

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:55:17  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Славянской культуры  
Кафедра Славяноведения и культурологии

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Теория и практика межкультурных коммуникаций

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.01 Культурология
Профиль	Социокультурное проектирование
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и практика межкультурных коммуникаций» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 07 от 27.03.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

доцент М.Н. Жиленко

Заведующий кафедрой: О.А. Запека

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Учебная дисциплина «Теория и практика межкультурных коммуникаций» изучается в четвертом семестре.

Курсовая работа не предусмотрена.

### **1.1. Форма промежуточной аттестации:**

экзамен

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «Теория и практика межкультурных коммуникаций» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- История России;
- Иностранный язык;
- Теоретические основы культуры;
- История религий.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Культура массовых коммуникаций;
- Психология;
- Социология культуры;
- История культуры России;
- Теория и история культуры повседневности;
- Культура зарубежных славянских народов;
- Основы социокультурного проектирования;
- Проектирование культурно-просветительской деятельности;
- Культурная антропология.
- Экспертная деятельность в области культуры;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной и производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## **2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Целями изучения дисциплины являются:

- формирование представлений об особой сфере культуры – межкультурных коммуникациях;
- формирование навыка преодоления этноцентристских установок в процессе межкультурных коммуникаций;
- усвоение культурного релятивизма в качестве методологической предпосылки межкультурных коммуникаций;
- овладение учащимися базовым категориально-понятийным аппаратом данной исследовательской области;
- формирование навыка использования теоретической базы для понимания и детального анализа процессов массовой коммуникации;

- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики и межкультурной коммуникации	ИД-ПК-2.2 Применение различных способов и форм межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применяет на уровне социокультурной практик знание культурных универсалий и психологических особенностей межкультурного общения, видов и уровней межкультурной коммуникации, механизмов усвоения культурной информации.</li> <li>– Использует навыки межкультурной коммуникации, которые делают возможными адекватные социальные и профессиональные контакты с учетом особенностей устных и письменных сообщений.</li> </ul>
ПК-3 Способен разрабатывать различные типы проектов в области международного культурного сотрудничества	ИД-ПК-3.3 Использование методов современной науки о культуре в международной социокультурной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного и междисциплинарного подхода, вырабатывает стратегию межкультурного взаимодействия для решения проблемных ситуаций в международной социокультурной деятельности.</li> <li>– Применяет теоретические знания проектной деятельности в сфере межкультурных коммуникаций с целью эффективного взаимодействия на основе взаимного уважения.</li> </ul>
	ИД-ПК-3.4 Применение технологий проектной деятельности в области межкультурного общения	

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:

Структура и объем дисциплины				
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуток	всего, час	Контактная аудиторная работа, час	Самостоятельная работа обучающегося, час

	очной аттестаци и		лекции , час	практи ческие заняти я, час	лабора торные заняти я, час	практи ческая подгот овка, час	курсов ая работа	самосто ятельн ая работа обучаю щегося, час	промеж уточна я аттеста ция, час
4 семестр	экзамен	128	32	16				56	24
	Всего:	128	32	16				56	24

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
<b>Четвертый семестр</b>							
ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	<b>Раздел I. Введение</b> Тема 1.1 Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	х 1	х	х	х	4 х	устный опрос
	Практическое занятие № 1.1 Теория межкультурной коммуникации как научная и образовательная дисциплина		1			х	
ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	<b>Раздел II. Культура и коммуникация</b> Тема 2.1 Коммуникация и культура: проблема соотношения Тема 2.2 Структура, модели и виды коммуникации Практическое занятие № 2.1 Коммуникация в культуре	х 1,5 0,5	х	х	х	3 х х х	устный опрос
			2				
ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	<b>Раздел III. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации</b> Тема 3.1 Этноцентризм и культурный релятивизм Тема 3.2 Теория редукции неуверенности Практическое занятие № 3.1 Методологические основания межкультурных коммуникаций	Х 2 1	х	х	х	6 х х х	устный опрос
			1				
ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4	<b>Раздел IV. Вербальное и невербальное в межкультурном общении</b> Тема 4.1 Теории взаимосвязи языка и культуры Тема 4.2 Невербальные и паралингвистические компоненты в межкультурных коммуникациях Практическое занятие № 4.1 Соотношение вербальных,	Х 4 4	х	х	х	8 Х Х Х	устный опрос, контрольная работа
			3				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	невербальных и паралингвистических сигналов в процессах межкультурного взаимодействия						
ПК-2: ИД-ПК-2.2	<b>Раздел V. Проблемы восприятия в межкультурной коммуникации</b>	x	x	x	x	8	устный опрос
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Тема 5.1 Роль атрибуций в межкультурном взаимодействии	2				X	
ИД-ПК-3.4	Тема 5.2 Конфликтные ситуации в межкультурной коммуникации	1				X	
	Практическое занятие № 5.1 Ошибки атрибуции и их роль в межкультурных контактах		1			X	
ПК-2: ИД-ПК-2.2	<b>Раздел VI. Процессы стереотипизации в межкультурном общении</b>	x	x	x	x	8	устный опрос
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Тема 6.1 Этнические стереотипы и предрассудки	3				X	
ИД-ПК-3.4	Тема 6.2 Национальные стереотипы в отношении русских	1				X	
	Практическое занятие № 6.1 Проблемы стереотипизации в межкультурных коммуникациях		4			X	
ПК-2: ИД-ПК-2.2	<b>Раздел VII. Категоризация культуры</b>	x	x	x	x	8	устный опрос
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Тема 7.1 Концепция «культурной грамматики» Э. Холла	3				X	
ИД-ПК-3.4	Тема 7.2 Концепция “ментальных программ” Г. Хофстеде	3					
	Практическое занятие № 7.1 Различные подходы к категоризации культур		2			X	
ПК-2: ИД-ПК-2.2	<b>Раздел VIII. Межкультурная коммуникация и освоение чужой культуры</b>	X	x	x	x	7	устный опрос
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Тема 8.1 Модели аккультурации	2				x	
ИД-ПК-3.4	Тема 8.2 Модель освоения чужой культуры М. Беннета	2				x	
	Практическое занятие № 8.1 Культурный шок и освоение чужой культуры		1			x	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
ПК-2: ИД-ПК-2.2	<b>Раздел IX. Межкультурная компетентность в процессах межкультурного взаимодействия</b>	х	х	х	х	4	устный опрос
ПК-3: ИД-ПК-3.3	Тема 9.1 Межкультурная компетентность в межкультурных коммуникациях	1				х	
ИД-ПК-3.4	Практическое занятие № 9.1 Проблемы формирования межкультурной компетентности		1			х	
	Экзамен	х	х	х	х	<b>24</b>	Экзамен: устный опрос по билетам
	<b>ИТОГО за весь период</b>	<b>32</b>	<b>16</b>			<b>56</b>	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>Раздел I</b>	<b>Введение</b>	
Тема 1.1	Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	Цели и задачи курса. Междисциплинарный характер исследований межкультурной коммуникации. Место и значение межкультурного общения в современном мире
Тема 1.2		
<b>Раздел II</b>	<b>Культура и коммуникация</b>	
Тема 2.1	Коммуникация и культура: проблема соотношения	Коммуникация и культура: проблема соотношения. Культура и поведение. Культурные нормы и ценности в межкультурной коммуникации.
Тема 2.2	Структура, модели и виды коммуникации	Межличностная коммуникация. Структура коммуникативного акта. Модели коммуникационных процессов. Функции коммуникации. Основные виды коммуникации.
<b>Раздел III</b>	<b>Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации</b>	
Тема 3.1	Этноцентризм и культурный релятивизм	Понятия «свой» и «чужой». Сущность этноцентризма. Понятия культурной, этнической и личностной идентичности. Культурный релятивизм как методологическая основа межкультурных коммуникации.
Тема 3.2	Теория редукции неуверенности	Понятие культурной дистанции. Аффективная нагрузка участников межкультурной коммуникации. Стресс и неуверенность в межкультурной коммуникации. Теория редукции неуверенности.
<b>Раздел IV</b>	<b>Вербальное и невербальное в межкультурном общении</b>	
Тема 4.1	Теории взаимосвязи языка и культуры	Вербальная коммуникация. Язык как элемент культуры. Теории связи языка, мышления и культуры. Контекстуальность коммуникации. Стили коммуникации. Национально-культурная специфика речевого поведения. Языковая картина мира как совокупность представлений об устройстве мира носителями языка.
Тема 4.2	Невербальные и паралингвистические компоненты в межкультурных коммуникациях	Специфика невербальных коммуникаций. Физиологические и культурно-обусловленные особенности невербального общения. Культура и кинесика. Проксемика и ее роль в исследовании природы межкультурных конфликтов. Такесика. Сенсорика. Проксемика. Хронемика. Паравербальная коммуникация.
<b>Раздел V</b>	<b>Проблемы восприятия в межкультурной коммуникации</b>	
Тема 5.1	Роль атрибуций в межкультурном взаимодействии	Влияние личностных и культурных факторов на процесс восприятия. Понятие и сущность атрибуции. Ошибки атрибуции.
Тема 5.2	Конфликтные ситуации в межкультурной коммуникации	Понятие конфликта. Конфликтные ситуации в межкультурной коммуникации и их причины. Способы избегания конфликтных ситуаций в межкультурном взаимодействии.
<b>Раздел VI</b>	<b>Процессы стереотипизации в межкультурном общении</b>	
Тема 6.1	Этнические стереотипы и предрассудки	Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипа. Этнические стереотипы и их отображение в языке. Понятие, сущность и типы предрассудков. История



		изучения этно-культурных стереотипов. Значение стереотипов и предрассудков для межкультурного взаимодействия, проблемы их корректировки.
Тема 6.2	Национальные стереотипы в отношении русских	Стереотипы восприятия русских иностранцами.
<b>Раздел VII</b>	<b>Категоризация культуры</b>	
Тема 7.1	Концепция «культурной грамматики» Э. Холла	Категории культуры, по Э. Холлу: время (жизненные ритм культуры, монохронные и полихронные культуры), контекст, пространство, информационные потоки.
Тема 7.2	Концепция “ментальных программ” Г. Хофстеде	Ментальные программы Г. Хофстеде: дистанция власти, коллективизм – индивидуализм, маскулинность – феминность, избегание информационной неопределенности.
<b>Раздел VIII</b>	<b>Межкультурная коммуникация и освоение чужой культуры</b>	
Тема 8.1	Модели аккультурации	Аккультурация в практике межкультурного взаимодействия. Теория культурного шока и U- кривой.
Тема 8.2	Модель освоения чужой культуры М. Беннета	Понятие межкультурной чуткости. Этноцентристские этапы освоения чужой культуры (отрицание, защита, удаление). Этнорелятивистские этапы (признание, адаптация, интеграция).
<b>Раздел IX</b>	<b>Межкультурная компетентность в процессах межкультурного взаимодействия</b>	
Тема 9.1	Межкультурная компетентность в межкультурных коммуникациях	Понятие межкультурной компетентности. Способы обучения межкультурной компетентности

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету;
- изучение учебных пособий;
- конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- подготовка докладов;
- подготовка к устным опросам, контрольной работе и т.п.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед экзаменом;
- научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.);
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебной дисциплины.

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4
высокий		отлично			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного и междисциплинарного подхода, вырабатывает стратегию межкультурного взаимодействия для решения проблемных ситуаций;</li> <li>– применяет на уровне социокультурной практики знание культурных универсалий и психологических особенностей межкультурного общения, видов и уровней межкультурной коммуникации, механизмов усвоения культурной</li> </ul>

					<p>информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применяет теоретические знания в практике межкультурного общения с целью эффективного взаимодействия на основе уважения друг друга;</li> <li>– использует навыки межкультурной коммуникации, которые делают возможными адекватные социальные и профессиональные контакты с учетом устных и письменных сообщений;</li> <li>– показывает четкие системные знания и представления по дисциплине;</li> <li>– дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные</li> </ul>
повышенный		хорошо			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного и междисциплинарного подхода, вырабатывает стратегию межкультурного взаимодействия для решения проблемных ситуаций;</li> <li>– применяет теоретические знания в практике</li> </ul>

					<p>межкультурного общения с целью эффективного взаимодействия на основе уважения друг друга; использует навыки межкультурной коммуникации, которые делают возможными адекватные социальные и профессиональные контакты с учетом устных и письменных сообщений;</p> <p>- ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.</p>
базовый		удовлетворительно			<p>Обучающийся:</p> <p>– применяет теоретические знания в практике межкультурного общения с целью эффективного взаимодействия на основе уважения друг друга; использует навыки межкультурной коммуникации, которые делают возможными адекватные социальные и профессиональные контакты с учетом устных и письменных сообщений;</p> <p>- ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются</p>

					грубые ошибки.
низкий		неудовлетворительно	Обучающийся:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>	

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и практика межкультурных коммуникаций» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1.	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объясните суть понятия «этнический стереотип».</li> <li>2. Определите, что такое этноцентризм.</li> <li>3. Перечислите основные паралингвистические категории общения.</li> </ol>	ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4
2.	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Межкультурная коммуникация как академическая дисциплина. Цели и задачи курса.</li> <li>2. Смысл и контекст. Э.Т. Холл о роли контекста в коммуникативных процессах.</li> <li>3. Этнические стереотипы и проблема общения культур</li> </ol>	ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Устный опрос	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает		5
	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях.		4
	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений.		3
	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала.		

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.		2	
Контрольная работа	Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей. В заданиях с выбором нескольких верных ответов, заданиях на установление правильной последовательности, заданиях на установление соответствия, заданиях открытой формы используют порядковую шкалу. В этом случае баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании, например, выбор варианта, выбор соответствия, выбор ранга, выбор дополнения. В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание устанавливается максимальное количество баллов, например, три. Три балла выставляются за все верные выборы в одном задании, два балла - за одну ошибку, один - за две ошибки, ноль — за полностью неверный ответ. Правила оценки всего теста: общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 20 баллов. В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту. Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки. Рекомендуемое процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе. Например:		5	85% - 100%
			4	65% - 84%
			3	41% - 64%
			2	40% и менее 40%



Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	«2» - равно или менее 40% «3» - 41% - 64% «4» - 65% - 84% «5» - 85% - 100%		

### 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Экзамен: в устной форме по билетам	<p><b>Билет 1</b></p> <p>1. Место и значение межкультурного общения в современном мире. История развития теории межкультурной коммуникации в России и за рубежом.</p> <p>2. Понятие и формирование межкультурной компетентности.</p> <p><b>Билет 2</b></p> <p>1. Симпатия и эмпатия. «Платиновое» правило нравственности М. Беннета.</p> <p>2. Категоризация культуры по Э. Холлу: концепция «культурной грамматики». Контекст, пространство и информационные потоки.</p> <p><b>Билет 3</b></p> <p>1. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации.</p> <p>2. Понятие и сущность этнокультурных стереотипов. Функции и значение стереотипов для межкультурного взаимодействия.</p> <p><b>Билет 4</b></p> <p>1. Неопределенность ситуации межкультурной коммуникации. Теория</p>	ПК-2: ИД-ПК-2.2 ПК-3: ИД-ПК-3.3 ИД-ПК-3.4

	<p>редукции неуверенности.</p> <p>2. Категоризация культуры по Э. Холлу: концепция «культурной грамматики». Отношение ко времени представителей монохронных и полихронных культур.</p> <p>Билет 5</p> <p>1. Лингвистическая теория Сэпира – Уорфа. Понятие языковой картины мира.</p> <p>2. Хронемика и паралингвистическая система знаков в межкультурном взаимодействии.</p>	
--	--	--

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
<p>Экзамен: в устной форме по билетам</p>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;</li> <li>– свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию;</li> <li>– способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;</li> <li>– логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;</li> <li>– свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой.</li> </ul>		5

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</li> <li>– недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;</li> <li>– недостаточно логично построено изложение вопроса;</li> <li>– успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой;</li> <li>– демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>		4
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;</li> <li>– не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;</li> <li>– справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при</li> </ul>		3

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	теоретических ответах и в ходе практической работы. Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.		
	Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.		2

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- устный опрос		зачтено/не зачтено
- контрольная работа (раздел 4)		зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (экзамен)		отлично
<b>Итого за семестр</b> экзамен		хорошо удовлетворительно неудовлетворительно

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85-100 баллов	Отлично Зачтено (отлично)	зачтено
65-84 балла	Хорошо Зачтено (хорошо)	
41-64 балла	Удовлетворительно Зачтено (удовлетворительно)	
0-40 баллов	неудовлетворительно	Не зачтено

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- дебаты;
- групповые дискуссии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6	
Аудитория № 207 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: проектор, экран настенный, 1 персональный компьютер, колонки. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
Аудитория № 209 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и	Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной

<b>Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	информации аудитории: проектор, экран настенный, 1 персональный компьютер, колонки. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
Аудитория №105 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	Комплект учебной мебели, 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Садохин А.П.	Межкультурная коммуникация	Учебное пособие	ИНФРА-М	2009	<a href="http://znanium.com/catalog/product/177054">http://znanium.com/catalog/product/177054</a>	
2	Гузикова М.О., Фофанова П.Ю.	Основы теории межкультурной коммуникации	Учебное пособие для вузов	М.: Юрайт	2020	<a href="https://urait.ru/viewer/osnovy-teorii-mezhkulturnoy-kommunikacii-454632#page/1">https://urait.ru/viewer/osnovy-teorii-mezhkulturnoy-kommunikacii-454632#page/1</a>	
3	Борисова Е.Н.	Введение в межкультурную коммуникацию	Учебно-методическое пособие	М.: Согласие	2015	<a href="http://znanium.com/catalog/product/559437">http://znanium.com/catalog/product/559437</a>	
4	Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В.	Межкультурная коммуникация в 2 ч. Ч. 1	Учебник для вузов	М.: Юрайт	2020	<a href="https://urait.ru/viewer/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-1-450881#page/1">https://urait.ru/viewer/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-1-450881#page/1</a>	
5	Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В.	Межкультурная коммуникация в 2 ч. Ч. 2	Учебник для вузов	М.: Юрайт	2020	<a href="https://urait.ru/viewer/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-2-451662#page/1">https://urait.ru/viewer/mezhkulturnaya-kommunikaciya-v-2-ch-chast-2-451662#page/1</a>	
6	Барышников Н.В	Основы профессиональной межкультурной коммуникации	Учебник	М.: ИНФРА-М	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/408974">http://znanium.com/catalog/product/408974</a>	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Сорокина Н.В.	Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации	Монография	М.: ИЦ РИОР	2014	<a href="http://znanium.com/catalog/product/445197">http://znanium.com/catalog/product/445197</a>	
2	Черкашина Т.Т.	Язык деловых межкультурных коммуникаций	Учебник	М.: ИНФРА-М	2020	<a href="http://znanium.com/catalog/product/554788">http://znanium.com/catalog/product/554788</a>	



10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)						
1	Запека О.А Береснева Ж.А., Мельников, Г.П., Жиленко М.Н. Белов .А.В,	Культурология	Методические указания	Утверждено на кафедре 30.03.2018 г., протокол №8; утверждено к печати 19.12.2018, протокол №5		

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>