

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.10.2023 16:15:16  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт магистратура

Кафедра Информационных технологий и компьютерного дизайна

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы проектирования одежды в виртуальной среде**

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	код 54.04.03. Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	ЦИФРОВАЯ МОДА
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Два года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы проектирования одежды в виртуальной среде» является основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 08.03.2023 г..

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

профессор Н.А. Коробцева  
Заведующий кафедрой:  
проф., доктор технических наук А.В. Фирсов

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Основы проектирования в виртуальной среде» изучается в третьем семестре на 2 курсе обучения.

*Курсовой проект – не предусмотрен*

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен в третьем семестре

1.2. Место учебной дисциплины ОПОП

Учебная дисциплина «Основы проектирования одежды в виртуальной среде» относится к обязательной части программы, является логическим продолжением учебной дисциплины «Методы цифрового моделирования. Компьютерный имиджмейкинг».

Результаты обучения по учебной дисциплине «Основы проектирования одежды в виртуальной среде», используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Вспомогательные компьютерные программы в дизайне
- Моушн-дизайн цифровых коллекций
- производственная практика НИР-4 и НИР-3;
- производственная практика. проектная практика;

Результаты освоения учебной дисциплины «Основы проектирования одежды в виртуальной среде» в дальнейшем будут использованы при прохождении преддипломной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Целью изучения дисциплины «Основы проектирования одежды в виртуальной среде» является:

- углубление навыков работы в программе 3 Д моделирования одежды;
- Освоение настроек аватаров на индивидуальные /стандартные фигуры;
- углубление навыков в создании сложных многослойных луков.
- углубление вопросов «Одевания» реальных людей.
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине «Основы проектирования одежды в виртуальной среде. Цифровая антропометрия. Аватар. Основы виртуальной примерки» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

ИД-ОПК-3.1; ИД-ОПК-5.1; ИД-ОПК-5.2; ИД-ПК-4.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
--------------------------------	--	--

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
<p>ОПК-3</p> <p>Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании костюма и текстиля, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (текстиль, товары народного потребления промышленные образцы и коллекции костюмов и текстиля и пр.); выдвигать и реализовывать креативные идеи; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности</p>	<p>ИД-ОПК-3.1</p> <p>Использование набора полученных в результате исследования научно-обоснованных решений при проектировании текстиля и товары народного потребления, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет предложить путь решения проектной задачи с использованием компьютерной программы 3 Д моделирования одежды;</li> <li>-уверенно обосновывает выбранный путь решения задачи</li> <li>- Умеет реализовать креативную идею в виртуальной примерке,</li> <li>- Берет на себя полноту ответственности за предложенную идею и ее реализацию;</li> <li>-развивает креативный подход к проектированию костюма и текстиля</li> </ul>



			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	<i>курсовая работа/ курсовой проект</i>	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
2 семестр	Экзамен	180	18	36		54		72	2
	Всего:	180	18	36		54		72	2

## 3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия час	Практическая подготовка, час		
<b>Третий семестр</b>							
ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3., ИД-ПК-5.1.	Введение. О пройденном в курсе «Методы цифрового моделирования»	1		x	x	7	
	<i>Раздел первый. Проработка детализации изделий в КЛО</i>						
	Тема 1.1 Выполнение сгибов, подворачивания. Воротники, манжеты и другие детали	1	2	x	x	7	<i>Выполнение упражнений по теме, представление отчетов.</i>
	Тема 1.2 Свойства сгибов для швов	2	4	x	x	7	
ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3., ИД-ПК-5.1.	Тема 1.3. Декоративные строчки, морщинки	2	2	x	x	7	<i>Выполнение упражнений по теме, представление отчетов</i>
	Тема 1.4. Проектирование беек	1	2	x	x	3	
	Тема 1.5. Утюжка, усадка. Клеевые материалы в КЛО	1	2	x	x	3	
ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3., ИД-ПК-5.1. ;	Раздел 2 Особенности визуализации дутых изделий. Изображение пуховика	2	4			4	Выполнение упражнений
ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3., ИД-ПК-5.1.	Контрольная работа. Создание куртки-пуховика в КЛО		2			4	Выполнение контрольного задания. Представление отчета
	<i>Раздел третий. Проектирование фурнитуры</i>						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия час	Практическая подготовка, час		
ИД-ПК-5.1.							Выполнение упражнений представление отчетов
ИД-ПК-5.1.	3.1. Изображение фурнитуры, пуговиц	1	3			3,5	
ИД-ПК-5.1.	3.2 Проектирование молний разными способами (молнии как детали, стандартные молнии)	1	3			3,5	
ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3., ИД-ПК-5.1.	тестирование		2				Выполнение теста, промежуточная аттестация
ИД-ПК-5.1.	Раздел четвертый. Градация. Автоградация. Примерка градуированного изделия	2	4			7	Выполнение упражнений, оформление отчета
ИД-ПК-5.1.	Раздел пятый. Оформление лекал.	1	4			7	Выполнение упражнений,

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия час	Практическая подготовка, час		
							оформление отчета
ИД-ПК-5.1.	Раздел шестой. Импорт и экспорт лекал. Импорт DXF формата	2	3			10	Выполнение упражнений, оформление отчета
ИД-ПК-5.1.	Раздел седьмой. Цветовые карты, скриншоты	2	3			12	Выполнение упражнений, оформление отчета
	Экзамен	х	х	х	х	20	<i>экзамен защита проекта – выполнение анимации моделей коллекции</i>
<b>ИТОГО за второй семестр</b>		<b>18</b>	<b>36</b>			<b>126</b>	



## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.1.	Тема 1.1 Выполнение сгибов, подворачивания. Воротники, манжеты и другие детали	Визуализация представляет собой детальную проработку задуманной вещи: карманы, выточки, швы, декор и т.п. Прелесть заключается в автоматизации процесса, вырисовывать элементы от руки не нужно. Достаточно выбрать нужную деталь и добавить на картинку буквально одним кликом. Для адекватной визуализации понадобятся знания в конструировании одежды или хотя бы четкое представление, как выглядит изделие в жизни.
1.2	Тема 1.2 Свойства сгибов для швов	
1.3	Тема 1.3. Декоративные строчки, морщинки	В программе имеется возможность воспроизвести видимость изделия с большой долей правдоподобности, для этого разбираем, как проложить декоративные строчки и задать им свойства.
1.4.	Тема 1.4. Проектирование беек	Fashion-иллюстрация на бумаге способна точно детализировать элементы одежды. Рюши и воланы, строчки, вышивка, кружево, трикотажное полотно, глянцевый блеск, глиттеры, складки передаются в фэшн-скетчах довольно реалистично. Однако подобное изображение остается двухмерным. 3D-модели существуют в трехмерном пространстве, поэтому выглядят еще натуральнее. Один и тот же рисунок можно рассматривать под любым углом, крутить-вертеть и поворачивать, как реальный предмет.
1.5	Тема 1.5. Утюжка, усадка. Клеевые материалы в КЛО	
2.	Раздел 2 Особенности визуализации дутых изделий. Изображение пуховика	
3.	Раздел третий. Проектирование фурнитуры	
3.1.	3.1. Изображение фурнитуры, пуговиц	
3.2.	3.2 Проектирование молний разными способами (молнии как детали, стандартные молнии)	
4	Градация. Автоградация. Примерка градированного изделия	
5	Оформление лекал.	
6	Импорт и экспорт лекал. Импорт DXF формата	
7	Цветовые карты, скриншоты	

### 3.2 Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, экзамену;
- изучение учебных пособий;
- написание тематических эссе на проблемные темы;
- выполнение домашних заданий;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание наглядных пособий, презентаций по изучаемым темам и др.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачётом по необходимости.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Тема 1-4		Выполнение текущих упражнений, отработка пройденного		8

	1. Создание и сшивание складок на рубашке:	Просмотр видео, повторение в упражнении <a href="https://youtu.be/kA5CtNIWbaw">https://youtu.be/kA5CtNIWbaw</a>	Подготовка отчета	3
	2. Создание люверсов и шнурков на изделии	<a href="https://youtu.be/ziwmr3vpqeM">https://youtu.be/ziwmr3vpqeM</a>	Подготовка отчета	3
	3. Разработка темы курсового проекта	Разработка рабочих эскизов и сбор материалов по предполагаемой теме КР	Утверждение темы КР	4
Тема 5	5.Формирование аватара по индивидуальным параметрам	Подготовка аватара по фотографии Просмотр видео	Отчет	4
Тема 6	Монтаж видео из кадров, на примере программы для Windows):	<a href="https://youtu.be/tRFHoIDMOPM">https://youtu.be/tRFHoIDMOPM</a>  просмотр видео, выполнение упражнения	Отчет	4
Тема 7	Анимация из Mixamo в CLO:	<a href="https://youtu.be/Rj_rh4SR3dc">https://youtu.be/Rj_rh4SR3dc</a>	Отчет	4
	Печать на А4 pdf-файла лекал, созданного в CLO:	<a href="https://youtu.be/DR8mRDj9j0k">https://youtu.be/DR8mRDj9j0k</a>	Отчет	4
	Выполнение курсового проекта	Выполнение проектных работ и подготовка защиты проекта		50
Итого	...	...	...	126

### 3.3 Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины/учебного модуля электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/МОДУЛЮ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1 Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ИД-ОПК 3.1., ИД-ОПК-3.3.,	ИД-ПК-5.1.
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывает различные принципы работы с научной литературой, сбора и обобщения научной информации;</li> <li>- оценивает полученную информацию;</li> <li>- проводит научные исследования с применением современных научных методов; исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет анализ ассортиментной группы,</li> <li>- самостоятельно определяет и задает размерные ряды и возрастные группы потребителей для проектирования;</li> <li>- владеет инструментом для 3Д проектирования,</li> <li>- самостоятельно задает прибавки, припуски;</li> <li>- осуществляет базовое конструирование;</li> <li>- выполняет построение модели в 3Д программе</li> <li>- моделирует 3Д одежду в различных выбранных ассортиментных группах.</li> <li>- реализует виртуальную примерку в 3Д среде.</li> </ul>

				<p>дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.</p> <p>– может разработать концептуальную проектную идею</p>	
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;</li> <li>– допускает единичные негрубые ошибки;</li> <li>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> <li>– ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к анализу ассортиментной группы;</li> <li>- хорошо владеет инструментом для 3Д проектирования средней сложности,</li> <li>- самостоятельно осуществляет базовое конструирование моделей средней сложности;</li> <li>- выполняет построение модели в 3Д программе средней сложности,</li> <li>- осуществляет сбор и обработку информации.</li> </ul>
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</li> <li>– демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к анализу ассортиментной группы,</li> <li>- разбирается в инструменте для 3Д проектирования простых моделей,</li> <li>- под руководством преподавателя способен осуществить базовое конструирование;</li> <li>- способен выполнить построение простых моделей в 3Д программе.</li> </ul>

низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>
--------	--------	------------------------------------	--

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.4.1.1 При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Методы цифрового моделирования. Компьютерный имиджмейкинг» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1 Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
	Тестирование ,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какими знаками обозначены инструменты шитья? <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. В виде швейных машинок</b></li> <li>2. В виде пунктирной линии</li> <li>3. В виде утюга</li> <li>4. В виде закрашенного треугольника</li> <li>5. В виде незакрашенного треугольника</li> </ol> </li> <li>2. В каком окне можно производить шитье деталей? <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В 2Д окне</li> <li>2. В 3 Д окне</li> <li><b>3. В обоих окнах</b></li> <li>4. В падающем меню клика правой кнопки мыши</li> </ol> </li> <li>3. Когда используют инструмент шитья SEGMENT SEWING</li> </ol>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Это инструмент используется для сшивания отрезков заранее заданной длины</li> <li>2. Для сшивания по любым линиям</li> <li>3. Для сшивания только по криволинейным линиям</li> <li>4. Для сшивания отрезков</li> <li>5. Для сшивания по сложному контуру</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Как должны располагаться засечки на деталях при сегментном сшивании               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хаотично</li> <li>2. Справа</li> <li>3. Слева</li> </ol> </li> <li>4. Главное, чтобы направление надсечек совпадали на обеих сшиваемых деталях</li> <li>5. Не имеет принципиального значения</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Как корректировать только что созданный шов?               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Командой CTRL Z</li> <li>2. Удалить</li> <li>3. Швы не редактируются</li> <li>4. Кликнуть по стороне шва, клик правой кнопкой мыши и нажать REVERS SEWING</li> <li>5. Нажать DELETE на клавиатуре</li> </ol> </li> <li>6. Можно ли использовать REVERSE SEWING при сшивании 1 к N?               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Да, можно</li> <li>2. Нет, команда не работает</li> <li>3. Можно при использовании сшивания M:N</li> <li>4. Можно в режиме симуляции</li> <li>5. Можно в режиме видимых надсечек.</li> </ol> </li> </ol>
	<i>Оценка упражнений</i>	<i>Упражнения представляют из себя файл с приложенным заданием по пройденной теме</i>
	<i>Контрольная работа</i>	<i>Вариант 1 Построение прямой юбки и примерка в КЛО... Вариант 2 Построение основы женского легкого платья и примерка в КЛО</i>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		Вариант 2 Построение варианта конической юбки и примерка в КЛО ...

### 5.2 Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
Домашняя работа	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	9-12 баллов	5	
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	7-8 баллов	4	
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.	4-6 баллов	3	
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	1-3 баллов	2	
	Работа не выполнена.	0 баллов		
Тест	За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставаются баллы. Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей. В заданиях с выбором нескольких верных ответов, заданиях на установление правильной последовательности, заданиях на установление соответствия, заданиях открытой формы используют порядковую шкалу. В этом случае баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании, например, выбор варианта, выбор соответствия, выбор ранга, выбор дополнения. В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание устанавливается	16 – 20 баллов	5	85% - 100%
		13 – 15 баллов	4	65% - 84%
		6 – 12 баллов	3	41% - 64%
		0 – 5 баллов	2	40% и менее 40%



	<p>максимальное количество баллов, например, три. Три балла выставляются за все верные выборы в одном задании, два балла - за одну ошибку, один - за две ошибки, ноль — за полностью неверный ответ.</p> <p>Правила оценки всего теста:  общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 20 баллов. В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту.</p> <p>Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки.</p> <p>Рекомендуемое процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе. Например:  «2» - равно или менее 40%  «3» - 41% - 64%  «4» - 65% - 84%  «5» - 85% - 100%</p>			
Выполнение упражнений	Обучающийся демонстрирует грамотное решение всех задач, использование правильных методов решения при незначительных вычислительных погрешностях (арифметических ошибках);	<i>13 – 15 баллов</i>		5
	Продемонстрировано использование правильных методов при решении задач при наличии существенных ошибок в 1-2 из них;	<i>8 – 12 баллов</i>		4
	Обучающийся использует верные методы решения, но правильные ответы в большинстве случаев (в том числе из-за арифметических ошибок) отсутствуют;	<i>4 – 7 баллов</i>		3
	Обучающимся использованы неверные методы решения, отсутствуют верные ответы.	<i>0 – 3 баллов</i>		2

### 5.3 Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен:	представление и защита проектной работы Проектная работа утверждается с руководителем и связана с тематикой ВКР, подразумевает построение БКО и ДК для ВКР

## 5.4 Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
Наименование оценочного средства				
<i>тестирование</i>	<p>За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. Необходимо указать тип используемой шкалы оценивания.</p> <p>Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за неправильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.</p> <p>В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание устанавливается максимальное количество баллов, например, три. Три балла выставляются за все верные выборы в одном задании, два балла - за одну ошибку, один - за две ошибки, ноль — за полностью неверный ответ.</p> <p>Правила оценки всего теста:  общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 20 баллов. В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту.</p> <p>Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки.</p> <p>Рекомендуется установить процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе. Например:</p> <p>«2» - равно или менее 40%  «3» - 41% - 64%  «4» - 65% - 84%  «5» - 85% - 100%</p>	25 – 30 баллов	5	85% - 100%
		20 – 24 баллов	4	65% - 84%
		12 – 19 баллов	3	41% - 64%
		0 – 11 баллов	2	40% и менее 40%

<p>Экзамен: Рекомендуется установить распределение баллов по вопросам билета: 1-й вопрос: 0 – 9 баллов 2-й вопрос: 0 – 9 баллов практическое задание: 0 – 12 баллов</p>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;</li> <li>– свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию;</li> <li>– способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;</li> <li>– логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;</li> <li>– свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.</li> </ul> <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>	24 -30 баллов	5
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</li> <li>– недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;</li> <li>– недостаточно логично построено изложение вопроса;</li> <li>– успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой,</li> <li>– демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>	12 – 23 баллов	4
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает</li> </ul>	6 – 11 баллов	3

	<p>фактические грубые ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;</li> <li>– справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.</li> </ul> <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>		
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>	0 – 5 баллов	2

### 5.5 Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	Пятибалльная система
Текущий контроль:	
- оценка выполнения упражнений	2 – 5
- контрольная работа (темы 1-3)	2 – 5
Курсовая работа	2-5
Промежуточная аттестация экзамен – защита проекта	отлично хорошо
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b> экзамен	удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

пятибалльная система	
экзамен	
отлично	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ /МОДУЛЯ

Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<b>119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6</b>	
Лаборатория цифровой моды, инжиниринговый центр РГУ Косыгина А.Н. для проведения лекционных и практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – 5 персональных компьютеров, – принтеры;

<b>Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
	специализированное оборудование: – плоттер, – термопресс, – манекены, – принтер текстильный, – стенды с образцами....
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
читальный зал библиотеки:	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение *учебной дисциплины* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

<b>Необходимое оборудование</b>	<b>Параметры</b>	<b>Технические требования</b>
Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

### 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
<b>10.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Коробцева Н.А.	Основы конструирования швейных изделий	Учебное пособие	М.: РИО МГУДТ	2016.	<a href="https://znanium.com/bookread2.php?book=966567">https://znanium.com/bookread2.php?book=966567</a>	
2	Медведева Т.В.	Художественное конструирование одежды	Учебное пособие	Форум: Инфра-М	2012		50
3	Умняков П.Н., Соколов Н.В., Лебедев С.Л.	Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства	Учебное пособие	Форум: Инфра-М	2013		50
4	Штиглер М.	Жакеты и пальто. Конструирование. Система кроя "М. Мюллер и сын"	Учебное пособие	Эдипресс-конлига	2007		30
<b>10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Коробцева Н.А.	Исходная информация для конструирования женского легкого платья.	Учебное пособие	МГУДТ	2005		30
2	Коробцева Н.А.	Построение женского легкого платья по модели	Учебное пособие	МГУДТ	2006		30
3	Радченко И.А.	Основы конструирования и моделирования одежды	Учебное пособие	Академия	2014		30



4	Овсебян Г.С. Коробцева Н.А.	Методика разработки креативных моделей женской одежды на полную фигуру	Учебное пособие	МГУДТ	2013		30
5	Коробцева Н.А.	Моделирование одежды с учетом индивидуальных особенностей фигуры Ч.1	Учебное пособие	МГУДТ	2008		30
6	Коробцева Н.А.	Моделирование одежды с учетом индивидуальных особенностей фигуры Ч.2	Учебное пособие	МГУДТ	2009		30
7	Мартынова А.И.	Конструктивное моделирование одежды	Учебное пособие	МГУДТ	2006		30
8	Рахманов Н.А.	Устранение дефектов одежды	УП	Легкая и пищевая промышленность	1985		10
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Егоров Н.Б.	Шрифт и орнамент в проектной графике	Методические указания	М.: ИИЦ МГУДТ	2009		30

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1 Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
2.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
3.	ООО «ИВИС» <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
4.	Web of Science <a href="http://webofknowledge.com/">http://webofknowledge.com/</a> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
5.	Scopus <a href="https://www.scopus.com">https://www.scopus.com</a> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
6.	«SpringerNature» <a href="http://www.springernature.com/gp/librarians">http://www.springernature.com/gp/librarians</a> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
7.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
8.	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
9.	«НЭИКОН» <a href="http://www.neicon.ru/">http://www.neicon.ru/</a> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
10.	«Polpred.com Обзор СМИ» <a href="http://www.polpred.com">http://www.polpred.com</a> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).
11.	<a href="http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/">http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/</a> - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
12.	<a href="http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/">http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/</a> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
13.	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
14.	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
15.	<a href="http://arxiv.org">http://arxiv.org</a> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
16.	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;

11.2 Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	<i>Windows 10 Pro, MS Office 2019</i>	<i>контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019</i>
2.	Corel DRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
4.	Графис 11 версия...	

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>