

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» изучается в третьем семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предыдущему уровню образования в части сформированности универсальных компетенций.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» являются:

- подготовка магистрантов к эффективному межкультурному и международному общению;
- подготовка к профессиональной деятельности в условиях межкультурной интеграции;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-УК-4.1 Написание и редактирование различных академических текстов	- анализирует различные тексты по тематике модной индустрии -редактирует тексты и пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна;
	ИД-УК-4.2 Участие в профессиональных дискуссиях и грамотное использование деловой, устной и письменной коммуникации	- участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации;
	ИД-УК-4.3	-владеет терминологией

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	Навыки межличностного делового общения, в том числе на иностранных языках с применением профессиональных языковых форм и средств	модной тематики, в том числе грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов;
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-УК-5.1 Адекватный учет особенностей поведения людей различного социального статуса и культурного происхождения в процессе взаимодействия	-соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника;
	ИД-УК-5.2 Навыки взаимодействия в условиях межкультурных коммуникаций	- осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия;
ПК-5 Способен применять при реализации профессиональной деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития	ИД-ПК-5.1 Готовность к участию в дискуссиях на профессиональные темы, грамотное использование профессиональной терминологии. Навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами	- демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины; - демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами из модной индустрии.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	2	з.е.	72	час.
-------------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	<i>курсовая работа/ курсовой проект</i>	самостоятельная работа обучающегося,	промежуточная аттестация, час
3 семестр	зачет	72	18	18				36	
Всего:	зачет	72	18	18				36	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Третий семестр							
УК-4	Лекция 1	3				2	Контроль посещаемости.
ИД-УК-4.1	Язык как важнейшее средство человеческого общения						
ИД-УК-4.2	Практическое занятие 1		3			3	Устный опрос. Домашнее задание 1.
ИД-УК-4.3	Языковые и культурные нормы и ценности						
УК-5	Лекция 2	3				2	Контроль посещаемости.
ИД-УК-5.1	Культура и поведение						
ИД-УК-5.2	Практическое занятие 2		3			3	Дискуссия 1
ПК-5	Культурная картина мира и языковая картина мира						
ИД-ПК-5.1	Лекция 3.	3				2	Контроль посещаемости.
	Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука						
	Практическое занятие 3		3			3	Дискуссия 2.
	Межкультурные конфликты						
	Лекция 4	3				2	Контроль посещаемости.
	Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных						
	Практическое занятие 4		3			3	Дискуссия 3. Домашнее задание 2.
	Межкультурные конфликты						
	Лекция 5	3				2	Контроль посещаемости.
	Национальные особенности в деловой коммуникации						
	Практическое занятие 5		3			3	Дискуссия 4.
	Роль обычаев и традиций в социальном и межкультурном общении						
	Лекция 6	3				2	Контроль посещаемости.
	Роль традиций в социальном и межкультурном общении						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Практическое занятие 6 Зачет		3			9	Зачет
	ИТОГО за третий семестр	18	18			36	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Лекции		
1	Лекция 1 Язык как важнейшее средство человеческого общения.	Понятие языка. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык как носитель культуры.
2	Лекция 2 Культура и поведение	Понятие культуры. Взаимодействие и взаимовлияние языка и культуры. Язык как зеркало культуры. Язык как копилка культуры. Человек как неотъемлемая часть языковых и культурных процессов.
3	Лекция 3 Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука	Понятие межкультурной коммуникации. Систематическое изложение основных проблем и тем межкультурной коммуникации, овладение основными понятиями и терминологией. Развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах. Формирование практических навыков и умений в общении с представителями других культур. Культурология. Психология. Лингвистика. Этнология. Антропология. Социология.
4	Лекция 4 Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных	Аккультурация в межкультурной коммуникации. Культурный шок в освоении чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Помехи в межкультурной коммуникации. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Предубеждения в межкультурной коммуникации. Конфликт культур. Способы преодоления лингвоэтнического барьера. Понятие эффективной межкультурной коммуникации
5	Лекция 5 Национальные особенности в общей и деловой коммуникации	Национальные особенности делового общения. Специфика национальных институтов нравственности. Моральная психология народа. Особенности общения различных наций. Религиозное воздействие.
6	Лекция 6 Роль традиций в социальном и межкультурном общении	Этноэтикет. Международная субкультура переговоров - их специфика в странах Запада и Востока. Национальные подходы в вопросах: формирования делегаций и механизма принятия решений; ценностных ориентации, особенностей восприятия и мышления; особенностях поведения и характерных тактических приемов.
Практические занятия		
1	Практическое занятие 1 Языковые и культурные нормы и ценности	Устный опрос по материалам Лекции 1. Сущность языковых и культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. Культурные нормы и их роль в культуре. Понятие нрава. Культурный и социальный опыт Выдача Домашнего задания 1 (сообщение о представлении культурной картины мира)
2	Практическое занятие 2 Культурная картина мира и языковая картина мира	Проверка Домашнего задания 1 (сообщения о представлении культурной картины мира) Реальная картина мира - объективная вне человеческая данность, это мир, окружающий человека. Культурная картина мира - отражение реальной картины через призму понятий, сформированных на основе представлений человека, полученных с помощью органов чувств и прошедших через его сознание, как коллективное, так и индивидуальное. Языковая картина мира - отражение реальности через культурную картину

		мира. Культурная и языковая картины мира тесно взаимосвязаны, находятся в состоянии непрерывного взаимодействия и восходят к реальному миру, окружающему человека.
3	Практическое занятие 3 Межкультурные конфликты	Дискуссия по материалам Лекции 3. Причины коммуникативных конфликтов: личностные особенности коммуникантов; социальные отношения (межличностные отношения); организационные отношения. Виды межкультурных конфликтов: конфликты между различными этническими группами и их культурами (армянами и азербайджанцами, грузинами и осетинами, израильянами и палестинцами и т. д.); конфликты между религиозными группами, представителями различных религий (между католиками и протестантами в Северной Ирландии, между православными и униатами на Западной Украине, суннитами и шиитами в исламе).
4	Практическое занятие 4 Межкультурные конфликты	Дискуссия по материалам Лекции 4. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур; конфликты между традициями и новациями в культуре; конфликты между различными лингвокультурными сообществами и их отдельными представителями, возникающие вследствие языковых барьеров и интерпретативных ошибок. Выдача Домашнего задания 2 (доклад о языковых и культурных особенностях выбранной страны).
5	Практическое занятие 5 Роль обычаев и традиций в социальном и межкультурном общении	Дискуссия по материалам Лекции 5. Особенности национальной культуры влияют на способы общения и коммуникации; национальные особенности в невербальной коммуникации; различия в коммуникации могут возникать между представителями разных национальностей; роль культурных стереотипов в межкультурной коммуникации и как их можно преодолеть; роль языка в межкультурной коммуникации и как национальные особенности языка могут влиять на общение; национальные особенности в деловой коммуникации могут влиять на бизнес-отношения; различия в подходах к руководству и управлению могут возникать в разных культурах; национальные особенности в понимании и выражении эмоций и как это может влиять на коммуникацию; культурные различия могут возникать в процессе переговоров и как их можно преодолеть; основные принципы межкультурной коммуникации и как их можно применять в практических ситуациях. Проверка Домашнего задания 2 (доклад о языковых и культурных особенностях выбранной страны) Глобализация, и, связанное с ней, расширение межкультурного взаимодействия. Анализ национальной специфики, культурных различий и, одновременно, интеграции народов разных стран в рамках международных отношений.
6	Практическое занятие 6 Зачет	Зачет

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному

самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету;
- изучение специальной литературы;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка доклада.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали УК, в целях обеспечения преемственности образования.

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ.

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	лекции	18	в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия	18	

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-4 ИД-УК-4.1 ИД-УК-4.2 ИД-УК-4.3 УК-5 ИД-УК-5.1 ИД-УК-5.2		ПК-5 ИД-ПК-5.1
высокий		зачтено	<p>Обучающийся на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует различные тексты по тематике модной индустрии -редактирует тексты и пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна; - участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации; -владеет терминологией модной тематики, в том числе грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов; -соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника; - осознает культурные различия и 		<p>Обучающийся на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины; - демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами из модной индустрии.

