rhinoceros	Учебное пособие	РИО РГУ им. А.Н. Косыгина	2019		30
5	Провкина В. В.	Основы композиции (пропед евтика)	УП	ИИЦ МГУДТ	2005		5
6	Гусейнов Г.М., Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. и др.	Композиция костюма	Учебник	Издательский центр: Академия	2003		18
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

1	Старкова Д.Я.	Художественные методы оформления эскизов	МУ	РИО МГУДТ	2016	http://znanium.com/catalog/product/961541; локальная сеть университета	1
2	Иванов В.В., Фирсов А.В., Новиков А.Н.	3D-конструирование	Учебно-методическое пособие	РИО МГУДТ	2016	https://e.lanbook.com/book/128010	30
3	Герасимова М. П., Сударушкина Е. С.	Рисунок и пластическая анатомия. Скелет	МУ	РИО МГУДТ	2014	http://znanium.com/catalog/product/792424; Локальная сеть университета	5
4	Колташова Л.Ю., Власова Ю.С.	Рисунок и пластическая анатомия. Мышцы	МУ	РИО МГУДТ	2014	http://znanium.com/catalog/product/792421; Локальная сеть университета	5

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/ Договор № 2569 эбс от 01.11.2017 г.
2.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/ Дополнительное соглашение №1 к договору № 2569 эбс от 01.11.2017 г.
3.	«ЭБС ЮРАЙТ» www.biblio-online.ru Договор №242/18-КС от 15 октября 2018 г.
4.	ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com/ Договор № 239-П от 21.11.2017г.
5.	Web of Science http://webofknowledge.com/ Сублицензионный Договор № WoS/917 на безвозмездное оказание услуг от 02.04.2018 г.
6.	Scopus http://www.Scopus.com/ Сублицензионный Договор № Scopus /917 на безвозмездное оказание услуг от 09.01.2018 г.
7.	Elsevier «Freedom collection» Science Direct https://www.sciencedirect.com/ Документывстадииподготовки
8.	Annual Reviews Science Collection https://www.annualreviews.org/ Доступ получен в результате конкурса проведенного Министерством образования и науки России Сублицензионный Договор № AR/41 от 09.01.2018г.
9.	Патентная база компании QUESTEL – ORBIT https://www37.orbit.com/#PatentEasySearchPage Доступ получен в результате конкурса проведенного Министерством образования и науки России Сублицензионный Договор № Questel/41 от 09.01.2018 г.
10.	«SpringerNature» http://www.springernature.com/gp/librarians Платформа Springer Link: https://rd.springer.com/ Платформа Nature: https://www.nature.com/ База данных Springer Materials: http://materials.springer.com/ База данных Springer Protocols: http://www.springerprotocols.com/ База данных zbMath: https://zbmath.org/ База данных Nano: http://nano.nature.com/ Сублицензионный договор №Springer/41 от 25 декабря 2017 г.
11.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://www.elibrary.ru/ Лицензионное соглашение № 8076 от 20.02.2013 г.
12.	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) http://нэб.рф/ Договор № 101/НЭБ/0486 – п от 21.09.2018 г.
13.	НЭИКОН http://www.neicon.ru/ Соглашение №ДС-884-2013 от18.10.2013г.
14.	«Polpred.com Обзор СМИ» http://www.polpred.com Соглашение № 2014 от 29.10.2016 г.

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
------	-------------------------	--

1.	Microsoft Windows 10 HOMERussianOLPNLAcademicEditionLegalizationGetGen uine, 60 лицензий, артикул KW9-00322,	Договор с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №510/2015 от 15.12.2015г.
2.	Microsoft Visual Studio Team Foundation Server CAL Russian SA OLP NL Academic Edition, 6 лицензий, артикул 126-01547	Договор с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №510/2015 от 15.12.2015г.
3.	Microsoft Visual Studio Professional w/MSDN ALNG LisSAPk OLP NL Academic Edition Q1fd, 1 лицензия, артикул 77D-00085	Контракт бюджетного учреждения ЗАО «Софт Лайн Трейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
4.	Microsoft Windows Server Standard 2012 R2 RussianOLPNLAcademicEdition 2Proc, 4 лицензий, артикул 373-06270	Контракт бюджетного учреждения ЗАО «Софт Лайн Трейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
5.	Microsoft SQL Server Standard Core 2014 Russian OLP 2 NL Academic Edition Q1fd, 4 лицензий, артикул 7NQ-00545	Контракт бюджетного учреждения ЗАО «Софт Лайн Трейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
6.	Microsoft Windows Server CAL 2012 RussianOLPNLAcademicEdition Device CAL, 50 лицензий, артикул R18-04335	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
7.	Microsoft Windows Remote Desktop Services CAL 2012 RussianOLPNLAcademicEdition Device CAL, 50 лицензий, артикул 6VC-02115	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
8.	Microsoft Office Standard 2016 RussianOLPNLAcademicEdition, 60 лицензий, артикул 021-10548	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
9.	ABBYY FineReader 12 Corporate 5 лицензий Per Seat Academic, 2 комплекта, артикул AF12- 2P1P05-102/AD	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
10.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный Russia n Edition 250-499 Node1 year Educational Renewal License, 353 лицензии, артикул KL4863RATFQ	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
11.	Kaspersky Security для почтовых серверов – Russian Edition 250-499 Mail Address 1 year Educational Renewal License, 250 лицензий, артикул KL4313RATFQ	Договор бюджетного учреждения с АО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
12.	DrWeb Server Security Suite Антивирус (за 1 лицензию в диапазоне на год) продление, 1 лицензия, артикул LBS- AC-12M-2-B1	Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
13.	DrWeb Desktop Security Suite Антивирус (за 1 лицензию в диапазоне на год) продление, 1 лицензия, артикул LBW- AC-12M-200-B1	Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
14.	AUTODESK AutoCAD Design Suite Ultimate 2014, разреше- ние на одновременное подключение до 1250 устройств.	Лицензия 559-87919553.
15.	MatLab Simulink MathWorks	unlimited №DVD10B.
16.	Adobe Photoshop Extended CS4 11.0 WIN AOO	License RU, 12 лицензий, WIN S/N 1330-1006-4785-6069-0363-0031.
17.	Adobe Photoshop Extended CS5 12.0 WIN AOO	License RU (65049824), 12 лицензий, WIN S/N 1330-1002- 8305-1567-5657-4784.
18.	Adobe Illustrator CS5 15.0 WIN AOO	License RU (650061595), 17 лицензий, WIN S/N 1334-1008- 8644-9963-7815-0526.
19.	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML	48 лицензий, S/N LCCDGSX4MULAA.
20.	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML	31 лицензия, S/N LCCDGSX4MULAA.

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры