

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.10.2023 17:19:01
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0e4a06217

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Магистратура
Кафедра Общей и славянской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторское право и защита интеллектуальной деятельности в сети Интернет

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	45.04.01 Филология
Программа	Русский язык XXI века: языковые новации и динамика развития
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Авторское право и защита интеллектуальной деятельности в сети Интернет» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 30.06.2022 г.

Разработчики рабочей программы учебной дисциплины:

1. д.ф.н., профессор И.В. Бугаева

2. к.ф.н., доцент С.Н. Переволочанская

Заведующий кафедрой д.ф.н., профессор И.В. Бугаева

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Авторское право и защита интеллектуальной деятельности в сети Интернет» изучается в первом Модуле первого семестра.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Авторское право и защита интеллектуальной деятельности в сети Интернет» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций, а также общепрофессиональных компетенций, в случае совпадения направлений подготовки предыдущего и текущего уровня образования.

Дисциплина обобщает знания, полученные в ходе освоения дисциплин и практик Модуля 1:

- Корпусная лингвистика
- Теория эффективного лидерства и командный менеджмент
- Язык, культура и межкультурные коммуникации
- Язык деловых межкультурных коммуникаций
- Производственная практика. НИР 1
- НТС (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1»)

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Деловой иностранный язык
- Когнитивное терминоведение
- Современное издательское дело и работа в научных издательствах
- Теория и практика лингвистической экспертизы
- Производственная практика. НИР 2
- НТС (Зачеты с оценкой по модулю «Модуль 2»)

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Авторское право и защита интеллектуальной деятельности в сети Интернет» являются:

- подготовка специалистов, способных самостоятельно применять положения гражданского законодательства об интеллектуальных правах;
- приобретение слушателями программы достаточных теоретических знаний и практических навыков в сфере защиты интеллектуальной собственности;
- повышение уровня правовой культуры;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации</p>	<p>ИЛ-ОПК-1.1 Анализ педагогических, коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации</p> <p>ИД-ОПК-1.2 Осуществление различной устной и письменной профессиональной коммуникации в научной, педагогической, информационно-коммуникационной и других видах филологической деятельности, грамотное использование риторических, стилистических и языковых норм и приемов</p>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> – опирается в своей деятельности на законодательство в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – ориентируется в нормативных правовых актах в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав;
<p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p>ИД-ОПК-3.1 Анализ различных типов текстов</p> <p>ИД-ОПК-3.2 Корректное применение приемов и методов лингвистического и литературоведческого анализа текста и работа с ним в избранной области филологии в зависимости от задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – применяет нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав;
<p>ПК-1 Прием выполненной работы</p>	<p>ИД-ПК-1.3 Соблюдение законодательства Российской Федерации и стандартов, технических условий, инструкций и регламентирующих деятельность средств массовой информации нормативных документов в области электронных сетевых изданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> – правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в сфере интеллектуальной собственности в юридической и иной документации; – проявляет способность выбрать способ толкования нормативных правовых актов в сфере интеллектуальной собственности;
<p>ПК-2 Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики</p>	<p>ИД-ПК-2.4 Соблюдение законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации, трудового законодательства Российской Федерации и закона об авторском праве</p>	<ul style="list-style-type: none"> – владеет навыками составления юридической документации в сфере интеллектуальной

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Подготовка предложений для составления творческих планов редакции/канала	ИД-ПК-3.4 Соблюдение постановлений, распоряжений, приказов и прочих нормативных документов органов, которые регламентируют деятельность телевидения	собственности; – демонстрирует готовность толковать нормативные правовые акты в сфере интеллектуальной собственности.
ПК-4 Установление и поддержание контактов с внешней средой	ИД-ПК-4.2 Порядок составления и заключения договоров, в том числе авторских, использование правил составления юридической документации. Демонстрация навыков, необходимых для подготовки и подписания договоров с внештатными сотрудниками и авторами	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	7	з.е.	252	час.
----------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
1 семестр	экзамен	252	18	34				144	54
Всего:	экзамен	252	18	34				144	54

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Первый семестр							
	Раздел 1. Авторское право как институт гражданского права		54			198	
ОПК-1 ИД-ОПК-1.1.	Лекция 1 Авторские и смежные права как составляющая часть интеллектуальной собственности	2				4	Формы контроля: 1. Технологии обработки текстового материала при работе со специальной литературой: концептуальная таблица, денотатный граф, кластер 2. Практические задания (задачи) 3. Контрольная работа 4. Реферат 5. Защита реферата: выступление с презентацией 6. Работа с кейсами
ОПК-3 ИД-ОПК-3.2	Практическое занятие 1.1 Охраняемые объекты авторского права		2			6	
	Практическое занятие 1.2 Субъекты авторских и смежных прав		2			6	
ПК-1 ИД-ПК-1.3	Лекция 2 Авторские права	2				4	
ПК-3 ИД-ПК-3.4	Практическое занятие 2.1 Договоры в авторском праве		2			6	
	Практическое занятие 2.2 Смежные права		2			6	
ПК-4 ИД-ПК-4.2							
ОПК-1 ИД-ОПК-1.1.	Раздел 2. Коллективное управление авторскими и смежными правами						
	Лекция 3 Становление и содержание института коллективного управления авторскими правами	2				4	
ОПК-3 ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2	Практическое занятие 3.1 Наследование авторских и смежных прав		2			6	
ПК-2 ИД-ПК-2.4	Практическое занятие 3.2 Правовая охрана и защита авторских и смежных прав		2			6	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ПК-3 ИД-ПК-3.4	Лекция 4 Юридическая ответственность за нарушение авторских и смежных прав	2				4	
ПК-4 ИД-ПК-4.2	Практическое занятие 4.1 Гражданско-правовая (имущественная) ответственность		2			6	
	Практическое занятие 4.2 Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав		2			6	
ОПК-1 ИД-ОПК-1.1. ИД-ОПК-1.2	Раздел 3. Авторское право в виртуальной реальности						
ОПК-3 ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2	Лекция 5 Авторское право в Интернете	2				4	
	Практическое занятие 5.1 Правовое регулирование авторских прав в интернете в зарубежных странах		2			6	
ПК-1 ИД-ПК-1.3	Практическое занятие 5.2 Правовая природа Интернета и Интернет-отношений		2			6	
	Лекция 6	2				4	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
ПК-2 ИД-ПК-2.4	Особенности объектно-субъектного состава авторско-правовых отношений в интернете по законодательству Российской Федерации и их судебная защита						
ПК-3 ИД-ПК-3.4	Практическое занятие 6.1 Классификация объектов авторского права в интернете		2			6	
	Практическое занятие 6.2 Соавторство на современном этапе развития интернета		2			6	
ПК-4 ИД-ПК-4.2	Лекция 7 Институт электронного документооборота	2				4	
	Практическое занятие 7.1 Виртуальные миры. Онлайн-игры в правовом поле		2			6	
	Практическое занятие 7.2 Лицензионные соглашения с конечными пользователями		2			6	
	Лекция 8 Правовое регулирование доступа к произведениям в режиме онлайн	2				4	
	Практическое занятия 8.1		2			6	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Адаптации авторских и смежных прав к реалиям цифрового мира						
	Практическое занятие 8.2 Практика лицензирования произведений в Интернете		2			6	
	Лекция 9 Товарные знаки в цифровую эпоху	2				4	
	Практическое занятие 9.1 Товарные знаки в поисковых сервисах		2			6	
	Практическое занятие 9.2 Типы рекламы брендов в фильмах и телепередачах		2			6	
	Экзамен	x	x	x	x	54	Экзамен по билетам
	ИТОГО за первый семестр		54			198	Экзамен

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел 1. Авторское право как институт гражданского права		
1	Лекция 1 Авторские и смежные права как составляющая часть интеллектуальной собственности Практическое занятие 1.1 Охраняемые объекты авторского права Практическое занятие 1.2 Субъекты авторских и смежных прав	Авторские и смежные права как экономический элемент интеллектуальной собственности. Правовое регулирование интеллектуальной собственности. Понятие, виды, общая характеристика охраняемых объектов авторского права. Литературные произведения. Драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения. Хореографические произведения и пантомимы. Музыкальные произведения с текстом или без текста. Аудиовизуальные произведения. Произведения изобразительного искусства. Произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства. Произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства. Фотографические произведения и произведения, полученные аналогичными фотографии способами. Географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и другим наукам. Проекты официальных документов, символов и знаков. Программы для электронно-вычислительных машин. Производные произведения. Составные произведения. Служебные произведения. Авторы и правообладатели. Субъекты смежных прав. Патентные поверенные. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности. Суд по интеллектуальным правам. Таможенная служба как орган защиты авторских и смежных прав.
2	Лекция 2 Авторские права Практическое занятие 2.1 Договоры в авторском праве Практическое занятие 2.2 Смежные права	Исключительное право на произведение (право использования произведения). Личные неимущественные права автора. Иные права автора. Договор авторского заказа. Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор. Понятие и общая характеристика объектов смежных прав. Права исполнителей. Права изготовителей фонограмм. Права организаций вещания. Права изготовителей базы данных. Права публикатора.
Раздел 2. Коллективное управление авторскими и смежными правами		
3	Лекция 3 Становление и содержание института коллективного управления авторскими правами Практическое занятие 3.1 Наследование авторских и смежных прав Практическое занятие 3.2 Правовая охрана и защита авторских и смежных прав	Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами. Договорные начала в коллективном управлении авторскими и смежными правами. Государственная аккредитация организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами. Контроль и надзор за аккредитованными организациями, осуществляющими коллективное управление авторскими и смежными правами. Общие положения о наследовании. Состав наследства. Обязательная доля в наследстве. Понятие правовой охраны авторских и смежных прав. Защита авторских прав. Защита смежных прав.
4	Лекция 4 Юридическая ответственность за нарушение авторских и смежных прав	Гражданско-правовая (имущественная) ответственность. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Условия

