

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.10.2023 17:59:01  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0e89ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт      Магистратура  
Кафедра      Филологии и лингвокультурологии

---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Лингвистические коммуникации в индустрии моды

---

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.01      Дизайн
Профиль	Теория и практика креативного проектирования средовых объектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 6 от 10.02.2023 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины «Лингвистические коммуникации в индустрии моды»:

Доцент

Ю.В. Чернова

И.о заведующего кафедрой:

Т.Т. Черкашина

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» изучается в третьем семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

### 1.1. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр - зачет

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП, научно–технических семинаров и выполнении ВКР.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» являются:

– подготовка магистрантов к эффективному межкультурному и международному общению;

– подготовка к профессиональной деятельности в условиях межкультурной интеграции;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

### 2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-УК-4.1 Написание и редактирование различных академических текстов	- анализирует различные тексты по тематике модной индустрии -редактирует тексты и пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна;
	ИД-УК-4.2 Участие в профессиональных дискуссиях и грамотное использование деловой, устной и письменной коммуникации	- участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации;

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	ИД-УК-4.3 Навыки межличностного делового общения, в том числе на иностранных языках с применением профессиональных языковых форм и средств	-владеет терминологией модной тематики, в том числе грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов;
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-УК-5.1 Адекватный учет особенностей поведения людей различного социального статуса и культурного происхождения в процессе взаимодействия	-соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника;
	ИД-УК-5.2 Навыки взаимодействия в условиях межкультурных коммуникаций	- осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия;
ПК-5 Способен применять при реализации деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития	ИД-ПК-5.1 Готовность к участию в дискуссиях на профессиональные темы, грамотное использование профессиональной терминологии. Навыки межличностного делового общения, в том числе с иностранными коллегами	- демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины; - демонстрирует навыки межличностного делового общения, в том числе с иностранными коллегами из модной индустрии.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очно-заочной форме обучения	2	з.е.	72	час.
--------------------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очно-заочная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося,	промежуточная аттестация, час
3 семестр	зачет	72	9	9				54	
Всего:	зачет	72	9	9				54	

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очно-заочная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
<b>Третий семестр</b>							
УК-4	<b>Лекция 1</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
ИД-УК-4.1	Язык как важнейшее средство человеческого общения						
ИД-УК-4.2	<b>Практическое занятие 1</b>		1,5			4	Устный опрос.
ИД-УК-4.3	Языковые и культурные нормы и ценности						Домашнее задание 1.
УК-5	<b>Лекция 2</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
ИД-УК-5.1	Культура и поведение						
ИД-УК-5.2	<b>Практическое занятие 2</b>		1,5			4	Дискуссия 1
ПК-4	Культурная картина мира и языковая картина мира						
ИД-ПК-4.1	<b>Лекция 3.</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
	Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука						
	<b>Практическое занятие 3</b>		1,5			4	Дискуссия 2.
	Межкультурные конфликты						
	<b>Лекция 4</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
	Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных						
	<b>Практическое занятие 4</b>		1,5			4	Дискуссия 3.
	Межкультурные конфликты						Домашнее задание 2.
	<b>Лекция 5</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
	Национальные особенности в деловой коммуникации						
	<b>Практическое занятие 5</b>		1,5			4	Дискуссия 4.
	Роль обычаев и традиций в социальном и межкультурном общении						
	<b>Лекция 6</b>	1,5				4	Контроль посещаемости.
	Роль традиций в социальном и межкультурном общении						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Практическое занятие 6 Зачет		1,5			10	Зачет
	<b>ИТОГО за третий семестр</b>	<b>9</b>	<b>9</b>			<b>54</b>	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>Лекции</b>		
1	<b>Лекция 1</b> Язык как важнейшее средство человеческого общения.	Понятие языка. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык как носитель культуры.
2	<b>Лекция 2</b> Культура и поведение	Понятие культуры. Взаимодействие и взаимовлияние языка и культуры. Язык как зеркало культуры. Язык как копилка культуры. Человек как неотъемлемая часть языковых и культурных процессов.
3	<b>Лекция 3</b> Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука	Понятие межкультурной коммуникации. Систематическое изложение основных проблем и тем межкультурной коммуникации, овладение основными понятиями и терминологией. Развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах. Формирование практических навыков и умений в общении с представителями других культур. Культурология. Психология. Лингвистика. Этнология. Антропология. Социология.
4	<b>Лекция 4</b> Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных	Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Помехи в межкультурной коммуникации. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Предубеждения в межкультурной коммуникации. Конфликт культур. Способы преодоления лингвоэтнического барьера. Понятие эффективной межкультурной коммуникации
5	<b>Лекция 5</b> Национальные особенности в общей и деловой коммуникации	Национальные особенности делового общения. Специфика национальных институтов нравственности. Моральная психология народа. Особенности общения различных наций. Религиозное воздействие.
6	<b>Лекция 6</b> Роль традиций в социальном и межкультурном общении	Этноэтикет. Международная субкультура переговоров - их специфика в странах Запада и Востока. Национальные подходы в вопросах: формирования делегаций и механизма принятия решений; ценностных ориентации, особенностей восприятия и мышления; особенностях поведения и характерных тактических приемов.
<b>Практические занятия</b>		
1	<b>Практическое занятие 1</b> Языковые и культурные нормы и ценности	<b>Устный опрос по материалам Лекции 1.</b> Сущность языковых и культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. Культурные нормы и их роль в культуре. Понятие нрава. Культурный и социальный опыт <b>Выдача Домашнего задания 1</b> (сообщение о представлении культурной картины мира)
2	<b>Практическое занятие 2</b> Культурная картина мира и языковая картина мира	<b>Проверка Домашнего задания 1</b> (сообщения о представлении культурной картины мира) Реальная картина мира - объективная вне человеческая данность, это мир, окружающий человека. Культурная картина мира - отражение реальной картины через призму понятий, сформированных на основе представлений человека, полученных с помощью органов чувств и прошедших через его сознание, как коллективное, так и индивидуальное. Языковая картина мира - отражение реальности через культурную картину

		мира. Культурная и языковая картины мира тесно взаимосвязаны, находятся в состоянии непрерывного взаимодействия и восходят к реальному миру, окружающему человека.
3	<b>Практическое занятие 3</b> Межкультурные конфликты	<b>Дискуссия по материалам Лекции 3.</b> Причины коммуникативных конфликтов: личностные особенности коммуникантов; социальные отношения (межличностные отношения); организационные отношения. Виды межкультурных конфликтов: конфликты между различными этническими группами и их культурами (армянами и азербайджанцами, грузинами и осетинами, израильянами и палестинцами и т. д.); конфликты между религиозными группами, представителями различных религий (между католиками и протестантами в Северной Ирландии, между православными и униатами на Западной Украине, суннитами и шиитами в исламе).
4	<b>Практическое занятие 4</b> Межкультурные конфликты	<b>Дискуссия по материалам Лекции 4.</b> Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур; конфликты между традициями и новациями в культуре; конфликты между различными лингвокультурными сообществами и их отдельными представителями, возникающие вследствие языковых барьеров и интерпретативных ошибок. <b>Выдача Домашнего задания 2</b> (доклад о языковых и культурных особенностях выбранной страны).
5	<b>Практическое занятие 5</b> Роль обычаев и традиций в социальном и межкультурном общении	<b>Дискуссия по материалам Лекции 5.</b> Особенности национальной культуры влияют на способы общения и коммуникации; национальные особенности в невербальной коммуникации; различия в коммуникации могут возникать между представителями разных национальностей; роль культурных стереотипов в межкультурной коммуникации и как их можно преодолеть; роль языка в межкультурной коммуникации и как национальные особенности языка могут влиять на общение; национальные особенности в деловой коммуникации могут влиять на бизнес-отношения; различия в подходах к руководству и управлению могут возникать в разных культурах; национальные особенности в понимании и выражении эмоций и как это может влиять на коммуникацию; культурные различия могут возникать в процессе переговоров и как их можно преодолеть; основные принципы межкультурной коммуникации и как их можно применять в практических ситуациях. <b>Проверка Домашнего задания 2</b> (доклад о языковых и культурных особенностях выбранной страны) Глобализация, и, связанное с ней, расширение межкультурного взаимодействия. Анализ национальной специфики, культурных различий и, одновременно, интеграции народов разных стран в рамках международных отношений.
6	<b>Практическое занятие 6</b> Зачет	<b>Зачет</b>

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному

самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету;
- изучение специальной литературы;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка доклада.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали УК, в целях обеспечения преемственности образования.

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ.

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	лекции	9	в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия	9	



#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ИД-УК-4.3 УК-5 ИД-УК-5.1 ИД-УК-5.2		ПК-4 ИД-ПК-4.1
высокий		зачтено	<p>Обучающийся на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует различные тексты по тематике модной индустрии</li> <li>-редактирует тексты и пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна;</li> <li>- участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации;</li> <li>-владеет терминологией модной тематики, в том числе грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов;</li> <li>-соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника;</li> <li>- осознает культурные различия и</li> </ul>		<p>Обучающийся на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины;</li> <li>- демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами из модной индустрии.</li> </ul>

			их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия.		
повышенный		зачтено	<p>Обучающийся на хорошем уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует различные тексты по тематике модной индустрии;</li> <li>-редактирует тексты, но с затруднениями пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна;</li> <li>- участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, допуская не значительные ошибки при применении деловой устной и письменной коммуникации;</li> <li>-владеет терминологией модной тематики, но не всегда грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов;</li> <li>- ограниченно учитывает те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с собеседниками разного социального статуса и с разным культурным кодом;</li> <li>- осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия;</li> </ul>		<p>Обучающийся: на повышенном уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины, но не всегда их применяет в ответах и диалогах;</li> <li>-демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения, но испытывает затруднения при применении иностранных терминов и названий;</li> </ul>
базовый		зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с ошибками анализирует различные тексты по тематике модной индустрии;</li> <li>-редактирует тексты, но не пишет</li> </ul>		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слабо демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические</li> </ul>

			<p>пресс-релизы на тему моды и дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не активно участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации;</li> <li>- плохо владеет терминологией модной тематики, в том числе не всегда грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов;</li> <li>- слабо соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника;</li> <li>- не всегда правильно воспринимает и осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия.</li> </ul>		<p>термины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на низком уровне демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения.</li> </ul>
низкий		не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать причинно-следственные связи и закономерности;</li> <li>– выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы;</li> <li>– отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы;</li> <li>– отражает неэффективность коммуникации с представителями других культурных и языковых сообществ.</li> </ul>		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1.	Устный опрос по теме «Язык как важнейшее средство человеческого общения»	<p><i>Примерные вопросы для устного опроса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Какова роль языка в человеческом обществе?</li> <li>2.Какие преимущества есть у людей, которые владеют несколькими языками?</li> <li>3.Может ли язык стать препятствием для общения между людьми из разных культур и языковых групп?</li> <li>4.Какие изменения в языке происходят в условиях глобализации и массовых коммуникаций?</li> <li>5.Какие трудности могут возникнуть у людей, которые не говорят на языке большинства в обществе, в котором они живут?</li> <li>6.Какие методы и технологии помогают людям изучать иностранные языки?</li> <li>7.Как влияет языковая среда на формирование мышления и культурного восприятия человека?</li> <li>9.Какие тенденции в развитии языков можно наблюдать в мире сегодня?</li> <li>10.Какие функции выполняет язык как средство коммуникации?</li> <li>11.Какие языковые особенности могут влиять на межкультурное общение?</li> <li>12.Как языковые нормы и стандарты формируются в обществе?</li> <li>13.Какова роль языка в формировании национальной идентичности и культурного наследия?</li> <li>14.Какова роль языка в образовании и науке?</li> <li>15.Какие языковые проблемы возникают в условиях глобализации и интернационализации общества?</li> <li>16.Какие языковые препятствия могут возникать при переводе и интерпретации текстов на другие языки?</li> <li>17.Какова роль языка в международной политике и дипломатии?</li> <li>18.Как языковые навыки могут влиять на карьеру и личное развитие человека?</li> <li>19.Каковы перспективы развития языковой коммуникации в будущем?</li> </ol>
2.	Домашнее задание 1 по теме «Языковые и культурные нормы и	<p><i>Темы домашнего задания:</i></p> <p>Подготовить сообщение (краткий текст на 5-10страниц)</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	ценности»	1. Культурные различия между Востоком и Западом: причины и следствия. 2. Культурные особенности разных регионов мира: Африка, Азия, Европа, Америка, Австралия. 3. Язык как ключевой элемент культурной идентичности народа: примеры и анализ. 4. Религия как часть культурной картины мира: роль и влияние на общество. 5. Культурные значения и символы: примеры и их значение в жизни людей. 6. Интернационализация культуры: глобализация и кросс-культурное влияние. 7. Миграция и культурная адаптация: как люди из разных культур приспосабливаются к жизни в новой среде. 8. Культурное наследие и его сохранение: роль музеев и других учреждений в сохранении культурного наследия. 9. Культурное многообразие и уважение к другим культурам: какие меры можно принять для содействия взаимопониманию и толерантности. 10. Культура и искусство: влияние культурных традиций на искусство, музыку, литературу и кинематограф. <i>Выполнить презентацию на 5-10 слайдов и заметки к ним</i>
3.	Дискуссия 1 по теме «Культура и поведение»	<i>Дискуссионное обсуждение:</i> 1. Как культурные стереотипы влияют на поведение человека в обществе? 2. Культура и этика: какие нравственные принципы являются общекультурными и как они влияют на поведение людей? 3. Культурные различия в манере общения: какие особенности межкультурного общения необходимо учитывать, чтобы избежать недоразумений? 4. Культура и социализация: как культурные ценности формируются в процессе воспитания и как они влияют на поведение людей? 5. Культурное наследие и современное поведение: какие аспекты культуры сохраняются в современном обществе, а какие меняются? 6. Культурное многообразие и его влияние на поведение: какие культурные различия могут влиять на поведение людей, особенно в условиях глобализации? 7. Культурные традиции и обычаи: как они влияют на поведение людей и какие традиции следует сохранять, а какие изменять? 8. Культура и психология: какие психологические особенности проявляются в культуре и как они влияют на поведение людей? 9. Культура и мода: как мода отражает культурные тенденции и как она влияет на поведение людей? 10. Культура и технологии: как технологические изменения влияют на культуру и какие изменения поведения можно заметить в современном мире?

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
4.	Дискуссия 2 по теме «Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука»	<p><i>Дискуссионное обсуждение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные концепции и подходы к межкультурной коммуникации: как они помогают понимать культурные различия и преодолевать языковые и культурные барьеры?</li> <li>2. Межкультурная коммуникация и социология: как социологические теории могут помочь в изучении межкультурной коммуникации и взаимодействии между культурами?</li> <li>3. Межкультурная коммуникация и лингвистика: как язык влияет на межкультурное общение, и как лингвистические исследования могут помочь в понимании культурных различий?</li> <li>4. Межкультурная коммуникация и психология: какие психологические особенности проявляются в межкультурной коммуникации, и как они могут быть использованы для улучшения взаимопонимания?</li> <li>5. Межкультурная коммуникация и бизнес: какие культурные различия могут влиять на коммуникацию в бизнесе, и какие меры можно принять для успешного взаимодействия?</li> <li>6. Межкультурная коммуникация и политика: какие культурные и языковые барьеры могут возникать в политическом диалоге, и как они могут быть преодолены?</li> <li>7. Межкультурная коммуникация и образование: какие методы и подходы используются в образовании для обучения межкультурной коммуникации и развития межкультурной компетенции?</li> <li>8. Межкультурная коммуникация и массовая культура: как массовая культура влияет на восприятие культурных различий, и как она может быть использована для улучшения межкультурного понимания?</li> <li>9. Межкультурная коммуникация и искусство: как искусство может помочь в улучшении межкультурной коммуникации, и какие примеры можно найти в истории и современном мире?</li> <li>10. Межкультурная коммуникация и международные отношения: как межкультурное взаимодействие влияет на международную политику и как международные отношения могут быть улучшены через межкультурную коммуникацию?</li> </ol>
5.	Дискуссия 3 по теме «Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных»	<p><i>Дискуссионное обсуждение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как родной язык и культура влияют на восприятие и понимание чужого языка и культуры?</li> <li>2. Какие сложности возникают при попытке понимания и оценки чужой культуры и языка, если сравнивать их с родными?</li> <li>3. Какие положительные аспекты может принести понимание и уважение к чужой культуре и языку, основанное на знании своего родного языка и культуры?</li> <li>4. Какие механизмы психологической защиты могут препятствовать пониманию и уважению к чужой культуре и языку, основанному на родном опыте?</li> <li>5. Какие стратегии можно использовать для улучшения взаимопонимания между представителями разных культур и языковых групп?</li> </ol>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>6.Какое значение имеет восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных для межкультурного общения и взаимодействия?</p> <p>7.Как наши представления о собственной культуре и языке могут влиять на восприятие и интерпретацию культуры и языка других людей?</p> <p>8.Как межкультурное общение и взаимодействие могут помочь расширить наши знания о других культурах и языках, и как это может влиять на наше отношение к родной культуре и языку?</p> <p>9.Как могут быть использованы новые технологии и средства массовой информации для улучшения взаимопонимания между представителями разных культур и языковых групп?</p> <p>10.Какова роль образования и образовательных программ в формировании понимания и уважения к чужой культуре и языку через призму родных, и какие изменения в образовательной сфере могут способствовать улучшению межкультурного взаимодействия?</p>
6.	Домашнее задание 2 по теме «Межкультурные конфликты»	<p><b>Подготовить доклад на тему:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Опишите основные особенности грамматики выбранного языка.</li> <li>2.Каково происхождение языка выбранной страны, и какие другие языки оказали на него влияние?</li> <li>3.Какие культурные традиции и ценности важны для людей выбранной страны, и как они отражаются в языке?</li> <li>4.Каковы различия между устной и письменной речью в выбранной стране, и как они отражают культурные особенности языка?</li> <li>5. Какие диалекты или региональные различия существуют в выбранном языке, и как они связаны с культурой и историей страны?</li> <li>6.Каковы традиции и обычаи в области общения и взаимодействия между людьми в выбранной стране, и как они отражаются в языке?</li> <li>7.Какие культурные различия могут существовать в толковании определенных слов или выражений в выбранном языке и языке других стран, и как это может влиять на межкультурное общение?</li> <li>8.Каково значение и использование жестов и мимики в выбранной стране, и как они связаны с культурой и языком?</li> <li>9.Каковы национальные и региональные языки, используемые в выбранной стране, и как они влияют на межкультурное общение?</li> <li>10.Какова роль языка и культуры в формировании идентичности народа выбранной страны, и как это может влиять на их отношение к другим культурам и языкам?</li> </ol> <p><i>Выполнить презентацию на 5-10 слайдов и заметки к ним</i></p>
7.	Дискуссия 4 по теме «Национальные особенности в деловой	1.Каковы национальные особенности в подходе к деловой коммуникации, и как это может влиять на межкультурное деловое общение?

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	коммуникации»	<p>2.Какие культурные различия могут возникнуть в представлении идей, принятии решений и реализации проектов в разных странах?</p> <p>3.Какова роль языка в деловой коммуникации, и какие национальные особенности языка могут повлиять на успешность делового общения?</p> <p>4.Какие культурные нормы и ценности важны для успешной деловой коммуникации в разных странах, и как они отражаются в языке и поведении?</p> <p>5.Каковы различия в деловой этике и протоколе в разных странах, и как это может влиять на межкультурную деловую коммуникацию?</p> <p>6.Какие культурные различия могут возникнуть в управлении проектами и командами в разных странах, и как это может повлиять на успешность проектов?</p> <p>7.Какова роль невербальной коммуникации в деловом общении, и какие культурные различия могут возникнуть в ее использовании?</p> <p>8.Каковы различия в использовании технологий и социальных сетей в разных странах, и как это может повлиять на межкультурную деловую коммуникацию?</p> <p>9.Какова роль культурного адаптирования в деловой коммуникации, и какие стратегии могут помочь преодолеть культурные различия?</p> <p>10.Какие культурные стереотипы и предубеждения могут влиять на деловую коммуникацию, и как их можно преодолеть?</p>

### 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашние задания в виде сообщения и доклада с презентацией	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность, материал был выстроен логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными. Презентация корректно отражала текстовый материал, была содержательной, лаконичной и аккуратно оформленной.		5
	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует знания		4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	поставленной проблемы. При изложении материала не всегда корректно употребляет терминологию; отвечая на все вопросы, не всегда четко формулирует свою мысль. Презентация не всегда корректно отражала текстовый материал, была содержательной, но пространной.		
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблем. Презентация не корректно отражала текстовый материал, была не содержательной, плохо оформленной.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
<b>Устный опрос</b>	Обучающийся активно участвует в дискуссии или опросе по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания лекционного материала и знания из дополнительных источников. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.		5
	Обучающийся участвует в дискуссии или опросе по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.		4
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях.		3
	Обучающийся не участвует в дискуссии или опросе и уклоняется от ответов на вопросы.		2
<b>Дискуссия</b>	Обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.		4
	Обучающийся дал полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.		3
	Обучающийся дал неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.		2

### 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет в устной форме	<p>Вопросы к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определения культуры. Какое из определений Вам наиболее близко?</li> <li>2. Определения языка.</li> <li>3. Каково соотношение языка и культуры?</li> <li>4. Барьеры на пути коммуникации: языковой и культурный.</li> <li>5. Значение языка в диалоге культур. Война и мир языков и культур.</li> </ol>

	6. Языковой и культурный барьеры. 7. Виды межкультурной коммуникации. 8. Коммуникативные помехи и пути их преодоления. 9. Язык культура и межкультурная коммуникация в эпоху глобализации и интернета. 10. Глобальный язык. 11. Конфликт культур и культурный шок. 12. Сохранение родного языка и культуры.
--	---

#### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Зачтено/не зачтено
Зачет	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, умеет аргументированно отстаивать свою точку зрения.		зачтено
	Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий; умеет аргументированно отстаивать свою точку зрения.		не зачтено

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- домашнее задание		2 – 5
- устный опрос		2 – 5
- дискуссия		2 – 5
Промежуточная аттестация зачет		зачтено / не зачтено
<b>Итого за семестр</b>		

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповые дискуссии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

## 7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, дом 35, строение 2, ауд.22</b>	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор; – экран.
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор; – экран.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; – подключение к сети «Интернет».

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1.	Махлина С.Т.	Лингвистика и семиотика	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/lingvistika-i-semiotika-519973">https://urait.ru/book/lingvistika-i-semiotika-519973</a>	
2.	Реформатский А.А.	Лингвистика и поэтика	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/lingvistika-i-poetika-516270">https://urait.ru/book/lingvistika-i-poetika-516270</a>	
3.	Колесникова С.М.	Когнитивная лингвистика	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/kognitivnaya-lingvistika-520470">https://urait.ru/book/kognitivnaya-lingvistika-520470</a>	
4.	Соссюр Ф.	Курс общей лингвистики	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/kurs-obschey-lingvistiki-516045">https://urait.ru/book/kurs-obschey-lingvistiki-516045</a>	
5.	Дзялошинский И.М.	Деловые коммуникации. Теория и практика	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/delovye-kommunikacii-teoriya-i-praktika-497799">https://urait.ru/book/delovye-kommunikacii-teoriya-i-praktika-497799</a>	
6.	Таратухина Ю.В.	Теория межкультурной коммуникации	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/teoriya-mezhkulturnoy-kommunikacii-511656">https://urait.ru/book/teoriya-mezhkulturnoy-kommunikacii-511656</a>	
7.	Ермилова Д.Ю.	История костюма	Учебник	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/istoriya-kostyuma-515460">https://urait.ru/book/istoriya-kostyuma-515460</a>	
8.	Михайлова О.А.	Лингвокультурологические аспекты толерантности	Учебное пособие	М.: Издательство Юрайт	2018	<a href="https://urait.ru/book/lingvokulturologicheskie-aspekty-tolerantnosti-425003">https://urait.ru/book/lingvokulturologicheskie-aspekty-tolerantnosti-425003</a>	
9.	Кабакчи В.В.	Введение в интерлингвокультурологию	Учебное пособие	М.: Издательство Юрайт	2018	<a href="https://urait.ru/book/vvedenie-v-interlingvokulturologiyu-423866">https://urait.ru/book/vvedenie-v-interlingvokulturologiyu-423866</a>	
10.	Черкашина Т.Т. и др.	Язык деловых межкультурных коммуникаций	Учебник	М.: ИНФРА-М	2017	<a href="http://znanium.com/catalog/product/554788">http://znanium.com/catalog/product/554788</a>	

10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1.	Ермилова Д.Ю.	История домов моды	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/istoriya-domov-mody-515229">https://urait.ru/book/istoriya-domov-mody-515229</a>	
2.	Чернышова Л.И.	Психология общения: этика, культура и этикет делового общения	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-etika-kultura-i-etiket-delovogo-obscheniya-517933">https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-etika-kultura-i-etiket-delovogo-obscheniya-517933</a>	
3.	Ермилова Д.Ю.	Теория моды	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	<a href="https://urait.ru/book/teoriya-mody-515461">https://urait.ru/book/teoriya-mody-515461</a>	
4.	Тер-Минасова С.	Язык и межкультурная коммуникация	Учебник	Библиотека Гумер	2000	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Ter/Index.php">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Ter/Index.php</a>	
5.	Тер-Минасова С.Г.	Язык, культура и межкультурная коммуникация	Видеокурс	МГУ им. М.В. Ломоносова	2017	<a href="https://openedu.ru/course/msu/LANG/">https://openedu.ru/course/msu/LANG/</a>	

## 10. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

10.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Период	Номер и дата договора	Предмет договора	Партнер по договору	Ссылка на электронный ресурс	Срок действия договора
1.	2023	Приложение 1 к письму РЦНИ от 07.04.2023 г. № 574	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Wiley	РЦНИ	<a href="https://onlinelibrary.wiley.com/">База данных The Wiley Journals Databas (глубина доступа: 2019 г. - 2022 г.) https://onlinelibrary.wiley.com/</a>	Действует по 30.06.2023 г.
2.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1948 от 29.12.2022	О предоставлении доступа к базам данных издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="https://materials.springer.com/">База данных Springer Materials: https://materials.springer.com/</a>	Действует по 29.12.2023 г.
3.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1949 от 29.12.2022	О предоставлении доступа к базам данных издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="http://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols">База данных Springer Nature Protocols and Methods: http://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols</a>	Действует по 29.12.2023 г.
4.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1955 от 30.12.2022	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Questel SAS	РЦНИ	<a href="https://www.orbit.com/">https://www.orbit.com/</a>	Действует по 30.06.2023 г.
5.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1956 от 30.12.2022	О предоставлении доступа к базе данных компании The Cambridge Crystallographic Data Center	РЦНИ	<a href="https://www.ccdc.cam.ac.uk/">https://www.ccdc.cam.ac.uk/</a>	Действует по 31.12.2023 г.
6.	2023/2024	Договор № ПЛ-02-4/18-01.22 от 07.02.2023 г.	О предоставлении права использования программного обеспечения	ООО «Издательство Лань»	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Действует до 17.02.2024 г.
7.	2022/2023	Договор № 494 эбс от 12.10.2022 г.	О предоставлении доступа к ЭБС Znanium.com	ООО «ЗНАНИУМ»	<a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>	Действует до 12.10.2023 г.
8.	2022/2023	Договор № 450-22 Е-44-5 от 05.10.2022 г.	О предоставлении доступа к образовательной платформе «ЮРАЙТ»	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Действует до 14.10.2023 г.
9.	2022/2023	Лицензионный договор SCIENCE INDEX № SIO-8076/2022 от 25.05.2022 г.	О предоставлении доступа к информационно-аналитической системе SCIENCE INDEX (включенного в научный информационный ресурс eLIBRARY.RU)	ООО НЭБ	<a href="https://www.elibrary.ru/">https://www.elibrary.ru/</a>	Действует до 25.05.2023
10.	202	Договор	О предоставлении	ООО	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Действ

	2/2 023	№ 52-22-ЕП-223-5 Р от 18.02.2022 г. Дополнительное соглашение №1 к Договору № 52-22-ЕП-223-5 Р от 18.02.2022 г.	права использования программного обеспечения. О предоставлении доступа к разделам базы данных	«Издательство Лань»		улет до 18.02.2023 г.
11.	2022	РФФИ Информационное письмо № 981 от 19.07.2022	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Questel SAS	РФФИ	<a href="https://www.orbit.com/">https://www.orbit.com/</a>	Действ улет с 14.07.2022 г. по 31.12.2022 г.
12.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1105 от 17.08.2022	О предоставлении доступа к базе данных Begell Engineering Research Collection издательства Begell House	РФФИ	<a href="https://www.dl.begellhouse.com/collections/6764f0021c05bd10.html">https://www.dl.begellhouse.com/collections/6764f0021c05bd10.html</a>	Действ улет до 31.12.2022 г
13.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1082 от 11.08.2022	О предоставлении доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	Платформа Springer Link: <a href="https://rd.springer.com/">https://rd.springer.com/</a>	Действ улет до 31.12.2022 г
14.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1045 от 02.08.2022	О предоставлении доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	Платформа Springer Link: <a href="https://rd.springer.com/">https://rd.springer.com/</a>	Действ улет до 31.12.2022 г
15.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1065 от 08.08.2022	О предоставлении доступа к электронным научным информационным ресурсам издательства Springer Nature	РФФИ	<a href="http://www.springernature.com/gp/librarians">http://www.springernature.com/gp/librarians</a> База данных Nature journals коллекции Academic journals, Scientific American, Palgrave Macmillan (выпуски 2022 г.): <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a> <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> База данных Springer Journals: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> База данных Springer Materials: <a href="https://materials.springer.com/">https://materials.springer.com/</a> База данных Springer Protocols and methods: <a href="https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols">https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols</a>	Действ улет с 01.09.2022 г. по 31.10.2022 г.
16.	2022	РФФИ Информационное письмо № 957 от 08.07.2022	О предоставлении доступа к базе данных компании The Cambridge Crystallographic Data Center	РФФИ	<a href="https://www.ccdc.cam.ac.uk/">https://www.ccdc.cam.ac.uk/</a>	Действ улет с 01.07.2022 г. по 31.12.2022 г.

17.	202 1/2 022	Договор № 967-ЕП- 44-21 от 07.11.2021 г.	О предоставлении доступа к ЭБС Znanium.com	ООО «ЗНАНИУ М»	<a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>	Действ ует до 06.11.2 022 г.
18.	202 1/2 022	Договор № 800 ЕП-44- 20 от 22.09.2021 г.	О предоставлении доступа к образовательной платформе «ЮРАЙТ»	ООО «Электронн ое издательств о ЮРАЙТ»	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Действ ует до 14.10.2 022 г.
19.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 07.04.2023 г. № 574	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Wiley	РЦНИ	<a href="#">База данных The Wiley Journals Databas (глубина доступа: 2023 г.)</a> <a href="https://onlinelibrary.wiley.com/">https://onlinelibrary.wiley.com/</a>	Ресурс бессро чный
20.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1950	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="#">База данных Nature journals (год издания – 2023 г. - тематическая коллекция Physical Sciences &amp; Engineering Package):</a> <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a> <a href="#">База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.- тематические коллекции Physical Sciences &amp; Engineering Package) :</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>	Ресурс бессро чный
21.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1949	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="#">База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.- тематическая коллекция Social Sciences Package) :</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> <a href="#">База данных Nature Journals - Palgrave Macmillan (год издания – 2023 г. тематической коллекции Social Sciences Package)</a> <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a>	Ресурс бессро чный
22.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1948	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="#">База данных Nature journals, Academic journals, Scientific American (год издания – 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package .):</a> <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a> <a href="#">База данных Adis (год издания – 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package</a> <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> <a href="#">База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.: - тематическая коллекция Life Sciences Package) :</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>	Ресурс бессро чный
23.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1947	О предоставлении лицензионного доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РЦНИ	<a href="#">eBooks Collections (i.e.2023 eBook Collections, год издания - 2023, в т.ч. выпущенных в 2022 г. - тематическая коллекция Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences,Engineering Package):</a> <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a>	Ресурс бессро чный

24.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 08.08.2022 г. №1065)	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	<a href="https://www.nature.com/">База данных Nature journals</a> <a href="https://link.springer.com/">коллекции Academic journals, Scientific American, Palgrave Macmillan (выпуски 2022 г.):</a> <a href="https://link.springer.com/">https://www.nature.com/</a> <a href="https://link.springer.com/">База данных Springer Journals:</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>	Ресурс бесро- чный
25.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 30.06.2022 г. № 910	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	<a href="https://link.springer.com/">База данных Springer Journals:</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> <a href="https://link.springer.com/">База данных Adis Journals</a> (выпуски 2022 г.): <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>	Ресурс бесро- чный
26.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 30.06.2022 г. № 909.	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	<a href="https://www.nature.com/">База данных Nature journals</a> (выпуски 2022 г.): <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a> <a href="https://link.springer.com/">База данных Springer Journals:</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a>	Ресурс бесро- чный
27.	202 1	Приложение 1 к письму РФФИ от 17.09.2021 г. № 965	О предоставлении лицензионного доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	<a href="http://link.springer.com/">eBooks Collections (i.e.2020 eBook Collections):</a> <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a>	Ресурс бесро- чный
28.	201 9	Приложение № 2 к письму РФФИ № 809 от 24.06.2019 г.	О предоставлении сублицензионного доступа к содержанию баз данных издательство Springer Nature	РФФИ	<a href="https://link.springer.com/">База данных Springer Journals (за 2019 г.):</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> <a href="https://www.nature.com/">База данных Nature journals</a> (выпуски 2019 г.): <a href="https://www.nature.com/">https://www.nature.com/</a>	Ресурс бесро- чный
29.	201 8	Договор № 101/НЭБ/0486-п от 21.09.2018 г.	О предоставлении доступа к «Национальной электронной библиотеке» (НЭБ)	ФГБУ РГБ	<a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>	Ресурс бесро- чный
30.	201 6/2 017	Приложение № 2 к письму РФФИ № 779 от 16.09.2016 г.	О предоставлении доступа к БД издательства SpringerNature (выпуски за 2016-2017 гг)	РФФИ	<a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> <a href="https://www.springerprotocols.com/">https://www.springerprotocols.com/</a> <a href="https://materials.springer.com/">https://materials.springer.com/</a> <a href="https://link.springer.com/search?facet-content-type=%ReferenceWork%22">https://link.springer.com/search?facet-content-type=%ReferenceWork%22</a> <a href="http://zbmath.org/">http://zbmath.org/</a> <a href="http://npg.com/">http://npg.com/</a>	Ресурс бесро- чный с 01.01.2 017
36.	201 6/2 019	Соглашение № 2014 от 29.10.2016 г.	О предоставлении доступа к БД СМИ	ООО "ПОЛПРЕД Справочник и"	<a href="http://www.polpred.com">http://www.polpred.com</a>	Ресурс бесро- чный
37.	201 5/2 019	Договор № 101/НЭБ/0486 от 16.07.2015 г.	О предоставлении доступа к «Национальной электронной библиотеке»	ФГБУ РГБ	<a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>	Ресурс бесро- чный
38.	201 3/2 019	Соглашение № ДС-884-2013 от	О сотрудничестве в Консорциуме	НП НЭИКОН	<a href="http://www.neicon.ru/">http://www.neicon.ru/</a>	Ресурс бесро- чный

		18.10.2013 г.				
39.	201 3/2 019	Лицензионное соглашение № 8076 от 20.02.2013 г.	О предоставлении доступа к eLIBRARY.RU	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	<a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a>	Ресурс бесплатный

## 10.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	NeuroSolutions	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Wolfram Mathematica	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
6.	Microsoft Visual Studio	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
7.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
8.	Mathcad	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
9.	Matlab+Simulink	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019.
10.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
11.	SolidWorks	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
12.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
13.	Simplify 3D	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
14.	FontLab VI Academic	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
15.	Pinnacle Studio 18 Ultimate	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
16.	КОМПАС-3d-V 18	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
17.	Project Expert 7 Standart	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
18.	АЛЬТ-Финансы	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
19.	АЛЬТ-Инвест	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
20.	Программа для подготовки тестов Indigo	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
21.	Диалог NIBELUNG	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
22.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
23.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
24.	Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
25.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
26.	Mathematica Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
27.	Network Server Standard Bundled List Price with	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

	Service	
28.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
29.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

## ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>