

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 10:18:09  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Художественная критика

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| Уровень образования   | Бакалавриат                        |
| Направление подготовки/Специальность                            | 50.03.04 Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация                          | Искусствоведение и история дизайна |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года                             |
| Форма(-ы) обучения  | Очная                              |

Учебная дисциплина «Художественная критика» изучается в пятом семестре. Курсовая работа не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

#### 1.1. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Художественная критика» относится к обязательной части, уч. программы 50.03.04 «Теория и история искусств», направленности «Искусствоведение и история дизайна»

#### 1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплина «Художественная критика» являются: изучение понятия вероятности как объективной характеристики явлений и процессов в окружающем мире, вероятностных и статистических закономерностей, методов построения вероятностных моделей; методов статистической обработки данных, методов построения теоретико-вероятностных и статистических моделей случайных процессов;

Задачами выступают:

- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

#### 1.3. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

ИД-ОПК-2.4; ИД-ОПК-3.1; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-3.1; ИД-ПК-3.2; ИД-ПК-3.3

| Код и наименование компетенции  | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|---|--|
| ОПК-2<br>Способен выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, анализировать и обобщать результаты научных | ИД-ОПК-2.4<br>Формирование собственного видения проблемы в профессиональных вопросах и его применение во время дискуссии |

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|--|--|
| исследований, оценивать полученную информацию  |  |
| ОПК-3<br>Способен применять (на базовом уровне) знание теории и методологии истории искусства, а также методики преподавания истории искусства и мировой художественной культуры | ИД-ПК-3.1<br>Определение актуальной проблематики искусства и реалий арт-рынка  |
| ПК-2<br>Способен вести организаторскую деятельность по популяризации искусства   | ИД-ПК-2.3<br>Подготовка публичных материалов в изданиях по направлению «искусство» и «дизайн»  |
| ПК-3<br>Способен к критическому анализу художественных достоинств памятников искусства и дизайна   | ИД-ПК-3.1.<br>Аргументированный анализ особенностей художественного произведения в социальном, культурном и историческом контексте                     |
|  | ИД-ПК-3.2.<br>Создание собственного авторского текста в разных жанрах художественной критики   |
|  | ИД-ПК-3.3.<br>Использование художественной критики в рамках профессиональной деятельности, направленной на повышение качества художественного продукта |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                           |   |             |     |             |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 4 | <b>з.е.</b> | 128 | <b>час.</b> |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|