

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 11:25:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Композиция

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки/Специальность	29.03.04	Технология художественной обработки материалов
Направленность (профиль)/Специализация	Технология изготовления художественно-промышленных изделий	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма(-ы) обучения	очная	

Учебная дисциплина «Композиция» изучается в первом семестре.
Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрена/не предусмотрен

1.1. Форма промежуточной аттестации

первый семестр – экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Композиция относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины Композиция являются:

- изучение основ и средств ахроматической и хроматической графики;
- формирование навыков создания орнаментальных композиций в различных графических техниках;
- способность изучать и анализировать творческие источники;
- освоение способов создания творческих художественно-промышленных изделий;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2 Способен участвовать в реализации современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных объектов	ИД-ОПК-2.1 Использование художественного творчества для создания конкурентоспособных художественно-промышленных объектов.
ПК-1 Способен к разработке художественных приемов дизайна при создании и реставрации художественно-промышленной продукции	ИД-ПК-1.1 Разработка и применение художественных приемов дизайна при создании и реставрации художественно-промышленной продукции.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	<i>ИД-ПК-1.2</i> <i>Выполнение эскизов, макетов, моделей и прототипов из различных материалов.</i>
	<i>ИД-ПК-1.3</i> <i>Реализация эстетических и эргономических требований к художественно-промышленной продукции.</i>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения – 1 сем.	4	з.е.	128	час.
----------------------------------	----------	-------------	------------	-------------