			их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия.		
повышенный		зачтено	<p>Обучающийся на хорошем уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует различные тексты по тематике модной индустрии; -редактирует тексты, но с затруднениями пишет пресс-релизы на тему моды и дизайна; - участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, допуская не значительные ошибки при применении деловой устной и письменной коммуникации; -владеет терминологией модной тематики, но не всегда грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов; - ограниченно учитывает те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с собеседниками разного социального статуса и с разным культурным кодом; - осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия; 		<p>Обучающийся: на повышенном уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> -демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины, но не всегда их применяет в ответах и диалогах; -демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения, но испытывает затруднения при применении иностранных терминов и названий;
базовый		зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с ошибками анализирует различные тексты по тематике модной индустрии; -редактирует тексты, но не пишет пресс-релизы на тему моды и 		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слабо демонстрирует знание профессиональной терминологии в области моды, включая специфические термины;

			<p>дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> - не активно участвует в профессиональных дискуссиях по вопросам моды и дизайна, применяя деловую устную и письменную коммуникации; - плохо владеет терминологией модной тематики, в том числе не всегда грамотно применяет иностранные формы, термины, названия брендов, модных домов; - слабо соизмеряет те или иные лингвистические нормы при обсуждении вопросов моды с социальным статусом и культурным кодом собеседника; - не всегда правильно воспринимает и осознает культурные различия и их влияние на коммуникацию, в том числе о вопросах моды, стиля, психологии восприятия. 		<p>- на низком уровне демонстрирует навыки межличностного делового профессионального общения.</p>
низкий		не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен проанализировать причинно-следственные связи и закономерности; – выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы; – отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы; – отражает неэффективность коммуникации с представителями других культурных и языковых сообществ. 		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Лингвистические коммуникации в индустрии моды» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1.	Устный опрос по теме «Язык как важнейшее средство человеческого общения»	<p><i>Примерные вопросы для устного опроса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Какова роль языка в человеческом обществе? 2.Какие преимущества есть у людей, которые владеют несколькими языками? 3.Может ли язык стать препятствием для общения между людьми из разных культур и языковых групп? 4.Какие изменения в языке происходят в условиях глобализации и массовых коммуникаций? 5.Какие трудности могут возникнуть у людей, которые не говорят на языке большинства в обществе, в котором они живут? 6.Какие методы и технологии помогают людям изучать иностранные языки? 7.Как влияет языковая среда на формирование мышления и культурного восприятия человека? 9.Какие тенденции в развитии языков можно наблюдать в мире сегодня? 10.Какие функции выполняет язык как средство коммуникации? 11.Какие языковые особенности могут влиять на межкультурное общение? 12.Как языковые нормы и стандарты формируются в обществе? 13.Какова роль языка в формировании национальной идентичности и культурного наследия? 14.Какова роль языка в образовании и науке? 15.Какие языковые проблемы возникают в условиях глобализации и интернационализации общества? 16.Какие языковые препятствия могут возникать при переводе и интерпретации текстов на другие языки? 17.Какова роль языка в международной политике и дипломатии? 18.Как языковые навыки могут влиять на карьеру и личное развитие человека? 19.Каковы перспективы развития языковой коммуникации в будущем?
2.	Домашнее задание 1 по теме «Языковые и культурные нормы и	<p><i>Темы домашнего задания:</i></p> <p>Подготовить сообщение (краткий текст на 5-10страниц)</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	ценности»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурные различия между Востоком и Западом: причины и следствия. 2. Культурные особенности разных регионов мира: Африка, Азия, Европа, Америка, Австралия. 3. Язык как ключевой элемент культурной идентичности народа: примеры и анализ. 4. Религия как часть культурной картины мира: роль и влияние на общество. 5. Культурные значения и символы: примеры и их значение в жизни людей. 6. Интернационализация культуры: глобализация и кросс-культурное влияние. 7. Миграция и культурная адаптация: как люди из разных культур приспосабливаются к жизни в новой среде. 8. Культурное наследие и его сохранение: роль музеев и других учреждений в сохранении культурного наследия. 9. Культурное многообразие и уважение к другим культурам: какие меры можно принять для содействия взаимопониманию и толерантности. 10. Культура и искусство: влияние культурных традиций на искусство, музыку, литературу и кинематограф. <p><i>Выполнить презентацию на 5-10 слайдов и заметки к ним</i></p>
3.	Дискуссия 1 по теме «Культура и поведение»	<p><i>Дискуссионное обсуждение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как культурные стереотипы влияют на поведение человека в обществе? 2. Культура и этика: какие нравственные принципы являются общекультурными и как они влияют на поведение людей? 3. Культурные различия в манере общения: какие особенности межкультурного общения необходимо учитывать, чтобы избежать недоразумений? 4. Культура и социализация: как культурные ценности формируются в процессе воспитания и как они влияют на поведение людей? 5. Культурное наследие и современное поведение: какие аспекты культуры сохраняются в современном обществе, а какие меняются? 6. Культурное многообразие и его влияние на поведение: какие культурные различия могут влиять на поведение людей, особенно в условиях глобализации? 7. Культурные традиции и обычаи: как они влияют на поведение людей и какие традиции следует сохранять, а какие изменять? 8. Культура и психология: какие психологические особенности проявляются в культуре и как они влияют на поведение людей? 9. Культура и мода: как мода отражает культурные тенденции и как она влияет на поведение людей? 10. Культура и технологии: как технологические изменения влияют на культуру и какие изменения поведения можно заметить в современном мире?

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
4.	Дискуссия 2 по теме «Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука»	<p><i>Дискуссионное обсуждение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные концепции и подходы к межкультурной коммуникации: как они помогают понимать культурные различия и преодолевать языковые и культурные барьеры? 2. Межкультурная коммуникация и социология: как социологические теории могут помочь в изучении межкультурной коммуникации и взаимодействии между культурами? 3. Межкультурная коммуникация и лингвистика: как язык влияет на межкультурное общение, и как лингвистические исследования могут помочь в понимании культурных различий? 4. Межкультурная коммуникация и психология: какие психологические особенности проявляются в межкультурной коммуникации, и как они могут быть использованы для улучшения взаимопонимания? 5. Межкультурная коммуникация и бизнес: какие культурные различия могут влиять на коммуникацию в бизнесе, и какие меры можно принять для успешного взаимодействия? 6. Межкультурная коммуникация и политика: какие культурные и языковые барьеры могут возникать в политическом диалоге, и как они могут быть преодолены? 7. Межкультурная коммуникация и образование: какие методы и подходы используются в образовании для обучения межкультурной коммуникации и развития межкультурной компетенции? 8. Межкультурная коммуникация и массовая культура: как массовая культура влияет на восприятие культурных различий, и как она может быть использована для улучшения межкультурного понимания? 9. Межкультурная коммуникация и искусство: как искусство может помочь в улучшении межкультурной коммуникации, и какие примеры можно найти в истории и современном мире? 10. Межкультурная коммуникация и международные отношения: как межкультурное взаимодействие влияет на международную политику и как международные отношения могут быть улучшены через межкультурную коммуникацию?
5.	Дискуссия 3 по теме «Восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных»	<p><i>Дискуссионное обсуждение:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как родной язык и культура влияют на восприятие и понимание чужого языка и культуры? 2. Какие сложности возникают при попытке понимания и оценки чужой культуры и языка, если сравнивать их с родными? 3. Какие положительные аспекты может принести понимание и уважение к чужой культуре и языку, основанное на знании своего родного языка и культуры? 4. Какие механизмы психологической защиты могут препятствовать пониманию и уважению к чужой культуре и языку, основанному на родном опыте? 5. Какие стратегии можно использовать для улучшения взаимопонимания между представителями разных культур и языковых групп?

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>6.Какое значение имеет восприятие чужой культуры и языка сквозь призму родных для межкультурного общения и взаимодействия?</p> <p>7.Как наши представления о собственной культуре и языке могут влиять на восприятие и интерпретацию культуры и языка других людей?</p> <p>8.Как межкультурное общение и взаимодействие могут помочь расширить наши знания о других культурах и языках, и как это может влиять на наше отношение к родной культуре и языку?</p> <p>9.Как могут быть использованы новые технологии и средства массовой информации для улучшения взаимопонимания между представителями разных культур и языковых групп?</p> <p>10.Какова роль образования и образовательных программ в формировании понимания и уважения к чужой культуре и языку через призму родных, и какие изменения в образовательной сфере могут способствовать улучшению межкультурного взаимодействия?</p>
6.	Домашнее задание 2 по теме «Межкультурные конфликты»	<p>Подготовить доклад на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Опишите основные особенности грамматики выбранного языка. 2.Каково происхождение языка выбранной страны, и какие другие языки оказали на него влияние? 3.Какие культурные традиции и ценности важны для людей выбранной страны, и как они отражаются в языке? 4.Каковы различия между устной и письменной речью в выбранной стране, и как они отражают культурные особенности языка? 5. Какие диалекты или региональные различия существуют в выбранном языке, и как они связаны с культурой и историей страны? 6.Каковы традиции и обычаи в области общения и взаимодействия между людьми в выбранной стране, и как они отражаются в языке? 7.Какие культурные различия могут существовать в толковании определенных слов или выражений в выбранном языке и языке других стран, и как это может влиять на межкультурное общение? 8.Каково значение и использование жестов и мимики в выбранной стране, и как они связаны с культурой и языком? 9.Каковы национальные и региональные языки, используемые в выбранной стране, и как они влияют на межкультурное общение? 10.Какова роль языка и культуры в формировании идентичности народа выбранной страны, и как это может влиять на их отношение к другим культурам и языкам? <p><i>Выполнить презентацию на 5-10 слайдов и заметки к ним</i></p>
7.	Дискуссия 4 по теме «Национальные особенности в деловой	1.Каковы национальные особенности в подходе к деловой коммуникации, и как это может влиять на межкультурное деловое общение?

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	коммуникации»	<p>2.Какие культурные различия могут возникнуть в представлении идей, принятии решений и реализации проектов в разных странах?</p> <p>3.Какова роль языка в деловой коммуникации, и какие национальные особенности языка могут повлиять на успешность делового общения?</p> <p>4.Какие культурные нормы и ценности важны для успешной деловой коммуникации в разных странах, и как они отражаются в языке и поведении?</p> <p>5.Каковы различия в деловой этике и протоколе в разных странах, и как это может влиять на межкультурную деловую коммуникацию?</p> <p>6.Какие культурные различия могут возникнуть в управлении проектами и командами в разных странах, и как это может повлиять на успешность проектов?</p> <p>7.Какова роль невербальной коммуникации в деловом общении, и какие культурные различия могут возникнуть в ее использовании?</p> <p>8.Каковы различия в использовании технологий и социальных сетей в разных странах, и как это может повлиять на межкультурную деловую коммуникацию?</p> <p>9.Какова роль культурного адаптирования в деловой коммуникации, и какие стратегии могут помочь преодолеть культурные различия?</p> <p>10.Какие культурные стереотипы и предубеждения могут влиять на деловую коммуникацию, и как их можно преодолеть?</p>

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашние задания в виде сообщения и доклада с презентацией	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность, материал был выстроен логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными. Презентация корректно отражала текстовый материал, была содержательной, лаконичной и аккуратно оформленной.		5
	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует знания		4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	поставленной проблемы. При изложении материала не всегда корректно употребляет терминологию; отвечая на все вопросы, не всегда четко формулирует свою мысль. Презентация не всегда корректно отражала текстовый материал, была содержательной, но пространной.		
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблем. Презентация не корректно отражала текстовый материал, была не содержательной, плохо оформленной.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
Устный опрос	Обучающийся активно участвует в дискуссии или опросе по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания лекционного материала и знания из дополнительных источников. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.		5
	Обучающийся участвует в дискуссии или опросе по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.		4
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях.		3
	Обучающийся не участвует в дискуссии или опросе и уклоняется от ответов на вопросы.		2
Дискуссия	Обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.		4
	Обучающийся дал полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.		3
	Обучающийся дал неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет в устной форме	<p>Вопросы к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определения культуры. Какое из определений Вам наиболее близко? 2. Определения языка. 3. Каково соотношение языка и культуры? 4. Барьеры на пути коммуникации: языковой и культурный. 5. Значение языка в диалоге культур. Война и мир языков и культур.

	6. Языковой и культурный барьеры. 7. Виды межкультурной коммуникации. 8. Коммуникативные помехи и пути их преодоления. 9. Язык культура и межкультурная коммуникация в эпоху глобализации и интернета. 10. Глобальный язык. 11. Конфликт культур и культурный шок. 12. Сохранение родного языка и культуры.
--	---

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Зачтено/не зачтено
Зачет	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, умеет аргументированно отстаивать свою точку зрения.		зачтено
	Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий; умеет аргументированно отстаивать свою точку зрения.		не зачтено

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- домашнее задание		2 – 5
- устный опрос		2 – 5
- дискуссия		2 – 5
Промежуточная аттестация зачет		зачтено / не зачтено
Итого за семестр		

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповые дискуссии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
115035, г. Москва, ул. Садовническая, дом 35, строение 2, ауд.22	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор; – экран.
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор; – экран.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; – подключение к сети «Интернет».

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1.	Махлина С.Т.	Лингвистика и семиотика	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/lingvistika-i-semiotika-519973	
2.	Реформатский А.А.	Лингвистика и поэтика	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/lingvistika-i-poetika-516270	
3.	Колесникова С.М.	Когнитивная лингвистика	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/kognitivnaya-lingvistika-520470	
4.	Соссюр Ф.	Курс общей лингвистики	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/kurs-obschey-lingvistiki-516045	
5.	Дзялошинский И.М.	Деловые коммуникации. Теория и практика	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/delovye-kommunikacii-teoriya-i-praktika-497799	
6.	Таратухина Ю.В.	Теория межкультурной коммуникации	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/teoriya-mezhkulturnoy-kommunikacii-511656	
7.	Ермилова Д.Ю.	История костюма	Учебник	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/istoriya-kostyuma-515460	
8.	Михайлова О.А.	Лингвокультурологические аспекты толерантности	Учебное пособие	М.: Издательство Юрайт	2018	https://urait.ru/book/lingvokulturologicheskie-aspekty-tolerantnosti-425003	
9.	Кабакчи В.В.	Введение в интерлингвокультурологию	Учебное пособие	М.: Издательство Юрайт	2018	https://urait.ru/book/vvedenie-v-interlingvokulturologiyu-423866	
10.	Черкашина Т.Т. и др.	Язык деловых межкультурных коммуникаций	Учебник	М.: ИНФРА-М	2017	http://znanium.com/catalog/product/554788	

10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1.	Ермилова Д.Ю.	История домов моды	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/istoriya-domov-mody-515229	
2.	Чернышова Л.И.	Психология общения: этика, культура и этикет делового общения	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-etika-kultura-i-etiket-delovogo-obscheniya-517933	
3.	Ермилова Д.Ю.	Теория моды	учебное пособие	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/book/teoriya-mody-515461	
4.	Тер-Минасова С.	Язык и межкультурная коммуникация	Учебник	Библиотека Гумер	2000	https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Ter/Index.php	
5.	Тер-Минасова С.Г.	Язык, культура и межкультурная коммуникация	Видеокурс	МГУ им. М.В. Ломоносова	2017	https://openedu.ru/course/msu/LANG/	

10. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

10.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Период	Номер и дата договора	Предмет договора	Партнер по договору	Ссылка на электронный ресурс	Срок действия договора
1.	2023	Приложение 1 к письму РЦНИ от 07.04.2023 г. № 574	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Wiley	РЦНИ	База данных The Wiley Journals Databas (глубина доступа: 2019 г. - 2022 г.) https://onlinelibrary.wiley.com/	Действует по 30.06.2023 г.
2.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1948 от 29.12.2022	О предоставлении доступа к базам данных издательства Springer Nature	РЦНИ	База данных Springer Materials: https://materials.springer.com/	Действует по 29.12.2023 г.
3.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1949 от 29.12.2022	О предоставлении доступа к базам данных издательства Springer Nature	РЦНИ	База данных Springer Nature Protocols and Methods: http://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols	Действует по 29.12.2023 г.
4.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1955 от 30.12.2022	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Questel SAS	РЦНИ	https://www.orbit.com/	Действует по 30.06.2023 г.
5.	2023	РЦНИ Информационное письмо № 1956 от 30.12.2022	О предоставлении доступа к базе данных компании The Cambridge Crystallographic Data Center	РЦНИ	https://www.ccdc.cam.ac.uk/	Действует по 31.12.2023 г.
6.	2023/2024	Договор № ПЛ-02-4/18-01.22 от 07.02.2023 г.	О предоставлении права использования программного обеспечения	ООО «Издательство Лань»	https://e.lanbook.com/	Действует до 17.02.2024 г.
7.	2022/2023	Договор № 494 эбс от 12.10.2022 г.	О предоставлении доступа к ЭБС Znanium.com	ООО «ЗНАНИУМ»	https://znanium.com/	Действует до 12.10.2023 г.
8.	2022/2023	Договор № 450-22 Е-44-5 от 05.10.2022 г.	О предоставлении доступа к образовательной платформе «ЮРАЙТ»	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»	https://urait.ru/	Действует до 14.10.2023 г.
9.	2022/2023	Лицензионный договор SCIENCE INDEX № SIO-8076/2022 от 25.05.2022 г.	О предоставлении доступа к информационно-аналитической системе SCIENCE INDEX (включенного в научный информационный ресурс eLIBRARY.RU)	ООО НЭБ	https://www.elibrary.ru/	Действует до 25.05.2023
10.	202	Договор	О предоставлении	ООО	https://e.lanbook.com/	Действ

	2/2 023	№ 52-22-ЕП-223-5 Р от 18.02.2022 г. Дополнительное соглашение №1 к Договору № 52-22-ЕП-223-5 Р от 18.02.2022 г.	права использования программного обеспечения. О предоставлении доступа к разделам базы данных	«Издательство Лань»		улет до 18.02.2023 г.
11.	2022	РФФИ Информационное письмо № 981 от 19.07.2022	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Questel SAS	РФФИ	https://www.orbit.com/	Действ улет с 14.07.2022 г. по 31.12.2022 г.
12.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1105 от 17.08.2022	О предоставлении доступа к базе данных Begell Engineering Research Collection издательства Begell House	РФФИ	https://www.dl.begellhouse.com/collections/6764f0021c05bd10.html	Действ улет до 31.12.2022 г
13.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1082 от 11.08.2022	О предоставлении доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	Платформа Springer Link: https://rd.springer.com/	Действ улет до 31.12.2022 г
14.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1045 от 02.08.2022	О предоставлении доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	Платформа Springer Link: https://rd.springer.com/	Действ улет до 31.12.2022 г
15.	2022	РФФИ Информационное письмо № 1065 от 08.08.2022	О предоставлении доступа к электронным научным информационным ресурсам издательства Springer Nature	РФФИ	http://www.springernature.com/gp/librarians База данных Nature journals коллекции Academic journals, Scientific American, Palgrave Macmillan (выпуски 2022 г.): https://www.nature.com/ https://link.springer.com База данных Springer Journals: https://link.springer.com/ База данных Springer Materials: https://materials.springer.com/ База данных Springer Protocols and methods: https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols	Действ улет с 01.09.2022 г. по 31.10.2022 г.
16.	2022	РФФИ Информационное письмо № 957 от 08.07.2022	О предоставлении доступа к базе данных компании The Cambridge Crystallographic Data Center	РФФИ	https://www.ccdc.cam.ac.uk/	Действ улет с 01.07.2022 г. по 31.12.2022 г.

17.	202 1/2 022	Договор № 967-ЕП- 44-21 от 07.11.2021 г.	О предоставлении доступа к ЭБС Znanium.com	ООО «ЗНАНИУ М»	https://znanium.com/	Действ ует до 06.11.2 022 г.
18.	202 1/2 022	Договор № 800 ЕП-44- 20 от 22.09.2021 г.	О предоставлении доступа к образовательной платформе «ЮРАЙТ»	ООО «Электронн ое издательств о ЮРАЙТ»	https://urait.ru/	Действ ует до 14.10.2 022 г.
19.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 07.04.2023 г. № 574	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Wiley	РЦНИ	База данных The Wiley Journals Databas (глубина доступа: 2023 г.) https://onlinelibrary.wiley.com/	Ресурс бессро чный
20.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1950	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	База данных Nature journals (год издания – 2023 г. - тематическая коллекция Physical Sciences & Engineering Package): https://www.nature.com/ База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.- тематические коллекции Physical Sciences & Engineering Package) : https://link.springer.com/	Ресурс бессро чный
21.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1949	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.- тематическая коллекция Social Sciences Package) : https://link.springer.com/ База данных Nature Journals - Palgrave Macmillan (год издания – 2023 г. тематической коллекции Social Sciences Package) https://www.nature.com/	Ресурс бессро чный
22.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1948	О предоставлении доступа к содержанию баз данных издательства Springer Nature	РЦНИ	База данных Nature journals, Academic journals, Scientific American (год издания – 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package .): https://www.nature.com/ База данных Adis (год издания – 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package https://link.springer.com База данных Springer Journals (год издания – 2023 г.: - тематическая коллекция Life Sciences Package) : https://link.springer.com/	Ресурс бессро чный
23.	202 3	Приложение 1 к письму РЦНИ от 29.12.2022 г. № 1947	О предоставлении лицензионного доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РЦНИ	eBooks Collections (i.e.2023 eBook Collections, год издания - 2023, в т.ч. выпущенных в 2022 г. - тематическая коллекция Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences,Engineering Package): http://link.springer.com/	Ресурс бессро чный

