

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.06.2025 11:07:35  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт    Институт славянской культуры  
Кафедра    Общей и славянской филологии

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Русская ономастика

---

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	45.03.01    Филология
Направленность (профиль)	Отечественная филология (русский язык и литература);
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Русская ономастика» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 12.04.2025г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:  
профессор                    И.В. Бугаева

И.о.заведующий кафедрой:    М.А. Дударева

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Учебная дисциплина «Русская ономастика» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект - не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации: экзамен

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Русская ономастика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Учебная практика. Ознакомительная практика;
- Современный русский язык и методика его преподавания;
- Основы текстологии

Результаты обучения по учебной дисциплине «Русская ономастика», используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Редакционно-издательское дело;
- Практикум: особенности работы в научных издательствах.
- Специфика индивидуальных стилей,
- Лингвистический анализ текста,
- Методы лингвистических исследований,
- Производственная практика. Преддипломная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной преддипломной практики и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

## **2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Целями освоения дисциплины «Русская ономастика» являются:

- создание представления о системе лингвистических словарей, о словарях различных типов, об основных вопросах лексикографической теории и практики;
- формирование потребности обращения к ономастическим источникам для решения познавательных и коммуникативных задач;
- формирование осознанного восприятия проблем современной ономастики;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ИД-ПК-1.4 Использование методов понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации</p>	<p>– анализирует и обобщает полученную информацию, логически соотносит содержательные блоки из разных тем курса; – читает и анализирует конкретные ономастические источники; – сопоставляет разные научные позиции и выбирает наиболее адекватную и обоснованную.</p>
<p>ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>ИД-ПК-2.2 Решение научных задач в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой</p>	<p>– формулирует научную проблематику филологического исследования; – обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании.</p>
<p>ПК-8 Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов</p>	<p>ИД-ПК-8.2 Создание текстов различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир</p>	<p>– создает тексты разных стилей и жанров, осознанно использует имена собственные в текстах художественной литературы, публицистического и рекламного стилей, – использует имена собственные как прецедентные тексты в разных функциональных стилях</p>
<p>ПК-9 Способен дорабатывать и обрабатывать (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационнословарное описание) различные типы текстов</p>	<p>ИД-ПК-9.2 Использование словарей и справочников в избранной сфере профессиональной деятельности.</p>	<p>– применяет методы анализа словарного материала в аспектном словаре; – проводит анализ ономастической лексики; – владеет основной терминологией, используемой в метаязыке ономастики .</p>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет

по очной форме обучения –	5	з.е.	160	час.

#### 3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий

Структура и объем дисциплины

Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося,	промежуточная аттестация, час
6 семестр	экзамен	160	34	16				86	24
Всего:		160	34	16				86	24

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
<b>Шестой семестр</b>							
ПК-1 ИД-ПК-1.4		x	x	x	x	86	Формы текущего контроля: устный опрос, самостоятельные проверочные работы, реферат, творческое эссе, доклады, контрольная работа
ПК-2 ИД-ПК-2.2	Тема 1	4	2			12	
ПК-8 ИД-ПК-8.2	Статус имени собственного как лексической единицы	4	2			12	
ПК-9 ИД-ПК-9.2	Тема 2 Проблема разграничения собственных и нарицательных имен. Понятие об ономастическом / онимном пространстве языка	4	2			12	
	Тема 3 Общая характеристика языческой славянской антропонимии. Типология славянских антропонимов (классификация А.М. Селищева)	4	2			12	
	Тема 4 Христианский именник и его роль в формировании русской антропонимии. Этимология древнерусских имен. Основные языковые пласты христианского именника. Святцы.	4	2			12	
	Тема 5 Антропонимика как основной раздел русской ономастики. Личные, отчества и фамилии: лексическая база, структурные типы, лингвогеографические особенности, этнокультурная интерпретация. Прозвища и псевдонимы	6	4			12	
	Тема 6 Ономастика художественного текста	6	2			12	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы Контактная работа				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка час		
	Тема 7 Собственное имя в формате стилистической игры. Прецедентность имен собственных	6	4			14	
	экзамен	x	x	x	x	24	
	<b>ИТОГО за седьмой семестр</b>	34	16			110	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Тема 1	Статус имени собственного как лексической единицы	Предмет ономастики в языкознании XXI века. Основные этапы развития и взаимосвязь с другими областями филологии и философии, социологии и этнолингвистики, истории и культурологии.
Тема 2	Проблема разграничения собственных и нарицательных имен. Понятие об ономастическом / онимном пространстве языка	Понятие об ономастическом / онимном пространстве языка. Членение ономастического пространства языка на поля и разряды / классы имен собственных в языковой картине мира у данного народа.
Тема 3	Общая характеристика языческой славянской антропонимии. Типология славянских антропонимов (классификация А.М. Селищева)	Классы антропонимов в антропонимии и лексической системе языка, аспекты и методы их изучения, основные термины: имя, прозвище, прозвание, фамилия, отчество, модели именования. История сложения русской формулы именования человека: дохристианская и христианская эпохи.
Тема 4	Христианский именник и его роль в формировании русской антропонимии. Этимология древнерусских имен. Основные языковые пласты христианского именника. Святцы.	Этимология древнерусских имен. Основные языковые пласты христианского именника. Святцы.
Тема 5	Антропонимика как основной раздел русской ономастики. Личные, отчества и фамилии: лексическая база, структурные типы, лингвогеографические особенности, этнокультурная интерпретация. Прозвища и псевдонимы	Личные, отчества и фамилии: лексическая база, структурные типы, лингвогеографические особенности, этнокультурная интерпретация. Прозвища и псевдонимы
Тема 6	Ономастика художественного текста	Литературная ономастика. Функции поэтонимов. Понятие аллюзивного антропонима .
Тема 7	Собственное имя в формате стилистической игры. Прецедентность имен собственных	Имя в речевой ситуации. Стилистическая, эмоциональная, социальная и морфологическая вариация имени по сферам употребления: официальное — разговорное; полное — неполное; нейтральное — экспрессивно окрашенное; народное — календарное; мирское — церковное; городское — крестьянское.

## 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим занятиям, зачетам;
- изучение учебных пособий;
- изучение тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- аннотирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов и докладов, эссе;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед зачетом.

Перечень тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час.
Тема 1	Городская топонимика	Подготовить информационное сообщение с презентацией по топонимике родного города или эргонимам Москвы	Выступление с презентацией	14
Тема 2	Проблема разграничения собственных и нарицательных имен.	Изучить и представить в виде обзорного реферата научную литературу по трансонимизации аппелятивов	Обзорный реферат	10

Тема 4	Христианский именник и его роль в формировании русской антропонимии.	Изучить топонимику родного города и составить словарь агитопонимов в городской среде	Словарик агитопонимов	10
Тема 5	Лингвогеографические особенности, этнокультурная интерпретация.	Подготовить информационное сообщение по этнокультурной ономастике города славянских стран на выбор	Презентация	12
Тема 6	Ономастика художественного текста	Провести анализ «говорящих» фамилий в художественных текстах. Определить их функцию.	Выступление с докладом	12
Тема 7	Собственное имя в формате стилистической игры. Прецедентность имен собственных	Изучить функции прецедентных имен собственных в современной коммуникации (политической, рекламной и т.д.)	Выступление с докладом	10

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПОДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ПК-1 ИД-ПК-1.4 ПК-2 ИД-ПК-2.2 ПК-8 ИД-ПК-8.2 ПК-9 ИД-ПК-9.2
высокий		Зачтено (отлично)			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал об основных положениях теории ономастики, основных направлениях развития современной русской ономастики, о типах словарей, моделях ономастического описания, о роли словарей в отражении национальной специфики языка и формировании речевой культуры общества;</li> <li>– дает развернутый анализ конкретных ономастических источников и сопоставить разные научные позиции,</li> </ul>

					<p>выбирает наиболее адекватные и обоснованные;</p> <p>– уверенно формулирует научную проблематику филологического исследования и обосновывает выбранное научное направление, адекватно подбирает средства и методы для решения поставленных задач в научном исследовании;</p> <p>– свободно владеет методами организации проведения исследовательской работы;</p> <p>– проводит глубокий анализ приемов организации словарного материала в ономастическом словаре;</p> <p>– дает исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы об основной терминологии, используемой в метаязыке ономастики</p>
повышенный		Зачтено (хорошо)			<p>Обучающийся:</p> <p>– достаточно подробно и по существу излагает учебный материал об основных положениях теории ономастики, основных направлениях развития современной русской</p>

					<p>ономастики, о типах словарей, о роли словарей в отражении национальной специфики языка и формировании речевой культуры общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен провести анализ конкретных ономастических источников, сопоставить разные научные позиции и выбрать наиболее адекватные и обоснованные;</li> <li>– допускает неточности при формулировании научной проблематики филологического исследования и обосновании выбранного научного направления, при подборе средств и методов для решения поставленных задач в научном исследовании;</li> <li>– в целом владеет методами организации проведения Исследовательской работы;</li> <li>– не всегда дает исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы об основной терминологии, используемой в метаязыке ономастики</li> </ul>
базовый		Зачтено (удовлетворительно)			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания об основных положениях теории ономастики, основных</li> </ul>

					<p>направлениях развития современной русской Ономастики в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– не всегда способен самостоятельно провести анализ конкретных ономастических источников, сопоставить разные научные позиции и выбрать наиболее адекватные и обоснованные;</li><li>– испытывает трудности при формулировании научной проблематики филологического исследования и обосновании выбранного научного направления, при подборе средств и методов для решения поставленных задач в научном исследовании;</li><li>– под руководством преподавателя выбирает методы организации и Проведения исследовательской работы;</li><li>– допускает серьезные ошибки при анализе ономастических явлений;</li><li>– демонстрирует знания об основной терминологии, используемой в метаязыке ономастики, в объеме,</li></ul>
--	--	--	--	--	--

			необходимом для дальнейшего освоения ОПОП
низкий		не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>- отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения;</li> <li>- речь неграмотная, не используется лингвистическая терминология;</li> <li>- дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента;</li> <li>- ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русская ономастика» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Творческое эссе	<p><b>Темы для творческого эссе</b></p> <p>Смысловая связь имен Воланд, Мастер, Маргарита в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»</p> <p>«Имена собственные суть пустые знаки». Справедливо ли это высказывание?</p> <p>Говорящие фамилии в художественном тексте</p> <p>Собственное имя в рекламном тексте</p> <p>Оним как товарный знак</p> <p>Ономастика: имя собственное и культура</p> <p>Имя собственное и языковая политика</p> <p>Имя собственное и коммуникация</p> <p>Идеонимы – особый разряд имен собственных</p> <p>Прагматонимы – названия объектов практической деятельности человека</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>Поэтонимы как единица художественного текста  Имя собственное – лингвокультурологический феномен  Ономастическая лексикография  Имя собственное в научной фантастике  Собственное имя в пословицах  Собственное имя в диалектной фразеологии  Орфография в официальных фамилиях  Псевдонимы современных реперов</p>
2	Реферат по теме «Христианский именник»	<p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История формирования христианского именника</li> <li>2. Структура агеоантропонима</li> <li>3. Разряды христианского именника</li> <li>4. Структура эортонимов</li> <li>5. Ономастическая формула теонимов</li> <li>6. Ономастическая формула иконимов</li> <li>7. Структура экклезионимов</li> <li>8. Ономастическая формула сакральных онимов как микротекст</li> <li>9. Названия икон в творчестве Волгина</li> <li>10. Эортонимы в поэзии М. Цветаевой</li> <li>11. Названия христианских праздников в поэзии Б. Пастернака</li> <li>12. Сакральная топонимика российских городов (на конкретном примере)</li> </ol>
3	Практические задания по теме «Ономастика художественного текста»	<p><b><u>ТИПЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ (ИДЗ)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чем смысл названия связь его с концепцией поэмы «Мертвые души»?</li> <li>2. В чем смысл романа И.А. Гончарова «Обыкновенная история»?</li> <li>3. Раскройте значение метафор, заключенных в названиях следующих литературно-художественных произведений: «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Мертвые души», «Собачье сердце», «Хамелеон», «Человек в футляре», «Вишневый сад», «На дне», «Маскарад», «Архипелаг ГУЛАГ», «Красное колесо».</li> <li>4. Приведите примеры метафорических названий литературно-художественных произведений.</li> <li>5. Почему Л.Н. Толстой назвал свой роман-эпопею «Война и мир», а не «Декабристы»? Как это отразилось на содержании романа?</li> <li>6. Что вы знаете об истории поиска названия М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?</li> </ol>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>7. Почему первая глава романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова называется «Никогда не разговаривайте с неизвестными»?</p> <p>8. Как связано с развитием сюжета название 5 главы романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова «Было дело в Грибоедове»?</p> <p>9. Каков смысл 21 главы «Полет» романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова?</p> <p>10. Какова роль в формировании концепции произведения названий новелл, входящих в роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?</p>
4	Контрольная работа в формате теста	<p>1. <b>Стилистический метод используется:</b></p> <p>а) при сопоставительном изучении именников разных народов;</p> <p>б) при собирании, систематизации и каталогизации антропонимического материала;</p> <p>в) при установлении роли собственных имен в построении художественного образа;</p> <p>г) при выявлении состава собственных имен и их употребительности в различных социальных группах общества, в разных населённых пунктах, в разные хронологические срезы и т.п.</p> <p>2. <b>Патронимы <u>отвечали на вопрос</u></b></p> <p>а) кто?</p> <p>б) чей?</p> <p>в) какой?</p> <p>г) кого?</p> <p>3. <b>Термин не относится к зоонимическим:</b></p> <p>а) ишпоним;</p> <p>б) киноним;</p> <p>в) теоним;</p> <p>г) фелиноним.</p> <p>4. <b>Не созданы на базе вариантов одного имени фамилии в ряду -</b></p> <p>а) Астапов, Астахов, Астафьев, Евстафьев, Асташкин;</p> <p>б) Егоров, Юрьев, Георгиев;</p> <p>в) Ольгин, Олин, Олонин, Оленин, Олькин;</p> <p>г) Ивантеев, Ивашов, Ванькин, Иванищев, Ивашкин.</p> <p>5. <b>Этнонимами не являются:</b></p> <p>а) сербы, хорваты, чехи;</p> <p>б) вятичи, кривичи, уличи;</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>в) варягинские, черкасские, баятинские;  г) Русь, Серебь, Морова;  д) персяне, галичане, агняне, асуряне.</p> <p>6. Древнерусские <u>личные имена Некрас</u>, Немил, Нелюба имели статус -</p> <p>а) имен-пожеланий  б) имен-украшений  в) имен-оберегов  г) имен-метафор</p> <p>7. Древнерусское личное имя, в котором не отмечается желанность или нежеланность появления ребенка на свет</p> <p>а) Нечай  б) Поздей  в) Ждан  г) Истома</p> <p>8. Личное имя имеет мужскую и женскую форму</p> <p>а) Авдей – Авдея  б) Анастасий – Анастасия  в) Данил – Даниела  г) Еремей – Еремея</p> <p>9. Все личные женские имена в ряду появились <u>после Октябрьской революции</u></p> <p>а) Галина, Доминика, Декабрина  б) Гелия, Еликонида, Дарьяна  в) Наина, Кристина, Клара  г) Олимпия, Раиса, Руфина</p>

