

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2025 14:04:34
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г. Дембицкий

« ____ » _____ 20 ____ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.03.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ТЕКСТИЛЬНЫХ ПОЛОТЕН

Специальность: 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и
легкой промышленности

ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России

от «27» октября 2014 г. № 1361

Квалификация – Художник-технолог

Уровень подготовки – базовый

Форма подготовки – очная

Москва, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины **«Основы проектирования и технологии текстильных полотен»** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по 54.03.02 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности.

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Федорова Н.Е., Пивкина С.И., Бабкова Е.С. преподаватели колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.03.02 Основы проектирования и технологии текстильных полотен

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Основы проектирования и технологии текстильных полотен» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.03.02 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности.

Дисциплина «Основы проектирования и технологии текстильных полотен» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.03.02 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

ПК	Умения	Знания
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Выбор способов решения задач с элементами проектирования на основе опыта и знаний технологического или методического характера Планирование решения задач, коррекция деятельности с учетом промежуточных результатов	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - методы работы в профессиональной и смежных сферах - структуру плана для решения задач - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач	-определять задачи для поиска информации - определять необходимые источники информации -планировать процесс поиска -структурировать получаемую информацию -выделять наиболее значимое в перечне информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные

профессиональной деятельности;	- оценивать практическую значимость результатов поиска -оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач -использовать современное программное обеспечение -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности - презентовать бизнес-идею - определять источники финансирования	- правила и критерии принятия решений; - сущность понятий стандартных и нестандартных ситуаций в профессиональной деятельности; - права и должностные обязанности в коммерческой деятельности; - законодательную и нормативную базу, необходимую для коммерческой деятельности; - содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности - правила разработки бизнес-планов - порядок выстраивания презентации - кредитные банковские продукты
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Внесение вклада в общее дело. Демонстрирует способность и готовность к сотрудничеству. Общается по телефону в соответствии с этическими нормами, выполняет письменные и устные рекомендации руководства, способен к эмпатии, организует	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности

	коллективное обсуждение рабочей ситуации, участвует в дискуссии на личностно профессионально значимые темы	
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Деловая коммуникация, в том числе с использованием Интернет- сервисов Устное и письменное представление информации, в соответствии с нормами современного русского языка, обсуждение совместной деятельности Подготовка документов установленного образца Ведение дискуссии Соблюдение норм литературного языка Понимание партнера по общению Распознавание эмоций собеседника	- современных средства и устройства информатизации; программные продукты, реализующие методы применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских нравственных ценностей. Осознание патриотизма российской гражданской позиции. Объясняет основные положения внутренней и внешнеполитической доктрины РФ, анализирует документы различных партий и общественных объединений по заданным критериям	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по профессии стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Самостоятельно моделирует процессы в окружающей основе материала Применяет методы устранения потерь в производственных процессах Применяет инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес- процессов организации /производства, дает оценку корректности хранения экологически опасных веществ	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона

	по результатам самостоятельно проведенного наблюдения	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Дает оценку допустимости физической нагрузки в заданной ситуации, отбирает средства и методы для развития своих физических качеств на основе оценки их актуального состояния. Демонстрирует физические упражнения	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии средства профилактики перенапряжения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Устное и письменное представление информации с учетом контекста общения с использованием иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме Поиск и анализ информации в тексте	Лексический и грамматический минимум, необходимый для работы с текстами профессиональной педагогической направленности и осуществление коммуникации Основные принципы, законы, понятия и категории языка; Базовые фонетические стандарты иностранного языка правила чтения текстов профессиональной направленности
ПК 3.1. Выбирать колористические решения при разработке художественных проектов.	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; - составлять хроматические цветовые ряды; - распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты.	- физических основ учения о цвете; взаимодействие света с веществами; основные свойства цветов; физиологические основы учения о цвете; восприятие цветов; виды контрастов.
ПК 3.2. Выбирать способ гравирования, ширины валов, последовательности кладки валов (при многоваловных рисунках), способы изготовления	- использовать декоративные и технические приемы выполнения текстильного рисунка; - оценивать качество полученной окраски и определять ее соответствия поставленным колористическим требованиям; - осуществлять контроль хода технологических процессов.	- природы и основные свойства цвета; - качественной и количественной характеристики красителей; - теоретических основ работы с цветом; особенностей психологии восприятия цвета и его символики; цветов в художественном проектировании ткани; пространственные свойства цветов, гармонию цветов.
ПК 3.3. Выбирать прогрессивные способы крашения и печатания, применяемые красители.	- уметь разрабатывать изделия текстильной и легкой промышленности с применением современных способов художественного оформления уметь:	- приемов колористического оформления текстильных материалов в зависимости от их структуры и назначения; - теоретических принципов гармонизации цветов в композициях;

	применять синтез цветов в текстильной промышленности.	- рецептуры составов красильных смесей для получения нужного оттенка.
ПК 3.4. Выполнять технологические операции, связанные с реализацией художественного проекта.	уметь: разрабатывать эскизы художественного проекта оформления изделий; применять законы построения композиций печатного рисунка при изготовлении изделий текстильной и легкой промышленности.	знать: технологическую последовательность художественного оформления изделий; разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности; методы работы над композицией.
ПК 3.5. Анализировать причины возникновения браков выпускаемой продукции и разработка мероприятий по их предупреждению и устранению.	уметь: распознавать и классифицировать виды брака и волокна по внешнему виду, происхождению, свойствам.	знать: классификацию и получение текстильных волокон; ассортимент, свойства текстильных материалов и их влияние на режимы технологических процессов отделочного производства.
ПК 3.6. Участвовать в разработке прогрессивных ресурсосберегающих технологических процессов.	уметь: рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации; находить и использовать экономическую информацию; решать в рамках изученного материала практические задачи, отражающие типичные экономические ситуации в различных сферах деятельности человека.	- природоресурсного потенциала Российской Федерации; охраняемые природные территории. материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли и организации, показатели их эффективного использования; механизмы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов				
	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	54	76	100	46	276
Основное содержание, в т.ч.	40	48	74	28	190
теоретическое обучение	16	20	-	-	36
практические занятия	24	28	74	28	154
Самостоятельная работа	14	28	26	18	86
Промежуточная аттестация	Др	Др	Др	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание дисциплины МДК.03.02 Основы проектирования и технологии текстильных полотен

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 4			
Основное содержание			
Раздел 1.			
Введение. Основы проектирования и технологии текстильных полотен			
Тема 1.1. Свойства натуральных и химических волокон.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. Достоинства и недостатки отдельных видов волокон Рынок текстильных материалов и изделий Текстильные новинки в производстве: волокна, технологии, изделия.	6	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 1. Изучение свойств натуральных и химических волокон. Основные этапы в развитии химических волокон Показатели качества волокон и методы их определения	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Свойства натуральных волокон. Достоинства и недостатки отдельных видов волокон. Свойства химических волокон Достоинства и недостатки отдельных видов волокон.	4	
Тема. 1.2. Современный мировой рынок текстильных материалов и изделий.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Технологии, методы и инструменты для достижения желаемого результата текстильных изделий. Возможности текстильной и легкой промышленности по применению современных способов художественного оформления изделий Синтез цветов в текстильной промышленности, современные тренды.	6	
	Практическое занятие 2. Анализ современного мирового рынка текстильных материалов и изделий.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 2. Текстильные новинки в производстве: волокна, технологии, изделия.	5	
Тема 1.3. Модификация отдельных видов волокон.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Методы модификации волокнистого сырья.	4	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9;

	Модификация отдельных видов волокон. Эко- технологии по получению текстильных материалов. Эко-текстиль. Принципы устойчивого развития в текстильной промышленности. Проявление различных свойств волокон в разнообразных видах текстильных изделий. Их применение в разных промышленных областях.		ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 2. Разработка экологичной технологии по получению текстильных материалов Принципы устойчивого развития (применительно к текстильной промышленности)	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 2. Эко-текстиль. Принципы устойчивого развития в текстильной промышленности. Проявление различных свойств волокон в разнообразных видах текстильных изделий. Их применение в разных промышленных областях.	5	
Промежуточная аттестация (другие формы контроля)		2	
Семестр 5			
Основное содержание			
Раздел 2. «Основы проектирования и технологии текстильных полотен»			
Основы технологических процессов производства нетканых материалов			
Тема 2.1. Основы технологических процессов производства нетканых материалов	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2.1. Ассортимент нетканых материалов. Сырье для производства нетканых материалов. Волокнистое сырье и химикаты. Основы технологических процессов подготовки смесей и холстообразования. Теория процессов. Технологическое оборудование. Классификации нетканых материалов. Основные способы скрепления волокнистых основ.	8	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 2.1. Изучение устройства и работы чесальных машин. Получение волокнистого холста. Изучение способов скрепления волокнистых основ иглопрокалыванием. Получение нетканых иглопробивных полотен. Исследование свойств, полученных иглопробивных нетканых материалов.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся 2.1. Сырье для производства нетканых материалов. Виды, классификация и свойства волокон. Выбор волокнистого сырья и химикатов для производства нетканых материалов.	10	
Тема. 2.2 Технологическое оборудование для производства нетканых материалов	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2.2 Основы технологических процессов выработки нетканых материалов. Технологическое оборудование для производства нетканых материалов механическими способами скрепления волокнистых основ, физико-химическими способами скрепления	6	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК

	волокнистых основ, комбинированными способами. Новые перспективные способы производства нетканых полотен. Возможности декорирования волокнистых основ.		3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 2.2 Изучение процесса термоскрепления волокнистых холстов. Получение нетканых материалов способом термического скрепления волокнистых основ. Исследование свойств полученных термоскрепленных нетканых материалов. Декорирование нетканых материалов, разные способы декорирования.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся 2.2 Основные способы скрепления волокнистых основ механическим и физико-химическими способами: иглопрокалывной, вязально-прошивной, фильерный, струйный, клеевой, термоскрепления, электрофлокирование, электроформование, бумагоделательный. Новые перспективные способы производства нетканых полотен: электроформование, спанмелт, мелтблаун, спанбонд, спанлейс и др.	10	
Раздел 3. Создание декоративных текстильных полотен			
Тема 3.1. Разработка и создание декоративных текстильных полотен	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 3.1 Разработка эскизов оформления и создание декоративных текстильных полотен.	6	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 3.1 Разработка и создание декоративных текстильных полотен. Обсуждение выполненных в рамках курса исследований.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 3.1 Анализ современного рынка декоративных текстильных полотен.	8	
Промежуточная аттестация (другие формы контроля)		2	
Семестр 6			
Основное содержание			
Раздел 4. Основы конструктивного моделирования			
Тема 4.1. Основы конструктивного моделирования плечевых изделий	Содержание учебного материала: Применение отечественного и зарубежного опыта в области разработки чертежей конструкций плечевых изделий различных покроев		ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 4.1. Моделирование и художественное оформление плечевой одежды	37	
	Самостоятельная работа обучающихся 4.1. Построение чертежа основы женской плечевой одежды с втачным рукавом	13	
Тема 4.2.	Содержание учебного материала:		

Основы конструктивного моделирования поясных изделий	Применение отечественного и зарубежного опыта в области разработки чертежей конструкций поясных изделий		ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 4.2. Моделирование и художественное оформление поясной одежды	37	
	Самостоятельная работа обучающихся 4.2. Построение чертежей конструкций изделий различных покроев	13	
Промежуточная аттестация (другие формы контроля)		2	
Семестр 7			
Основное содержание			
Раздел 5. Основы программирования специализированных машин			
Тема 5.1. Особенности программирования базовых трикотажных переплетений	Содержание учебного материала: Структура и свойства базовых трикотажных переплетений	2	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 5.1. Программирование структур базовых трикотажных переплетений с использованием специализированных подпрограмм	9	
	Самостоятельная работа обучающихся 5.1. оформление ассортиментной матрицы	6	
Тема 5.2. Особенности программирования рисунчатых трикотажных переплетений	Содержание учебного материала: Структура и свойства рисунчатых трикотажных переплетений		ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 5.2 Программирование структур рисунчатых трикотажных переплетений с использованием специализированных подпрограмм	9	
	Самостоятельная работа обучающихся 5.2. Оформление технологической карты	6	
Раздел 6. Основы проектирования трикотажных изделий			
Тема 6.1. Разработка авторского проекта	Содержание учебного материала: Авторский проект от эскиза до готового изделия		ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ПК 3.5; ПК 3.6.
	Практическое занятие 6.1. Выработка трикотажных полотен на машинах с электронным управлением	10	
	Самостоятельная работа обучающихся 6.1. Оформление изделия	6	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		2	
Всего		276	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
1.	Теоретические занятия Аудитория № 1532 Посадочных мест 30, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	ул. Малая Калужская, д.1
2.	Практические занятия Аудитория № 6108 Посадочных мест 25. Комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: экран для проектора, меловая доска, специализированное оборудование: прибор для измерения неравномерности пряжи, чесальная машина, иглопробивная машина, разрывная машина, испытательный прибор на истирание, весы технические, микроскопы, термопресс, термокамеры.	ул. Донская, дом 39, строение 4
3.	Практические занятия Аудитория № 3211 Посадочных мест 16, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; маркерная доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Компьютерный класс, оснащенный компьютерами с установленным программным обеспечением. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	ул. Малая Калужская, д.1
4.	Самостоятельная работа Аудитория № 1534 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.	ул. Малая Калужская, д.1

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Сергеенков А.П.	Теория процессов, технология, оборудование подготовки смесей и холстообразования	Учебник	М.: Совьяж-Бево	2004		354
2	Горчакова В.М., Сергеенков А.П., Волощик Т.Е.	Оборудование для производства нетканых материалов.-Ч.1, Ч.2.	Учебник	М.: Совьяж-Бево	2006		Ч.1 - 348 Ч.2 - 352
3	Сергеенков А. П.	Проектирование холстопршивных полотен с заданными структурными характеристиками	М. ГОУВПО «МГТУ имени А.Н.Косыгина»	Монография	2008		10
4	Кудрявин Л.А., Колесникова Е.Н., Заваруев В.А.	Основы проектирования инновационных технологий трикотажного производства	Учебник	М : МГУДТ	2016	http://znanium.com/catalog/product/961348	5 экз
	Мартынова А.И., Андреева Е.Г	Конструктивное моделирование одежды	УП	М.: МГАЛП	2006	-	14 экз.

Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Королева Н.А., Федорова Н.Е.	Основы технологии производства	Методические указания.	- М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»	2021		5
2	Федорова Н.Е., Голайдо С. А.	Аналитическое исследование технологических процессов.	Учебное пособие	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2018		5
3	Аниськова В.А., Королева Н.А., Федорова Н.Е.	Исследование свойств нетканых материалов.	Учебное пособие.	– М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».	2023		5
4	Королева Н.А.	Подготовка компьютерной презентации публичного доклада	Методические указания.	– М.: РГУ им. А.Н. Косыгина, -16 с.	2020		5
5	Федорова Н.Е., Голайдо С.А.	Сырье для текстильной промышленности.	Учебное пособие.	М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»,	2023		5

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
доступно и внятно раскрывать творческий замысел; создавать художественными средствами представление о сути проектной разработки; о возможных решениях и научно обосновывать свои предложения при представлении дизайн-проектов; знать основы проектирования и технологии текстильных полотен свойства натуральных и химических волокон; основы технологических процессов производства нетканых материалов. Анализировать современный мировой рынок текстильных материалов и изделий. Знать варианты модификации отдельных видов волокон, технологическое оборудование для производства нетканых материалов. Разрабатывать и создавать декоративные текстильные полотна с учётом комплекса функциональных условий, требований, потребительских запросов и прочих факторов; выявлять общие современные требования, предъявляемые к проектируемым объектам собирать и использовать информацию по теме проекта; анализировать и синтезировать информацию, необходимую для концептуальной разработки; синтезировать возможные решения проектной задачи; применять показатели и средства контроля качества продукции.	Обучающийся при выполнении практических заданий способен доступно и внятно раскрывать творческий замысел; создавать художественными средствами представление о сути проектной разработки; знать о возможных решениях и научно обосновывать свои предложения при представлении дизайн-проектов; знать основы проектирования и технологии текстильных полотен свойства натуральных и химических волокон; основы технологических процессов производства нетканых материалов. Анализировать современный мировой рынок текстильных материалов и изделий. Знать варианты модификации отдельных видов волокон, технологическое оборудование для производства нетканых материалов. Разрабатывать и создавать декоративные текстильные полотна с учётом комплекса функциональных условий, требований, потребительских запросов и прочих факторов; выявлять общие современные требования, предъявляемые к проектируемым объектам собирать и использовать информацию по теме проекта; анализировать и синтезировать информацию, необходимую для концептуальной разработки; синтезировать возможные решения проектной задачи; применять показатели и средства контроля качества продукции.	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы 4 семестр – Др (презентация, защита практических работ) 5 семестр – Др (презентация, защита практических работ))
Основные требования и условия, современные тенденции и направления дизайна предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, Инструменты линейно-конструктивного построения, цветографической композиции,	обучающийся применяет основные требования и условия, современные тенденции и направления дизайна предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметнопространственных	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения

Технологии сбора и анализа информации, проектных заданий на создание объектов, сред и систем; принципы создания авторских проектных концепций, методы реализации и внедрения проектных идей; Основы конструктивного моделирования поясных изделий Основы конструктивного моделирования плечевых изделий Программирование базовых трикотажных переплетений, Программирование рисунчатых трикотажных переплетений, Разработка авторского проект	комплексов, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; Инструменты линейно-конструктивного построения, цветографической композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики; Технологии сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания; основы конструктивного моделирования поясных изделий основы конструктивного моделирования плечевых изделий программирование базовых трикотажных переплетений, программирование рисунчатых трикотажных переплетений Разработает авторский проект.	практической работы Просмотр работ 6 семестр – Др (просмотр работ) 7семестр – зачет с оценкой (просмотр работ)
---	--	--

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Федорова Н.Е.
Пивкина С.И.
Бабкова Е.С.

Рабочая программа согласована:
Директор колледжа

Мечетина М.А.

Начальник
управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е.Б.