	<p>Практическое занятие 4.1 Гражданско-правовая (имущественная) ответственность</p> <p>Практическое занятие 4.2 Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав</p>	<p>гражданско-правовой ответственности за нарушение интеллектуальных прав. Понятие и состав гражданского правонарушения. Понятие и содержание вреда (убытков). Требование о взыскании компенсации. Основания освобождения от гражданско-правовой ответственности. Понятие и значение риска в гражданском праве. Пределы гражданско-правовой ответственности в случае нарушения интеллектуальных прав. Принцип полноты гражданско-правовой ответственности. Границы гражданско-правовой ответственности. Границы гражданско-правовой ответственности. Соотношение убытков и неустойки. Основания снижения размера гражданско-правовой ответственности. Учет вины субъектов правоотношения при определении размера гражданско-правовой ответственности. Особенности ответственности в случае нарушения личных неимущественных прав автора. Особенности ответственности в случае нарушения исключительных прав автора.</p>
Раздел 3. Авторское право в виртуальной реальности		
5	<p>Лекция 5 Авторское право в Интернете</p> <p>Практическое занятие 5.1 Правовое регулирование авторских прав в интернете в зарубежных странах</p> <p>Практическое занятие 5.2 Правовая природа Интернета и Интернет-отношений</p>	<p>Становление интернета как области действия авторского права. Правовое регулирование авторских прав в интернете в зарубежных странах. Нормативно-правовая база регулирования авторских прав в интернете в РФ. Правовая природа Интернета и Интернет-отношений. Понятие программы для ЭВМ как объекта авторских прав. Понятие базы данных как объекта авторских прав. Источники правового регулирования программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторских прав. Особенности реализации исключительного права на программы для ЭВМ и базы данных. Особенности распоряжения исключительным правом на программы для ЭВМ и базы данных. Особенности защиты исключительного права на программы для ЭВМ и базы данных.</p>
6	<p>Лекция 6 Особенности объектно-субъектного состава авторско-правовых отношений в интернете по законодательству Российской Федерации и их судебная защита</p> <p>Практическое занятие 6.1 Классификация объектов авторского права в интернете</p> <p>Практическое занятие 6.2 Соавторство на современном этапе развития интернета</p>	<p>Субъекты авторского права в применении к правоотношениям в интернете. Классификация объектов авторского права в интернете. Содержание авторских прав в интернете и основания их возникновения. Особенности судебной защиты авторских прав в интернете. Соавторство на современном этапе развития интернета. Особенности правовой природы технологий виртуальной и дополненной реальности. Понятия виртуальности, виртуальной и дополненной реальности с точки зрения различных подходов. Основные модели охраны технологий виртуальной и дополненной реальности являются: авторско-правовая, патентно-правовая, а также модель с применением норм о средствах индивидуализации.</p>
7	<p>Лекция 7 Институт электронного документооборота</p> <p>Практическое занятие 7.1 Виртуальные миры. Онлайн-игры в правовом поле</p> <p>Практическое занятие 7.2 Лицензионные соглашения с конечными пользователями</p>	<p>Значение электронного документооборота в современных условиях развития электронного государства. Электронная подпись. Понятие электронного документооборота. Электронный документ. Особенности и основные виды договорных отношений в области реализации результатов творческой деятельности. Договоры на выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ. Понятие авторского договора. Основные виды авторских договоров. Исполнение авторских договоров. Ответственность сторон за</p>

