МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

План одобрен Ученым советом университета

Протокол №

Профиль:

2 от 4 июля 2022 г.

50.03.04

Искусствоведение и история дизайна

Кафедра: Искусствоведения Институт: Институт искусств

Срок получения образования: 4 г.

Квалификация: бакалавр Форма обучения: очная форма УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.04 Теория и история искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 557 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовательной деятельности Начальник управления образовательных программ и проектов

И.о. директора института

Зав. кафедрой

/Дембицкий С.Г./

/ Никитаева Е.Б./

/ Ковалева О.В./

Белгородский В.С.

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8

ФИО: Белгородский Валерий Савелье

План Учебный план бакалавриата '50.03.04 ИТИ-122.plx', код направления 50.03.04, профиль: Искусствоведение и история дизайна, год начала подготовки 2022 3 3 108 108 34 16 328 328 208 328 328 208 + 61.8.ДЭ.1 + 61.8.ДЭ.1.2 6 6 216 216 96 32 61 B // 3M // 3 1 D 61.В.ДЭМ.ДЭ.1.С 6 6 216 216 96 32 61.B.03M.03. + 61.8.ДЭМ.ДЭ.2.Пр + 51.8.03М.03.2.Колористика в искусстве реставрации Б1.В.ДЭМ.ДЭ.2. Жанры фотографи 61.В.ДЭМ.ДЭ.2.Г - 61.8,ДЭМ,ДЭ.2.И 5 3 3 108 108 50 5 3 3 108 108 68 51.B.ДЭМ.ДЭ.2 5 3 3 108 108 50 3 3 108 108 68 68 60 3 3 108 108 34 34 74 6 6 216 216 96 48 48 120

План Учебный план бакалавриата '50.03.04 ИТИ-122.plx', код направления 50.03.04, профиль : Искусствоведение и история дизайна, год начала подготовки 2022 Наименование Б1.В.ДЭМ ДЭ.З. ЗО-моделир искусстве 6 216 216 96 + 61.В.ДЭМ.ДЭ.З. 7 3 3 108 108 48 + 61.8.ДЭМ.ДЭ.З.ИО 6 6 216 216 96 . Et 9 03M 03 3 3 108 108 48 61 B J 3M J 3 3 T Б1.В.ЛЭМ.ЛЭ.З. Fashion-иллюстраци 6 6 216 216 96 96 120 61 B // 3M // 3 3 6 6 216 216 48 БТД СМ.ДЭ.1.4 Покология общения: поликонтекстное вазимодействие фТД, СМ, ДЭ. 1.9 ^{Мы} фТД.СМ.ДЭ.1.1 ^{Гло} - PTA_CM_(33.1.1 Toxinsia privat - PTA_CM_(33.1.1 Toxinsia privat - PTA_CM_(33.1.1 Poxtrapeur - PTA_CM_(33.1.1 Poxtrapeur - PTA_CM_(33.1.1 Poxtrapeur - PTA_CM_(33.2.1 Pox ФТД.СМ.ДЭ.2.1 мостранных обучающихся «Мы приехали в Россию» / "Live in Russia do as the Russians de - фТД.СМ.ДЭ.2.2 **ФТД.СМ.ДЭ.2.3** ФТД СМ. ДЭ. 2.4 Пожеология общен взаимодействие ФТД СМ.ДЭ.2.5 Кудожественный стиль как часть истории ременная архитектура и дизайн ртд.см.дэ.2.9 ^И Курс соционультурной адаптации для DTД СМ.ДЭ.3.1 мностранных обучающихся «Мы приехали в Россию» / "Live in Russia do as the Russians d ФТД,СМ,ДЭ.3.3 ФТД.СМ.ДЭ.3.4 По - рТД СМ.ДЭ.3.1 Техника речи - рТД СМ.ДЭ.3.1 Программная инжинерия + ФТД СМ.ДЭ.4 Онлайн-журс фТД.СМ.ДЭ.4.2 Ры ATRICM DATA • фТД СМ.ДЭ.4.4 ФТД.СМ.ДЭ.4.1

фТД.СМ.ДЭ.5.2 Работа в команде.

План Учебный план бакалавриата '50.03.04 ИТИ-122.plx', код направления 50.03.04, профиль : Искусствоведение и история дизайна, год начала подготовки 2022

																1 2 11 7 11 7 1											• •																				
	Форма контроля			2.0.		Vitroro axag, часов				_	Kypc 1													Kypc 2						Kypc 3											Cypc 4					Закрепленная кафедра	
														Семестр 1				Семестр 2					Сенестр 3		Семестр 4		стр 4			Сенестр 5		5	Сенестр 6				Сачастр 7			Семестр 8							
- Tu		Наименование	Экаа мен Зачет За	OUL KP	Энспер с	Эно тн	nep No oe nnaw	у раб. Лек	Лаб Пр	OP 1	Kowr pons a.e.	Итого Кон ра	л. Б. Лек	Лаб Пр	CP KOHT pons	a.e. Vitori	о Конт. раб. Ле	ж Лаб	Πp CP	Конт роль	a.e. Vitoro	Конт. раб.	Лек Лаб	Пр СР	Конт роль э.е.	. Итого Ko	ит. иб.	Лаб Пр	CP Ko	3.0. (%	Итого Конт. раб.	L Dec 1	a6 Np CP	Kont a.e. I	froro Kowr. pa6.	Лак Лаб	Πρ CP K	SAT S.G. MIT	эго Конт. раб. Ли	lex Лаб Г	Πρ CP Kow poni	er 2.0. i	troro Korr. pa6.	Лек Лаб	Np CP	Конт роль Код	Наименование
	ФТД.СМ.ДЭ	.5.5 Кудожественный стиль как часть истории	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72										
	ФТД.СМ.ДЭ	.5.6 Цифровая типография LaTeX	6		2	2 7	2 72			72																								2			72										
п.	ФТД.СМ.ДЭ	.5.7 3D-печать для медицины	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72		-	-							
	ФТД СМ ДЭ	.5.8 Современная архитектура и дизайн	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72		\top		\top					\Box	
		.5.9 Интенсианый курс русского языка как иностранного и культура речи для начинающих	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72										
	ФТД.СМ.ДЭ	.5.1 Глобальные экспогические проблемы современности: методы и пути решения	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72										
	ФТД.СМ.ДЭ	.5.1 Техника речи	6		2	2 7	2 72			72																								2			72										
	ФТД СМ ДЭ	.5.1.Программная инженерия	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72		T								
	ФТД.СМ.ДЭ	.5.1)Фотопринт	6		2	2 7	2 72			72																								2	72		72										
□ +	• ФТД.СМ.ДЭ	.6 Онлайн-курс	7		2	2 7	2 72			72																												2 7			72						
-		Курс соционультурной адаптации для 6.1 мностранных обучающихся «Мы приехали в Россию» / "Live in Russia do as the Russians do"	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
	ФТД.СМ.ДЭ	.6.2 Работа в команде	7		2	2 7	2 72			72																												2 7			72						
		Современные технологии индивидуального 6.3 физического совершенствования и укрепления адоровыя	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
□ -	ФТД.СМ.ДЭ	.6.4 Поккология общения: поликонтекстное взаимодействие	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
	ФТД.СМ.ДЭ	. 6.5 Курожественный стиль как часть истории	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
	ФТД.СМ.ДЭ	. 6.6 Цифровая типография LaTeX	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	12		72						
	ФТД.СМ.ДЭ	. 6.7 3D-печать для медицины	7		2	2 7	2 72			72																												2 7			72						
	ФТД СМ ДЭ	. 6.8 Современная архитектура и дизайн	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
		.6.9 Интенсианый курс русского языка как иностранного и культура речи для начинающих	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
		.6.1 Глобальные экологические проблемы современности: методы и пути решения	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
		. б.1 Техника речи	7		2	2 7	2 72			72																								\perp				2 7	2		72		-1			$\perp \perp$	
		. 6.13Програненая инженерия	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72						
	ФТД СМ ДЭ	.6.1 Фотоприят	7		2	2 7	2 72			72																												2 7	2		72					ш	