МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

План одобрен Ученым советом университета Протокол № 9 OF 06.07. 2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

51.03.01

Информация о владельце:

Должность: Ректор

Профиль: Теория и история культур

Кафедра: Славяноведения и культурологии Институт славянской культуры Институт:

Квалификация: бакалавр Форма обучения: Очная форма Срок получения образования: 4г Типы задач профессиональной деятельности проектно-аналитический культурно-просветительский педагогический <u>∞</u> 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a| Документ подписан простой электронної ФИО: Белгородский Валерий Савельеви

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019 2021-2022 Учебный год Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

Ректор

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебнометодической работе

Начальник учебно-методического управления

Директор института

Зав. кафедрой

/Дембицкий С.Г./

ВЕРЖДАЮ

/ Никитаева Е.Б./

Бенгородский В.С.

Jинодин М.В./

Запека О.А./

План Учебный план бакалавриата '51.03.01 СКК-119.plx', код направления 51.03.01, профиль : Теория и история культур, год начала подготовки 2019

Column	план учеоный план			- п тө.ріх , ко	од напра	вления эт.оз	о.от, профиль . те	ория и история	культур, то	д начала подгото	вки 2019	over 4
September 1	Curra			Семестр 1	NJA 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8 Закрепленная кафедра
	плане	Экза мен Зачет с оц.										
Part	Обязательная часть		211 7924 7924 3447 3325 115 126 4536 4536 1992 1905 63	52 32 1206 510 187 1 9 22 792 340 119 1	323 534 162 27 221 371 81 19	1026 476 153 323 388 162 684 306 102 204 243 135	: 31 1170 578 255 323 430 162 : 21 756 374 204 170 265 117	27 1026 420 150 270 444 162 3 12 432 165 75 90 204 63 1	30 1134 578 255 323 17 612 272 153 119	394 162 22 850 286 130 156 438 214 126 8 288 117 65 52 171	126 27 972 392 168 224 418 162 14 504 238 98 140 203 63	
Section	+ 61.0.1 Иностранный язык	24 3	1 12 432 432 166 194 72	4 144 68	68 76 3	108 34 34 38 36	2 72 34 34 38	3 108 30 30 42 36				57 Лингвистики и межкультурной
	+ 51.0.3 Педаголика и психология	7	3 108 108 42 30 36	5							3 108 42 14 28 30 36	36 Памалогия
State Stat				5	4	144 68 34 34 31 45						53 Спавяноведения и культурологии
State Stat	NO STATE OF THE ST											2 72 36 18 18 36 1 Истории и философии
Part							2 /2 51 39 1/ 21					
										2 72 26 13 13 46		16 технологий, промышленной экологии и безопасности
					2	72 24 17 17 20	2 109 51 24 17 20 27			2 72 26 13 13 46		
Mary Mary Mary Mary Mary Mary Mary Mary	+ 61.0.9.1 История культурологии	2	2 72 72 34 38									
A P		8 7					3 108 51 34 17 30 27				2 72 42 14 28 30	
Part			16 576 576 234 252 90	3 108 34 17			2 72 34 17 17 38	3 108 30 15 15 51 27	6 216 102 68 34	78 36		
Part	- Bekos				17 47 27 2	72 34 17 17 38						
1		5					2 /2 34 1/ 1/ 38	3 108 30 15 15 51 2/	6 216 102 68 34	78 36		
Part Control Part		5 4						4 144 75 45 30 69				53 Спавяноведения и культурологии
Mathematical Column					17 47 27 2	72 34 17 17 38	5 180 85 51 34 50 45		2 72 34 17 17	38 2 72 39 26 13 33	3 108 42 14 28 39 27	
1	+ 61.0.15 История русской литературы		9 324 324 153 99 72		17 38 2	72 34 17 17 11 27	5 180 85 51 34 50 45					56 Общей и славянской филологии
		3					2 72 34 17 17 38				2 72 42 14 28 30	
			2 72 72 34 38	2 72 34 34	38				2 100 24 17 7	20 26		
	+ 61.0.19.1 Культура массовых коммуникаций	5	3 108 108 34 38 36									53 Спавяноведения и культурологии
1		8 7	2 72 72 27 45			+++				 	2 72 42 28 14 30	
Total Properties Total Prope	+ 61.0.21 Эстетика		2 72 72 26 46									53 Славяноведения и культурологии
		спедия 5		2 2 2	24 20	73 24 27 27			3 108 51 34 17	30 27		
		7		2 72 34	39 38 2	/2 34 34 38					2 72 28 14 14 44	
		4						2 72 30 15 15 42				номмуникации
	+ 61.0.26 Старославянский язык	2	1 4 144 144 68 49 27	7 2 72 34	34 38 2	72 34 34 11 27						
	грамотность	в в		3 10 414 170 68	102 163 81 8	342 170 51 119 145 27	10 414 204 51 153 165 45	15 594 255 75 180 240 99 1	13 522 306 102 204	180 36 14 562 169 65 104 267	126 13 468 154 70 84 215 99	
1	+ 51.8.1 Всемирная история	14 23	10 360 360 132 147 81	1 3 108 34 17			2 72 34 17 17 38	3 108 30 15 15 42 36	312 300 101 101	100 30 11 301 103 00 101 107	10 15 10 15 70 0 15 3	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					17 29 45 2	72 34 17 17 38	2 72 34 17 17 38	3 108 30 15 15 42 36				
1	+ 61.8.2 Источниковедение истории культуры	8	2 72 72 27 45					4 144 60 20 20 57 27				
1	+ 61.8.4 История русской философии	5	4 144 144 68 40 36					4 144 60 30 30 37 27	4 144 68 34 34	40 36		53 Славяноведения и культурологии
Part												
Part										2 /2 26 13 13 46		
1	+ 61.8.8 Дрезнегреческий язык		4 144 144 64 80				2 72 34 34 38	2 72 30 30 42				
1								4 144 60 30 30 48 36	2 /2 51 34 1/	21 3 108 39 13 26 42	2/ 3 108 28 14 14 44 36	
1	+ 61.8.11 Спавянский язык		12 432 432 207 153 72	2	17 38 2	72 34 17 17 11 27	4 144 68 17 51 31 45	2 72 45 45 27	3 108 68 68	40 3 108 26 26 55	27	
P S S S S S S S S S	+ 61.8.13 Россиеведение	6	3 108 108 26 46 36	5								53 Спавяноведения и культурологии
Part	+ 51.8.14 Социология культуры + 51.8.15 Методы изучения культуры				17 38 36					3 108 26 13 13 46	3 108 42 14 28 30 36	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		2		2 72 24 17								
Part	+ 61.8.ДЭ.1 Элективные дисциплины 1		2 72 72 34 38	1 11 31 3	<i>D D D</i>	7 3 3 3						
Part												
Statistic	+ 51.8.ДЭ.2 Элективные дисциплины 2	5	2 72 72 34 38									
State Stat		$\neg \neg \neg \neg$										
1	+ 61.8.ДЭ.3 Элективные дисциплины 3	5	2 72 72 51 21						2 72 51 17 34	21		
		5 5										
R 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2	Элективные курсы по физической			54 34	34 20	54 34 34 20	54 34 34 20	54 30 30 24				
			328 328 192 136	54 34	34 20	54 34 34 20	54 34 34 20	54 30 30 24	54 34 34	20 58 26 26 32		63 Педагогияи балета
Part	+ 61.8.ДЭ.4.2 Общая физическая культура	123456	328 328 192 136	54 34	34 20	54 34 34 20	54 34 34 20	54 30 30 24	54 34 34	20 58 26 26 32		63 Педагогиям балета
Post-parameter services 1	- 61.8.ДЭ.4.3 Спортивные сехции	123456	328 328 192 136	54 34	34 20	54 34 34 20	54 34 34 20	54 30 30 24	54 34 34	20 58 26 26 32		63 Педагогиям балета
	5лок 2.Практика Обязательная часть		20 720 720 720 720									
Registration Part	† , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	тика 4						3 108 108		210	1.00	
Part											5 180 180	53 Спавяноведения и культурологии
S S S S S S S S S S	+ 52.0.3(П) Производственная практика. Проектно-	6								6 216 216		53 Спавяноведения и культурологии
Second Components arrectages Second Components arrectages Second Component Compo	TOMORDI PREDIDA	NAS 8										6 216 216 53 Спавяноведения и культурологии
+	Блок 3.Государственная итоговая аттестация		9 324 324 324									9 324 324
## A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	+ 63.1 Подготовка к сдаче и сдача государствене вказмена	HOFO										
97/24 Montpare services parameters 6 2 77 77 26 46									2 22 24 42 27	20 6 26 53 27 27		6 216 216 53 Славяноведения и культурологии
97/24 Montpare services parameters 6 2 77 77 26 46	ФТД.В.Факультативы (профильные)		8 288 288 116 172					2 72 30 30 42	2 72 34 17 17 2 72 34 17 17	38 4 144 52 26 26 164 38 9 144 52 26 26 92	2 /2 /2	
17/12 17/1	+ ФТД.В.1 История науки		2 72 72 26 46	+		+++				2 72 26 13 13 46		
### A 144 344	— + ФТД.В.З Протестантизм как феномен культуры	4	2 72 72 30 42					2 72 30 30 42				53 Славяноведения и культурологии
STACAMAIN Places about the Residue of the Residue	ФТД.СМ.Факультативы (свободный модуль)		2 72 72 26 46 4 144 144 144							2 72 72	2 72 72 72	
+ 8TQ.OV.RD.1.1 in-compassed deviantaments of the Transposal deviantament of the Transposal		6	2 72 72 72							2 72 72		
- PIACUBLI Priors somme 6 2 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 77 7	 — + ФТД.СМ.ДЭ.1.1 мностранных обучающихся «Мы приекали — На прина приекали — На приекали	s do"	2 72 72 72							2 72 72		
	- ФТД.СМ.ДЭ.1.2 Работа в команде	6	2 72 72 72							2 72 72		 ++
		го пения 6										
	HINDORES											

План Учебный план бакалавриата '51.03.01 СКК-119.plx', код направления 51.03.01, профиль : Теория и история культур, год начала подготовки 2019

											• •		VDC 1				Nyc2 Nyc3										pc 4																							
	Форма контроля з.е. Итого акад.часов					Семесто 1						CEMECTD 2				-	Семестр 3				Семестр 4					+		Семесто 5				Семестр 6						Семестр 7	-	Ky	рс ч						Закрепленная кафедра			
Счита	_			-			T.,					T.,		I	-	_	T		Т Т.					П.			-		П.					П.	\neg	-			-	т т	-	T.,	1	- I		-	-	+		
- ть в Индекс Наименование плане	Экза мен Зачет	ou. KP Ko	онтр. Факт	т тное	р По Конт плану раб	п. ср 5.	роль	з.е. Ит	ого Конт. раб.	Лек	Пр	CP KON	3.e.	Итого ^{Ко} рк	энт. аб.	Пр	CP Ki	O/T6 3.0	е. Итого	конт. раб.	т Пр	CP RO	нт пь з.е.	Mtoro F	нт. б. Лек	Пр	CP KOH	л ь	Итого	раб. Ле	к Пр	CP Ko	3.e. UIL	Mtoro P	онт. лек аб.	Пр	СР Конт роль	з.е. И	pa6.		Пр	СР Конт роль	3.e. i	troro pa	нт. б. Лек	Пр	CP Kown	Код		Чаименование
- ФТД.СМ.ДЭ.1.4 ВЗЕИНОДЕЙСТВИЕ: ПОЛИКОНТЕКСТНОЕ ВЗЕИНОДЕЙСТВИЕ	6		2	72	72	72																											2	72			72													
 ФТД.СМ.ДЭ.1.5 Кудожественный стиль как часть истории 	6		2	72	72	72																											2	72			72													
 ФТД.СМ.ДЭ.1.6 Цифровая типография LaTeX 	6		2	72	72	72																											2	72			72													
- ФТД.СМ.ДЭ.1.7 3D-печать для медицины	6		2	72	72	72																											2	72			72													
 ФТД.СМ.ДЭ.1.8 Современная архитектура и дизайн 	6		2	72	72	72																											2	72			72			1	\neg									
 ФТД.СМ.ДЭ.1.9 Интенсивный курс русского языка как иностранного и культура речи для начинающих 	6		2	72	72	72																											2	72			72													
ОТД.СМ.ДЭ.1.11 Современности: методы и пути решения	6		2	72	72	72																											2	72			72													
- ФТД.СМ.ДЭ.1.1Техника речи	6		2	72	72	72																											2	72			72													
- ФТД.СМ.ДЭ.1.1Программная инженерия	6		2	72	72	72																											2	72			72													
 ФТД.СМ.ДЭ.1.13Фотопринт 	6		2	72	72	72																											2	72			72													
+ ФТД.СМ.ДЭ.2 Онлайн-курс	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
+ ФТД.СМ.ДЭ.2.1	7		2	72	72	72																																2	72			72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.2 Работа в команде 	7		2	72	72	72																																2	72			72								
ОТД.СМ.ДЭ.2.3 физического совершенствования и укрепления доровья	7		2	72	72	72																																2	72			72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.4 ПСикология общения: поликонтекстное взаимодействие 	7		2	72	72	72																																2	72		:	72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.5 Художественный стиль как часть истории 	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
- ФТД.СМ.ДЭ.2.6 Цифровая типография LaTeX	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
- ФТД.СМ.ДЭ.2.7 3D-печать для медицины	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.8 Современная архитектура и дизайн 	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
- ФТД.СМ.ДЭ.2.9 Интенсивный курс русского языка как иностранного и культура речи для начинающих	7		2	72	72	72																																2	72			72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.11 гобальные экопогические проблемы современности: методы и пути решения 	7		2	72	72	72					T																											2	72			72								
- ФТД.СМ.ДЭ.2.1 Техника речи	7		2	72	72	72																																2	72		7	72								
- ФТД.СМ.ДЭ.2.1Програминая инженерия	7		2	72	72	72																																2	72		- 7	72								
 ФТД.СМ.ДЭ.2.13Фотопринт 	7		2	72	72	72																																2	72		-	72								
						•			_				•			•					•		•																						_					