		нарушение авторских договоров. Лицензионные договоры. Договор об уступке патента. Понятие и содержание договора об уступке патента. Вознаграждение за уступку патента. Лицензионные договоры о передаче исключительных прав на объекты промышленной собственности, их понятие и виды. Содержание лицензионного договора. Договоры о передаче прав на средства индивидуализации товаров и их производителей. Передача исключительных прав по договору продажи (аренды) предприятия.
8	<p>Лекция 8 Правовое регулирование доступа к произведениям в режиме онлайн</p> <p>Практическое занятия 8.1 Адаптации авторских и смежных прав к реалиям цифрового мира</p> <p>Практическое занятие 8.2 Практика лицензирования произведений в Интернете</p>	<p>Применение правовых норм реального мира к виртуальным отношениям. Лицензионные соглашения с конечными пользователями. Защиты авторских, а также иных интеллектуальных прав (права на товарные знаки, патенты) и правовых аспектов коммерческой тайны в связи с виртуальными мирами. Конституционно-правовые основы доступа к произведениям науки, культуры и искусства в России. Электронные библиотеки. Адаптации авторских и смежных прав к реалиям цифрового мира. Практика лицензирования произведений в Интернете.</p>
9	<p>Лекция 9 Товарные знаки в цифровую эпоху</p> <p>Практическое занятие 9.1 Товарные знаки в поисковых сервисах</p> <p>Практическое занятие 9.2 Типы рекламы брендов в фильмах и телепередачах</p>	<p>Функции фирменного наименования. Особенности исключительного права на фирменное наименование. Возникновение и прекращение исключительного права на фирменное наименование. Особенности способов защиты права на фирменное наименование. Использование товарных знаков в составе цифровых продуктов. Товарные знаки в поисковых сервисах. Товарные знаки в составе доменных имен. Товарные знаки в кинофильмах и в играх. Типы рекламы брендов в фильмах и телепередачах. Понятие и виды товарного знака и знака обслуживания. Право на товарный знак (знак обслуживания) и его субъекты. Оформление и использование права на товарный знак. Условия правовой охраны товарного знака /знака обслуживания/. Международное сотрудничество в области охраны товарных знаков и знаков обслуживания. Гражданско-правовая защита прав владельцев товарных знаков и знаков обслуживания.</p>

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, экзамену;
- изучение специальной литературы;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- выполнение практических заданий по дисциплине;
- подготовку к контрольной работе;
- работа с кейсами;
- написание реферата.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования (для студентов магистратуры – в целях устранения пробелов после поступления в магистратуру абитуриентов, окончивших бакалавриат/специалитет иных УГСН);

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
1	Лекция 1 Авторские и смежные права как составляющая часть интеллектуальной собственности	Работа со специальной литературой и текстами законов в технологии обработки текстового материала	Концептуальная таблица, кластер, денотатный граф	8
2	Лекция 3 Становление и содержание института коллективного управления авторскими правами.	Подготовка к практическим заданиям	Практические задания	24
3	Лекция 4 Юридическая ответственность за нарушение авторских и смежных прав	Подготовка к работе с кейсами	Кейсы	24
4	Лекция 5 Авторское право в Интернете	Работа со специальной литературой и текстами законов. Подготовка реферата	Написание реферата и его защита с презентацией	24
5	Лекция 6 Особенности объектно-субъектного состава авторско-правовых отношений в интернете по	Подготовка к контрольной работе	Контрольная работа	24

	законодательству Российской Федерации и их судебная защита			
6	Лекция 9 Товарные знаки в цифровую эпоху	Работа с кейсами	Кейс	40
18	Экзамен	Подготовка к экзамену	устный ответ по билету	54

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение			в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия	54	

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 ОПК-3 ИД-ОПК-3.1 ИД-ОПК-3.2	ПК-1 ИД-ПК-1.3 ПК-2 ИД-ПК-2.4 ПК-3 ИД-ПК-3.4 ПК-4 ИД-ПК-4.2
высокий		отлично		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – дополняет теоретическую информацию сведениями из юридических источников; – способен анализировать и работать в технологии критического мышления; – свободно ориентируется в учебной и специальной литературе; – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опирается при ответе на законодательство в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – ориентируется в нормативных правовых актах в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – правильно и полно отражает результаты профессиональной деятельности в сфере интеллектуальной собственности в юридической и иной документации; – проявляет способность выбрать способ толкования нормативных правовых актов в сфере интеллектуальной собственности; – демонстрирует навыками составления юридической документации в сфере

					интеллектуальной собственности; – демонстрирует готовность толковать нормативные правовые акты в сфере интеллектуальной собственности.
повышенный		хорошо	–	Обучающийся: – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и специальной литературе; – ответ отражает знание теоретического и практического материала, в ответе нет существенных неточностей.	Обучающийся: – опирается при ответе на законодательство в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – допускает неточности в описании нормативных правовых актов в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – достаточно полно отражает результаты профессиональной деятельности в сфере интеллектуальной собственности в юридической и иной документации; – может выбрать способ толкования нормативных правовых актов в сфере интеллектуальной собственности.
базовый		удовлетворительно	–	Обучающийся: – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – с неточностями определяет принятую специальную терминологию; – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; – ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей	Обучающийся: – не опирается при ответе на законодательство в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – допускает ошибки в описании нормативных правовых актов в сфере охраны и осуществления интеллектуальных прав; – неполно отражает результаты профессиональной деятельности в сфере интеллектуальной собственности в юридической и иной документации; – с трудом может выбрать способ толкования нормативных правовых актов в сфере интеллектуальной

			работы по профилю обучения.	собственности.
низкий		неудовлетворительно	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен продемонстрировать работу, связанную с поиском заданной информации в НКРЯ ; – выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. 	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Корпусная лингвистика» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий			
1	Технология критического мышления: технология обработки текстового материала при работе со специальной литературой – концептуальная таблица, ментальная карта, кластер, денотатный граф	Пример Модель работы с концептуальной таблицей Задания для работы с таблицей 1. Выделить основания для сопоставления (первый столбик). 2. Провести сравнительный анализ по выделенным основаниям.			
		Критерии сопоставления объектов	для Объект 1	Объект 2	Объект 3
		1.			
		2.			
		3.			
		Материал для сопоставления: <i>Авторское право / смежное право</i>			

2	Подготовка и выполнение практических заданий (задачам)	<p style="text-align: center;">Типы задач</p> <p>Задача 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Является ли перемонтирование (изменение порядка показа кадров) видеоролика с использованием других видеороликов творчеством? • Попадает ли это под статью 1260 ГК РФ? <p>Задача 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Есть ли необходимость в получении рестораном лицензии, в котором звучит музыка с аудио, CD носителей, периодически эфир FM-радиостанции? • Если «да», то какой размер денежных средств подлежит к выплате? • Вход в ресторан свободный. Владелец - частный предприниматель. <p>Задача 3</p> <p>Написал музыку для радиопередачи, но опасаясь, что в случае «кражи» моих мелодий не смогу подтвердить свое авторство. Как мне зарегистрировать свои авторские права?</p> <p>Задача 4</p> <p>Мной было создано произведение, которое я в дальнейшем хочу передать в издательство, но опасаясь, что часть, или все произведение у меня могут украсть. Как приобрести свои права как автора и гарантировать их?</p> <p>Задача 5</p> <p>Попадают ли под действие лицензионного соглашения коллективного управления произведения иностранных авторов (из всех ли стран?) и каков процент отчислений?</p>
	Контрольная работа	<p style="text-align: center;">Типы заданий</p> <p>Задача</p> <p>Индивидуальный предприниматель Жильцов А.А. умер. Он являлся единоличным автором двух программных продуктов «Fox» и «Ling», которые пользовались большим спросом на рынке ПО в области игровых программ. При жизни Жильцов А.А. не передавал права на данные программные продукты, у него нет наследников и он не оставил завещания. <i>Кому после смерти Жильцова А.А. перейдут личные неимущественные и исключительные права на данные программные продукты?</i></p>

