

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 07.06.2024 12:54:25  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad19e2b814

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Виды и разновидности интерьерного декоративного текстиля

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Декоративный текстиль в дизайне средовых объектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Виды и разновидности интерьерного декоративного текстиля» изучается в первом семестре.

Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации:

первый семестр - экзамен

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Виды и разновидности интерьерного декоративного текстиля» относится к обязательной части программы.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Виды и разновидности интерьерного декоративного текстиля» являются:

–ознакомление с основами и принципами дизайн-проектирования интерьеров, в частности, с акцентом на роль и использование декоративного текстиля в интерьерном дизайне.

–понимание различных видов и разновидностей интерьерного декоративного текстиля, их характеристик и функций в создании уютных и функциональных интерьеров.

–изучение технологий и методов работы с интерьерным текстилем, включая выбор материалов, сшивку, уход и установку.

–анализ аналогов современных жилых интерьеров, чтобы понять, как декоративный текстиль может быть эффективно использован для достижения определенных стилевых и функциональных целей.

–освоение навыков выбора, комбинирования и координации цветов, текстур и узоров в декоративном текстиле для создания гармоничных интерьерных решений.

–разработка способности к креативному мышлению и применению декоративного текстиля в различных проектах интерьерного дизайна.

–понимание экологических и устойчивых аспектов при выборе и использовании интерьерного текстиля.

–формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИД-ОПК-1.1 Анализ информации в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте
	ИД-ОПК-1.2 Использование информации в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте
ПК-2 Способен проводить концептуальную и художественно-техническую разработку дизайн-проектов	ИД-ПК-2.1 Разработка дизайн-концепции интерьерной среды и коллекций декоративного средового текстиля. Выполнение визуализаций образов проектируемой коллекции и ее составляющих с помощью специальных компьютерных программ
	ИД-ПК-2.2 Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом интерьерной среды и коллекциями декоративного средового текстиля с учетом свойств используемых материалов и технологий. Проведение презентации дизайн-проектов
	ИД-ПК-2.3 Применение методов организации творческого процесса художника-дизайнера интерьера и текстиля

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------