

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 12:20:33
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8247

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерная обработка фотоматериалов

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Дизайн текстиля. Костюм и интерьер
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Компьютерная обработка фотоматериалов» изучается в девятом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Компьютерная обработка фотоматериалов» относится к обязательной части программы.

Целями изучения дисциплины «Компьютерная обработка фотоматериалов» являются:

– обучение использованию компьютерных технологий, как инструмента художественного проектирования в сценографии.

– выявление сущности и содержания основных понятий и категорий трехмерной графики, а также ее роли в современном цифровом дизайне;

– освоение приемов моделирования трёхмерных изображений;

– изучение современных информационных технологий;

– изучение информационных систем проектного назначения;

– освоение методов применения информационных технологий в современном дизайн-проектировании

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры ПК-6 Способен владеть ручными и электронными способами проектирования	ИД-ПК-4.3 Применение компьютерных технологий для решения различных проектных художественно-дизайнерских задач
	ИД-ПК-6.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую проектно-художественную индустрию

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------