		<p><i>Каковы сроки действия этих прав на указанное ПО?</i></p> <p>Решение</p> <p>На основании ст. 1228 п.2 право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права автора неотчуждаемы и непередаваемы, следовательно, личные неимущественные права остаются за Жильцовым А.А. Согласно ст. 1267 п.1, авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются бессрочно.</p> <p>Т.к. Жильцов А.А. не оставил завещания, то согласно ст. 1283 ГК РФ, исключительное право на программные продукты «Fox» и «Ling» переходит наследникам. На основании ст. 1151 ГК РФ в случае, если отсутствуют наследники как по закону, так и по завещанию, либо никто из наследников не имеет права наследовать или все наследники отстранены от наследования (ст. 1117 ГК РФ), либо никто из наследников не принял наследства, либо все наследники отказались от наследства и при этом никто из них не указал, что отказывается в пользу другого наследника (ст. 1158 ГК РФ), имущество умершего переходит в порядке наследования по закону в собственность Российской Федерации.</p>
	<p>Написание реферата Защита реферата с презентацией</p>	<p>Примерные темы рефератов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Право на доступ к информации в сети «Интернет» 2. Правовой статус и виды информационных провайдеров (провайдеры доступа, хостинг-провайдеры, контент-провайдеры). 3. Интернет и право: поиск национальной модели 4. Идентификация в сети Интернет 5. Умные города: поиск правовой модели 6. Право граждан на доступ к информации 7. Единое информационное пространство: правовые аспекты. 8. Запрещенная информация: понятие и правовые ограничения 9. Информационные права и свободы человека и гражданина. 10. Ответственность информационных посредников. 11. Роль авторского права в цифровую эпоху. 12. Особенности охраны авторских и смежных прав в сети Интернет 13. Правовая природа Интернет-сайта

	Работа с кейсами	<p style="text-align: center;">Примерный тип кейса</p> <p>Тема 1. Авторские и смежные права как составляющая часть интеллектуальной собственности Российского ученого-эколога г-на Б., выступавшего на международном симпозиуме в Германии, пригласили принять участие в создании монографии «Глобальное потепление: причины и последствия» для выполнения главы работы. Он работу выполнил в установленный срок и в требуемом объеме. Договор авторского заказа г-н Б. не подписывал. Монография была опубликована на территории Германии. Спустя некоторое время он узнал, что соавторы — ученые из других стран — получили за выполнение своей работы в монографии оплату. Г-н Б. принял решение о востребовании оплаты за свою работу. <i>Нормами законодательства какого государства должен руководствоваться Б. для осуществления защиты своих прав?</i></p> <p>Тема 2. Охраняемые объекты авторского права Дизайнер Р. состоял в трудовых отношениях со студией дизайна «А». В рамках указанных правоотношений по заданию руководства студии «А» дизайнер разрабатывал рекламные проспекты, размещаемые в каталогах, которые в последующем разместил в своем портфолио. Студия дизайна «А» обратилась с иском в суд, требуя убрать материалы их портфолио, ссылаясь на то, что автору-дизайнеру исключительные права на них не принадлежат. <i>Правомерно ли требование студии дизайна «А»? Разрешите спор по существу.</i></p>
--	-------------------------	---

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Защита реферата с презентацией	Обучающийся, в процессе презентации сообщения продемонстрировал глубокие знания поставленной в сообщении проблемы, раскрыл ее сущность, слайды были выстроены логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, презентация имела «цитату стиля», была оформлена с учетом четких композиционных и		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	цветовых решений. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.		
	Обучающийся в процессе презентации сообщения продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание заголовков, приведенные иллюстрационные материалы не во всех случаях поддерживали текстовый контент, презентация не имела ярко выраженной идентификации с точки зрения единства оформления. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль.		4
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Презентация была оформлена небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент слайдов.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
Технология критического мышления: технология обработки текстового материала при работе со специальной литературой – концептуальная таблица, ментальная карта, кластер,	Обучающийся демонстрирует умение работать с научным текстом; владение ассоциативными и аналитическими подходами при работе с текстовым материалом, верно выделяет ключевые понятия, на которые опирается в процессе создания концептуальных таблиц, кластеров, ментальных карт.		5
	Обучающийся демонстрирует умение работать с научным текстом; владение ассоциативными и аналитическими подходами при работе с текстовым материалом, верно выделяет ключевые понятия, но при создании концептуальных таблиц, кластеров, ментальных карт допускает неточности.		4
	Обучающийся в целом владеет технологиями обработки текстового материала, но затрудняется в выделении ключевых понятий в предложенном научном тексте, часто нарушает причинно-следственные связи, родо-видовые отношения между научными понятиями. Использует ассоциативный подход как более доступный способ выражения сути прочитанного научного текста. В целом созданная им		3

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
денотатный граф.	форма обработки научного материала носит упрощенный (а часто искаженный) вид восприятия научного текста.		
	Обучающийся не владеет технологией обработки текстового материала. Подменяет ее простым конспектированием научного текста (его пересказом) или тезисами, изложенными вне системного описания.		2
Практические задания Контрольная работа	Обучающийся справился со всеми типами заданий, предъявил самостоятельное оригинальное описание, активно использовал методы и принципы лингвистического анализа синтаксических единиц;		5
	Обучающийся справился со всеми типами заданий, предъявил самостоятельное описание, при этом допустил незначительные ошибки в лингвистических рассуждениях, в использовании методов и принципов лингвистического анализа;		4
	Обучающийся справился с частью предложенных заданий, в предъявленном описании методы и принципы лингвистического анализа использованы формально, отсутствует глубина анализа;		3
	Обучающийся не справился с предложенными заданиями, не смог последовательно изложить результаты анализа текста, показал отсутствие навыков в работе с лингвистическим материалом.		2
Реферат	Обучающийся в процессе представления исследовательского блока продемонстрировал глубокие знания проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы; даны рекомендации по использованию данных научной работы. В презентации представлен аналитический материал исследовательского блока – концептуальные таблицы, кластеры, схемы.		5
	Обучающийся в процессе представления исследовательского блока свободно рассуждает по теме лекции, но в ходе научного обсуждения проблемы компетентно высказывается только в рамках подготовленной темы сообщения. В других областях обсуждаемой проблемы имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор стратегий поведения/ методов/ инструментов (в части обоснования). В презентации представлен аналитический		4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	материал исследовательского блока – с некоторыми неточностями при создании концептуальных таблиц или кластеров.		
	Обучающийся, слабо ориентируется в материале, не имеет свободы в изложении подготовленного исследовательского контента. Он способен выразить позицию, только воспроизводя написанный при подготовке текст, в рассуждениях не демонстрирует логику повествования, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы, заявленной в исследовательском блоке. Презентация лекционного блока в большей степени ориентирована на текстовые фрагменты и не содержат аналитически обработанного материала.		3
	Обучающийся плохо подготовил исследовательский блок: 1. не подготовил развернутого научного сообщения, текст исследовательского контента обучающийся может воспроизвести только тезисно, нет понимания проблемы, представленной в блоке; 2. в презентации представлены только текстовые фрагменты, нет таблиц, схем, материал не систематизирован. Обучающийся не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки.		2
Защита кейса	Обучающийся в процессе представления исследовательского блока продемонстрировал глубокие знания проблемы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы; даны рекомендации по использованию данных научной работы. В презентации представлен аналитический материал исследовательского блока – концептуальные таблицы, кластеры, схемы.		5
	Обучающийся в процессе представления исследовательского блока свободно рассуждает по теме лекции, но в ходе научного обсуждения проблемы компетентно высказывается только в рамках подготовленной темы сообщения. В других областях обсуждаемой проблемы имеются незначительные неточности, представлен недостаточно полный выбор стратегий поведения/ методов/ инструментов (в части обоснования). В презентации представлен аналитический материал исследовательского блока – с некоторыми неточностями при создании		4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	концептуальных таблиц или кластеров.		
	Обучающийся, слабо ориентируется в материале, не имеет свободы в изложении подготовленного исследовательского контента. Он способен выразить позицию, только воспроизводя написанный при подготовке текст, в рассуждениях не демонстрирует логику повествования, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблемы, заявленной в исследовательском блоке. Презентация лекционного блока в большей степени ориентирована на текстовые фрагменты и не содержат аналитически обработанного материала.		3
	Обучающийся плохо подготовил исследовательский блок: 1. не подготовил развернутого научного сообщения, текст исследовательского контента обучающийся может воспроизвести только тезисно, нет понимания проблемы, представленной в блоке; 2. в презентации представлены только текстовые фрагменты, нет таблиц, схем, материал не систематизирован. Обучающийся не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки.		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен: в устной форме по билетам, включающим 2 вопроса	<p>Билет 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие интеллектуального права и его структура. 2. Товарные знаки в кинофильмах и в видеоиграх. <p>Билет 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гражданско-правовые способы защиты смежных прав. 2. Мобильное приложение как интеллектуальная собственность. <p>Билет 3</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личные неимущественные и иные интеллектуальные права. 2. Понятие, классификация, общая характеристика средств индивидуализации. <p>Билет 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правовое положение субъектов смежных прав. 2. Практика лицензирования произведений в Интернете.
--	--

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Наименование оценочного средства			
Экзамен в устной форме по билетам	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; – свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>		5
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; 		4

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> – недостаточно логично построено изложение вопроса; – успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>		3
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена</p>		2

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.		

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Технология обработки текстового материала при работе со специальной литературой		2 – 5
Реферат		2 – 5
Защита реферата с презентацией		2 – 5
Практические задания (задачи)		2 – 5
Контрольная работа		2 – 5
Работа с кейсами		2 – 5
Промежуточная аттестация (экзамен)		отлично хорошо
Итого за семестр экзамен		удовлетворительно неудовлетворительно

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- групповые дискуссии;
- преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также в занятиях лекционного типа, поскольку они предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ МОДУЛЯ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, дом 6	
<p>Аудитория №209: для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комплект учебной мебели, доска меловая, • технические средства обучения, служащие для представления учебной информации в аудитории: • 1 персональный компьютер, • проектор, проекционный столик, • экран настенный. • Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины. • <i>лицензионное программное обеспечение:</i> Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия № 18582213 от 30.12.2004, товар. наклад. Tr 00007818- Tr 00007820, Tr 00007822 от 30.12.2004; бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft.Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия № 43021137 от 15.11.2007, бессрочная академическая лицензия; центр поддержки

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	корпоративных лицензий Microsoft. • WINRAR (условно свободно распространяемое).
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
<p>Аудитория №108 для самостоятельной работы: - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятия и профилактических работ время); –научно-образовательная лаборатория с условиями для выполнения заданий в программе Adobe Creative Cloud 2018 all Apps.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; • Комплект учебной мебели, меловая доска. • технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории; • экран, компьютер, проектор, колонки; • лицензионное программное обеспечение: MS Windows 7 Professional 32/64 bit (лицензионное); Acrobat Reader (свободно распространяемое); WINRAR (условно свободно распространяемое); MS Office Professional Plus 2010 (Word, Excel, Access и т.д.) 32/64 bit (лицензионное); Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007 (бессрочная корпоративная академическая лицензия).
<p>Аудитория №105 для самостоятельной работы: читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект учебной мебели, • 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации, • лицензионное программное обеспечение: Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); • Microsoft® Office Professional Win 32 Russian License/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул 269-05620; лицензия № 18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); <p>WINRAR (условно свободно распространяемое).</p>

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Моргунова Е.А.	Авторское право	Учебное пособие	М. : НОРМА	2008	https://znanium.com/catalog/product/140123	
2	Энтин В.Л.	Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи)		М.: Статут	2017	https://znanium.com/catalog/product/1013817	
3.		Гражданский Кодекс РФ: Авторское право. Права смежные с авторскими.		М., : Статут	2014	https://znanium.com/catalog/product/511512	
4	Чхутиашвили Л.В.	Авторский договор как способ охраны авторских прав. №1-12.		Znanium.com.	2016	https://znanium.com/catalog/product/610515	
5	Эриашвили Н.Д., Харитонов Ю.С., Притулин Р.В. [и др.]	Актуальные проблемы авторского права и смежных прав	Учебное пособие	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2017	https://znanium.com/catalog/product/1025518	
6	Витко В.С.,	Понятие формы произведения в авторском праве		М. : Статут	2020	https://znanium.com/catalog/product/1225736	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Андрянов В.П.	Экономическое планирование и авторское право. Часть 1. Экономическое планирование	учеб.-методич. пособие	М. : ИНФРА-М	2019	https://znanium.com/catalog/product/1039350	
2	Соболь И.А.	Свободные лицензии в авторском праве России	Монография	М. : Юстицинформ	2014	https://znanium.com/catalog/product/753577	
3	Ситдикова Р.И.	Обеспечение частных,	Монография	М. : Статут	2013	https://znanium.com/catalog/product/	

		общественных и публичных интересов авторским правом				767701	
4	Витко В.С.	О признаках понятия «плагиат» в авторском праве	Пособие	М :Статут	2017	https://znanium.com/catalog/product/991866	
5	Ворожевич А.С.:	Границы и пределы осуществления авторских и смежных прав	Монография	М. : Статут.	2020	https://znanium.com/catalog/product/1225706	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/
5.	ЭБС ЮРАЙТ издательского центра «ЮРАЙТ» https://biblio-online.ru/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
3.	Реферативная база данных «Web of Science» http://webofknowledge.com/
4.	Патентная база данных компании «QUESTEL – ORBIT» https://www37.orbit.com/#PatentEasySearchPage
5.	Электронные ресурсы издательства «SPRINGER NATURE» http://www.springernature.com/gp/librarians
6.	ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com/
7.	ООО «Национальная электронная библиотека» («НЭБ») http://нэб.рф/
8.	«НЭИКОН» https://neicon.ru/ru

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	...	
5.

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры