

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.11.2023 18:14:38
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab827e27

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"
Отдел аспирантуры и докторантуры РГУ им. А.Н. Косыгина

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Белгородский В.С.

"16" марта 2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 16.03.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

2.6.16.

2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности

Направленность Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий
программы:
Кафедра: Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
Институт: Технологический институт текстильной и легкой промышленности

Форма обучения: Очная форма

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2023

Учебный год

2023-2024

Федеральные государственные
требования

№ 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по
образовательной деятельности

_____ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных
программ и проектов

_____ / Никитаева Е.Б./

Начальник отдела аспирантуры и
докторантуры

_____ / Шитова Т.И./

Зав. кафедрой

_____ / Костылева В.В./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Считать в плане	Индекс	Наименование				127	127	4572	4572			4572			18	19	22	20	24	24			
1. Научный компонент						109	109	3924	3924			3924			17	15	21	16	23	17			
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						109	109	3924	3924			3924			17	15	21	16	23	17	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите				109	109	3924	3924			3924			17	15	21	16	23	17	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты						9	9	324	324			324						2			5		
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем				9	9	324	324			324						2			5	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования						9	9	324	324			324			1	2	1	2	1	2			
+	1.3.1	Промежуточная аттестация по научной деятельности, направленной на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите			123456	6	6	216	216			216			1	1	1	1	1	1	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	1.3.2	Промежуточная аттестация по подготовке публикаций и (или) заявок на патенты и др.		246		3	3	108	108			108					1			1	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
2. Образовательный компонент						44	44	1584	1584	460	460	944	180		10	13	5	13	3				
2.1. Дисциплины (модули)						23	23	828	828	460	460	368			7	9		5	2				
+	2.1.1	История и философия науки				2	2	72	72	40	40	32					2				1	Истории и философии	
+	2.1.2	Иностранный язык				5	5	180	180	76	76	104			2	3					4	Иностранных языков	
+	2.1.3	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий				2	2	72	72	36	36	36							2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	2.1.4	Основы педагогики и психологии высшего образования				4	4	144	144	76	76	68			2	2					36	Психологии	
+	2.1.5	Методы экспериментальных исследований в технологии обувных и кожевенно-галантерейных изделий				2	2	72	72	40	40	32					2				20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	2.1.6	Современные аналитические методы исследований в производстве кожи и меха				3	3	108	108	72	72	36			3						19	Технологии кожи и меха	
+	2.1.7	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.1				3	3	108	108	80	80	28						3					
+	2.1.7.1	Методы комплексного исследования системы "Человек-обувь-окружающая среда"				3	3	108	108	80	80	28							3		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
-	2.1.7.2	Теория и методология оценки качества кожи, меха и изделий из кожи				3	3	108	108	80	80	28							3		19	Технологии кожи и меха	
+	2.1.8	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2				2	2	72	72	40	40	32						2					
+	2.1.8.1	Сквозные цифровые технологии в производствах легкой промышленности				2	2	72	72	40	40	32							2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
-	2.1.8.2	Информационные технологии проектирования и изготовления изделий из кожи				2	2	72	72	40	40	32							2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	2.1.9(Ф)	Факультативные дисциплины		3		2	2	72	72	36	36	36						2					
+	2.1.9.1(Ф)	Методологические и нормативно-правовые основы подготовки кадров высшей квалификации		3		2	2	72	72	36	36	36							2		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
2.2. Практика						9	9	324	324			324						4	5				
+	2.2.1(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)				9	9	324	324			324						4	5			20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике						12	12	432	432			252	180		3	4	1	3	1				
+	2.3.1	История и философия науки	2			1	1	36	36			36					1				1	Истории и философии	
+	2.3.2	Иностранный язык	2	1		2	2	72	72			72			1	1					4	Иностранных языков	
+	2.3.3	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий	5			1	1	36	36			36							1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи	
+	2.3.4	Основы педагогики и психологии высшего образования		1	2	2	2	72	72			72			1	1					36	Психологии	

+	2.3.5	Методы экспериментальных исследований в технологии обувных и кожевенно-галантерейных изделий		2		1	1	36	36			36			1				20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
+	2.3.6	Современные аналитические методы исследований в производстве кожи и меха	1			1	1	36	36			36		1					19	Технологии кожи и меха
+	2.3.7	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.1	4			1	1	36	36			36					1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
+	2.3.8	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2	4			1	1	36	36			36					1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
+	2.3.9	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)			34	2	2	72	72			72				1	1		20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
3.Итоговая аттестация						9	9	324	324			324						9		
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике"	6			9	9	324	324			324						9	20	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи