

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:57:45  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Методика преподавания танца модерн

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	52.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство коллективом современного танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Методика преподавания танца модерн» изучается в шестом и седьмом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

шестой семестр	- зачет с оценкой
седьмой семестр	- экзамен

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методика преподавания танца модерн» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Методика преподавания танца модерн» является подготовка грамотного, профессионального специалиста, владеющего теорией, практикой и методикой преподавания танца модерн, способного применять на практике полученные знания и умения.

Задачами изучения дисциплины «Методика преподавания танца модерн» являются:

1. Расширение творческого диапазона бакалавров хореографического искусства, изучение знаний по методике будущим педагогам танца модерн.
2. Формирование профессиональных навыков и умений будущего специалиста-методиста современного направления танца.
3. Развитие творческого мышления и творческого потенциала будущих педагогов через освоение лучших образцов танца модерн.
4. Освоение характера, манеры исполнения танца модерн, методики его преподавания.
5. Формирование у обучающихся компетенцией, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Методика преподавания танца модерн» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>ПК-2 Способен выстроить актуальную репертуарную политику коллектива, спланировать и организовать репетиционный и постановочный процессы</i>	<i>ИД-ПК-2.2. Обсуждение репертуарной политики во взаимосвязи с музыкой, сценографией и другими видами искусства с учетом точки зрения оппонентов</i>
<i>ПК-3 Способен реализовывать педагогическую деятельность среди различных групп населения, развивая танцевальные навыки и духовно-нравственную культуру</i>	<i>ИД-ПК-3.2 Применение психолого-педагогических приемов в выстраивании образовательного процесса</i>
<i>ПК-4 Способен разрабатывать и применять соответствующие технологии и методики обучения различным направлениям танца</i>	<i>ИД-ПК-4.1 Анализ и синтез информации, использование системного подхода для решения поставленных задач в процессе руководства хореографическим коллективом</i>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	8	<b>з.е.</b>	288	<b>час.</b>
----------------------------------	---	-------------	-----	-------------