24.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 08.08.2022 г. №1065)	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	База данных Nature journals коллекции Academic journals, Scientific American, Palgrave Macmillan (выпуски 2022 г.): https://www.nature.com/ База данных Springer Journals: https://link.springer.com/	Ресурс бесро- чный
25.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 30.06.2022 г. № 910	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	База данных Springer Journals: https://link.springer.com/ База данных Adis Journals (выпуски 2022 г.): https://link.springer.com/	Ресурс бесро- чный
26.	202 2	Приложение 1 к письму РФФИ от 30.06.2022 г. № 909.	О предоставлении доступа к электронным ресурсам Springer Nature	РФФИ	База данных Nature journals (выпуски 2022 г.): https://www.nature.com/ База данных Springer Journals: https://link.springer.com/	Ресурс бесро- чный
27.	202 1	Приложение 1 к письму РФФИ от 17.09.2021 г. № 965	О предоставлении лицензионного доступа к содержанию базы данных Springer eBooks Collections издательства Springer Nature	РФФИ	eBooks Collections (i.e.2020 eBook Collections): http://link.springer.com/	Ресурс бесро- чный
28.	201 9	Приложение № 2 к письму РФФИ № 809 от 24.06.2019 г.	О предоставлении сублицензионного доступа к содержанию баз данных издательство Springer Nature	РФФИ	База данных Springer Journals (за 2019 г.): https://link.springer.com/ База данных Nature journals (выпуски 2019 г.): https://www.nature.com/	Ресурс бесро- чный
29.	201 8	Договор № 101/НЭБ/0486-п от 21.09.2018 г.	О предоставлении доступа к «Национальной электронной библиотеке» (НЭБ)	ФГБУ РГБ	http://нэб.рф/	Ресурс бесро- чный
30.	201 6/2 017	Приложение № 2 к письму РФФИ № 779 от 16.09.2016 г.	О предоставлении доступа к БД издательства SpringerNature (выпуски за 2016-2017 гг)	РФФИ	https://link.springer.com/ https://www.springerprotocols.com/ https://materials.springer.com/ https://link.springer.com/search?facet-content-type=%ReferenceWork%22 http://zbmath.org/ http://npg.com/	Ресурс бесро- чный с 01.01.2 017
36.	201 6/2 019	Соглашение № 2014 от 29.10.2016 г.	О предоставлении доступа к БД СМИ	ООО "ПОЛПРЕД Справочник и"	http://www.polpred.com	Ресурс бесро- чный
37.	201 5/2 019	Договор № 101/НЭБ/0486 от 16.07.2015 г.	О предоставлении доступа к «Национальной электронной библиотеке»	ФГБУ РГБ	http://нэб.рф/	Ресурс бесро- чный
38.	201 3/2 019	Соглашение № ДС-884-2013 от	О сотрудничестве в Консорциуме	НП НЭИКОН	http://www.neicon.ru/	Ресурс бесро- чный

		18.10.2013 г.				
39.	201 3/2 019	Лицензионное соглашение № 8076 от 20.02.2013 г.	О предоставлении доступа к eLIBRARY.RU	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	http://www.elibrary.ru/	Ресурс бесплатный

10.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	NeuroSolutions	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
5.	Wolfram Mathematica	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
6.	Microsoft Visual Studio	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
7.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
8.	Mathcad	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
9.	Matlab+Simulink	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019.
10.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
11.	SolidWorks	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
12.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
13.	Simplify 3D	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
14.	FontLab VI Academic	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
15.	Pinnacle Studio 18 Ultimate	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
16.	КОМПАС-3d-V 18	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
17.	Project Expert 7 Standart	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
18.	АЛЬТ-Финансы	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
19.	АЛЬТ-Инвест	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
20.	Программа для подготовки тестов Indigo	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
21.	Диалог NIBELUNG	контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019
22.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
23.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
24.	Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
25.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
26.	Mathematica Standard Bundled List Price with Service	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
27.	Network Server Standard Bundled List Price with	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

	Service	
28.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
29.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры