

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.06.2025 11:38:08
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e70a5e7d0d0c0a7b

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Инструментальный ансамбль (деревянные духовые инструменты и гитара)

Уровень образования	Специалитет
Специальность	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация	Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Инструментальный ансамбль (деревянные духовые инструменты и гитара)» изучается в шестом, седьмом и восьмом семестрах.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр	- зачет с оценкой
седьмой семестр	- экзамен
восьмой семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Инструментальный ансамбль (деревянные духовые инструменты и гитара)» относится к Элективным дисциплинам 3 части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Инструментальный ансамбль (деревянные духовые инструменты и гитара)» являются:

- практическое применение результатов изучения стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений в жанрах ансамблевого исполнительства, владение методологией анализа и оценки различных исполнительских версий;
- формирование у обучающегося творческого отношения к исполнению партий ансамблевого произведения, умения сотрудничать при создании художественного образа музыкального произведения; владеющих рядом умений и навыков, необходимых при совместном музицировании;

– понимание особенностей национальных школ, исполнительских стилей, обладающих музыкально-текстологической культурой, способность к углубленному прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста, владение искусством ансамблевого публичного исполнения концертных программ, состоящих из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох;

– знание специфики музыкальных инструментов с последующим применением в профессиональной сфере и формирование практических навыков в области музыкально-исполнительского искусства, умение взаимодействовать с партнерами по игре в инструментальном ансамбле, выполнять технические и технологические задачи инструментального ансамблевого исполнительства;

– формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность на духовых и ударных инструментах сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ИД-ПК-1.1 Организация индивидуальной творческой деятельности в процессе демонстрации навыков сольного и ансамблевого концертного исполнителя
	ИД-ПК-1.2 Анализ и исполнение сочинений камерно-ансамблевого репертуара с демонстрацией профессиональных навыков
ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения при исполнении на духовых и ударных инструментах	ИД-ПК-2.3 Планирование и создание художественной интерпретации камерно-ансамблевого сочинения в контексте исторического времени и эпохи

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	12	з.е.	384	часов
---------------------------	----	------	-----	-------