

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА. НАУЧНО -ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА 3»**

---

Уровень образования	магистратура
<i>Направление подготовки/Специальность</i>	42.04.02 Телевидение
<i>Направленность (профиль)/Специализация</i>	Продюсирование аудиовизуальных проектов
Срок освоения образовательной программы	2 года
Форма обучения	очная

*Производственная практика НИР 3 проходит в третьем семестре  
Курсовая работа не предусмотрена*

- 1.1. Форма промежуточной аттестации  
– Третий семестр – зачет

1.2. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика НИР 3 относится к обязательной части.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- Профессиональные технологии журналистики;
- Этика и психология в профессиональной деятельности;
- Этические нормы профессиональных отношений.

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при прохождении последующих практик и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

1.3. Цель производственной практики НИР 3 и планируемые результаты являются:

- анализ журналистских текстов, выявление слабые и сильные стороны, соответствия рубрик и текстов согласно информационной политике. Применяет принципы разработки концепции медиа проекта;
- постановка задач исследования, выбор методов экспериментальной работы и их реализации;
- интерпретация и представление результатов научных исследований, составление практических рекомендации на их основе, прогнозирование тенденций.

## 2. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НИР1

### ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа	ИД-ПК-1.2 Создание продуманной сценарной основы и разработка телевизионного и мультимедийного продукта с учётом формата и жанровых особенностей и целевой аудитории
	ИД-ПК-1.3 Воплощение авторского и режиссерского замысла аудиовизуальными средствами на основе современных цифровых технологий с учетом опыта конкурентов

Общая трудоёмкость *производственной* практики НИР 3 составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	192	час.
---------------------------	---	------	-----	------