

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:43:17  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы графического дизайна

---

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02    Изыщные искусства
Направленность (профиль)	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Основы графического дизайна» изучается в седьмом семестре 4 курса.  
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1.    Форма промежуточной аттестации  
экзамен.

1.2.    Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:  
Учебная дисциплина «Основы графического дизайна» образовательных отношений.

1.3.    Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Основы графического дизайна»:

- формирование необходимых знаний об основных видах и особенностях графического искусства;
- формирование необходимого понимания о роли графического дизайна в современном обществе;
- изучение основы художественно-проектной деятельности;
- формирование комплекса всесторонних навыков, необходимых для реализации полиграфических проектов от замысла до типографского изделия;
- формирование необходимых навыков профессионального использования композиционно-конструктивных элементов в различных печатных изданиях;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен эффективно использовать методы проектного эскизирования, компьютерного моделирования и визуализации для выполнения и демонстрации дизайн-проектов	ИД-ПК-2.1 Применение основных приемов и материалов создания эскизов и композиционных решений дизайн-проектов
	ИД-ПК-2.2 Создание компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования, создание компьютерных презентаций и визуализаций проектных решений
	ИД-ПК-2.3 Разработка типографических макетов с включением графических изображений иллюстраций, фотографий, подбор и использование цифровых шрифтов
ПК-3 Способен применять методы эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования, компьютерного моделирования макета продукта	ИД-ПК-3.1 Применение передового отечественного и зарубежного опыта в области проектирования и производства полиграфических макетов для использования в практической деятельности
	ИД-ПК-3.2 Применение основных приемов и материалов моделирования, разработка компоновочных решений дизайн-проектов
	ИД-ПК-3.3 Верстка полиграфических макетов различной сложности с использованием современных компьютерных специализированных программ
ПК-4 Способен осуществлять авторский надзор и контроль при изготовлении в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ИД-ПК-4.1 Определение и применение показателей, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------