

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 18:04:31
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ**

| | |
|---|-------------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 52.03.01 Хореографическое искусство |
| Направленность (профиль) | Педагогика балета |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма обучения | очная |

Учебная дисциплина «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» изучается в восьмом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации
восьмой семестр - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Основы научных исследований в хореографическом искусстве» является:

- формирование у студентов собственной системы знаний и отношений к окружающему миру.
- формирование навыков к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|--|--|
| ПК-3 Способен планировать занятия и циклы занятий, в соответствии с планом образовательного | ИД-ПК-3.2 Анализ основных видов образовательных методик и программ в области хореографического искусства. | – Осуществление анализ учебного процесса, на основе системного подхода и современных требований; – Стремление к творческому поиску, созиданию, к постоянному развитию |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--------------------------------|--|---|
| процесса | <i>ИД-ПК-3.4</i> Анализ основных научных достижений в области хореографического искусства | и совершенствованию педагогической практики, к новым открытиям и достижениям в области образования, в своей профессиональной деятельности. – Самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности; – Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования. – Умение отбирать информационные ресурсы и формировать теоретическую базу для осуществления практической деятельности в различных сферах. |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 128 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|