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольнооценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Творческое эссе	Обучающийся показал знания и умения полно и свободно, логически и аргументированно анализировать высказывания, выбрал из двух точек зрения ту, которая наиболее им близка, объяснил свой выбор, правильно определил высказывание, из которого можно сделать представленный вывод, продемонстрировал его на примерах, подтверждающих теоретическую и практическую значимость словарей с минимальным допуском отдельных неточностей.		5
	Обучающийся показал знания и умения достаточно полно и аргументированно анализировать высказывания, выбрал из двух точек зрения ту, которая наиболее им близка, объяснил свой выбор, определил высказывание, из которого можно сделать представленный вывод, продемонстрировал его на примерах, подтверждающих теоретическую и практическую значимость словарей при допуске недочетов.		4
	Обучающийся показал удовлетворительные знания и умения по аргументированному анализу высказывания, выбрал из двух точек зрения ту, которая наиболее им близка, объяснил свой выбор, определил высказывание, из которого можно сделать представленный вывод, продемонстрировал его на примерах, подтверждающих теоретическую и практическую значимость словарей с допуском недочетов.		3
	Обучающийся не представил работу, не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки.		2
Реферат по теме «Христианский именник» »	Обучающийся выполнил все требования к написанию реферата: обозначил проблему и обосновал её актуальность, сделал краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложил собственную позицию, сформулировал выводы, тему раскрыл полностью, выдержал объём, соблюдал требования к оформлению.		5
	Обучающийся выполнил основные требования к реферату и его защите, но при этом допустил недочёты; в частности, имеются неточности в изложении		4

Наименование оценочного средства (контрольнооценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; невыдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.		
	В реферате имеются существенные отступления от требований: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании.		3
	Реферат обучающимся не представлен; тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.		2
Практические задания по теме «Ономастика художественного текста»	Обучающийся показал знания и умения полно и свободно, логически и аргументированно раскрывать тему с минимальным допуском отдельных неточностей..		5
	Обучающийся показал знания и умения достаточно полно и аргументированно раскрывать тему при допуске недочетов.		4
	Обучающийся показал удовлетворительные знания и умения по аргументированному раскрытию темы с допуском недочетов.		3
	Обучающийся не представил работу, не справился с заданием на уровне, достаточном для проставления положительной оценки		2
Контрольная работа в формате теста	Обучающийся получил по результатам теста 100%		5
	Обучающийся получил по результатам теста выше 80%		4
	Обучающийся получил по результатам теста выше 65%		3
	Обучающийся получил по результатам теста ниже 65%		2

### 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
экзамен	Вопросы к экзамену:

в устной форме по вопросам

1. 1. Предмет ономастики. Связь ономастики с другими науками. Место ономастики в современном научном и культурном пространстве.
2. Проблема разграничения собственных и нарицательных имен.
3. Статус имени собственного как лексической единицы. Проблема значения собственных имен.
4. Процессы онимизации, коннотонимизации, апеллятивации.
5. Понятие об ономастическом / онимном пространстве языка. Единицы онимного пространства.
6. Проблема структурирования онимного пространства языка, существующие модели описания организации онимии.
7. Структурирование антропонимного сектора, антропонимные единицы и поля. Потенциальные и актуальные антропонимы.
8. Общая характеристика языческой славянской антропонимии.
9. Типология славянских антропонимов (классификация А.М. Селищева).
10. Христианский именник и его роль в формировании русской антропонимии.
11. Реконструкция древнерусских личных имен собственных. Этимология древнерусских имен. Языческие имена как этимоны русских фамилий.
12. Введение христианства на Руси (988г.) и заимствование христианского именника. Основные языковые пласты христианского именника. Святцы.
13. Русские личные имена собственные: этапы формирования, происхождение, модели, словообразование и варьирование.
14. Личные имена и аспекты их исследования: происхождение, семантика, связь с агионимами, адаптация христианских имен, динамика именника, номинативный потенциал, этнокультурная
15. Русские отчества: этапы формирования, происхождение, лексико-семантическая классификация. Полуотчества. интерпретация.
16. Отчества, причины возникновения, функционирование в современном антропонимном дискурсе.
17. Русские фамилии: этапы формирования, происхождение, лексико-семантическая классификация.
18. Фамилии: лексическая база, структурные типы, лингвогеографические особенности, этнокультурная интерпретация.
19. Семантические группы и этнокультурная интерпретация прозвищ.
20. Поле псевдонимов. Номинативный потенциал антропонимов.
21. Основные понятия и термины топонимии. Понятия микро- и макро- в топонимике.
22. Гидронимы в историко-этимологическом и онимотворческом аспектах.
23. Поле хоронимов: административные и природно-ландшафтные.
24. Астионимы и комонимы: внутренняя форма, лексическая база, словообразующие средства.
25. Урбанонимы и эргонимы, проблема их разграничения. Номинативный потенциал топонимов.
26. Онимы в художественном тексте.

	27. Понятие прецедентного имени.
--	----------------------------------

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
экзамен: устный опрос	Обучающийся демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ на вопросы.		отлично
	Обучающийся показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу.		хорошо
	Обучающийся показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки.		удовлетворительно
	Обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в устном ответе		Не зачтено

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- анализ высказывания		2 – 5
- реферат		2 – 5
- контрольная работа		2 – 5
- презентация		2 – 5
- словарь агитопонимов		2 – 5
Промежуточная аттестация зачет с оценкой		зачтено не зачтено
<b>Итого за семестр</b> Зачёт с оценкой		

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповых дискуссий;
- подготовка рефератов, докладов и их обсуждение на учебном занятии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, преддипломной практики, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных

для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<b><i>129337, г. Москва, Хибинский проезд, дом 6</i></b>	
Ауд.302,307	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - ноутбук; - проектор,
Ауд. 301,401,402	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: - ноутбук, - проектор
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	- компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

### 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Бондалетов В.Д.	Русская ономастика	Учебник	М.: URSS	2016	<a href="https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&amp;blang=ru&amp;page=Book&amp;id=217348">https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&amp;blang=ru&amp;page=Book&amp;id=217348</a>	
2	Введенская Л.А.	Русская ономастика	Учебное пособие	Ростов-н/Дону: Издательский центр МарТ	2007		57
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Катаков Л., Захарян Л. Б.	Занимательная ономастика	Учебное пособие	М: Наука:Флинта	2020	<a href="https://e.lanbook.com/book/15133_5">https://e.lanbook.com/book/15133_5</a>	
2	Магомедова П.А..	Основы русской ономастики	Учебное пособие	Махачкала	2012	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1641596856&amp;tld=ru&amp;lang=ru">https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1641596856&amp;tld=ru&amp;lang=ru</a>	

						<a href="#">&amp;name=Uchebnik-2012-Leksikografiya.docx&amp;text</a>	
3	Ююкин М.А.	Очерки по ономастике Древней Руси	монография	М.: Флинта	2021	<a href="https://znanium.com/read?id=376818">https://znanium.com/read?id=376818</a>	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Чернышева М.И.	Состав и структура Словаря Академии Российской 1789-1794 гг :	Методические материалы к спецкурсу "История русской ономастики"	М. : ГАСК	2007		5

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>
4.	ЭБС ЮРАЙТ издательского центра «ЮРАЙТ» <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Электронные ресурсы издательства «SPRINGER NATURE» <a href="http://www.springernature.com/gp/librarians">http://www.springernature.com/gp/librarians</a>
2.	ООО «ИВИС» <a href="http://dlib.eastview.com/">http://dlib.eastview.com/</a>
3.	Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» <a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a>
4.	ООО «Национальная электронная библиотека» («НЭБ») <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>
5.	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a>
6.	Национальный корпус русского языка <a href="https://ruscorpora.ru">https://ruscorpora.ru</a>
7.	Словари на Академике <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
2.	Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
3.	Microsoft Windows 11 Pro	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
4.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>