Документ подписан простой электронной подписью Министерство на уки и высшего образования Российской Федерации ФИО: Белгородский Валерий Федерацьное государственное бюджетное образовательное учреждение Высшего образования Высшего образования Высшего образования Высшего образования Высшего образования Одата подписания: 19.09.2025 14:09 Оссийский государственный университет им. А.Н. Косыгина Уникальный программный ключ: (Технологии. Дизайн. Искусство)»

**УТВЕРЖДАЮ** 

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Первый проректо	р – проректор
по образовательн	ой деятельности
	С.Г.Дембицкий
«»	20r.
	Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ. 01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России от «5» мая 2022г. № 308

> Квалификация Дизайнер Уровень подготовки – базовый Форма подготовки – очная

Рабочая программа дисциплины «Материаловедение» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Куриленко О.Н., преподаватель колледжа

Береснева В.Л., преподаватель колледжа

### СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ	XAPA	КТЕРИСТИКА	А РАБОЧЕЙ	4
	ПРОГРАММЬ	і дисі	циплины		4
2.	СТРУКТУРА	и соді	ЕРЖАНИЕ ДИ	СЦИПЛИНЫ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕ	АЛИЗА	ации дисци	ПЛИНЫ	11
4.	контроль	И	ОЦЕНКА	<b>РЕЗУЛЬТАТОВ</b>	14
	освоения д	цисци	ПЛИНЫ		14

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности  $\Phi\Gamma$ OC по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 07; ОК 09; ОК 10; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

ь рамках программы дисциплины ооучающимися осваиваются умения и знания				
ОК, ПК	Умения	Знания		
ОК 01	- понимать сущность и	– способы решения задач		
Выбирать способы	социальную значимость своей	профессиональной		
решения задач	будущей профессии,	деятельности применительно к		
профессиональной	проявлять к ней устойчивый	различным контекстам.		
деятельности	интерес.			
применительно к				
различным контекстам				
OK 02	- использовать современные	- средства поиска, анализа и		
Использовать	средства поиска, анализа и	интерпретации информации, и		
современные средства	интерпретации информации,	информационные технологии		
поиска, анализа и	и информационные	для выполнения задач		
интерпретации	технологии для выполнения	профессиональной		
информации, и	задач профессиональной	деятельности.		
информационные	деятельности.			
технологии для				
выполнения задач				
профессиональной				
деятельности				
OK 03	– определять актуальность	<ul> <li>содержание актуальной</li> </ul>		
Планировать и	нормативно-правовой	нормативно-правовой		
реализовывать	документации в	документации;		
собственное	профессиональной	– современная научная и		
профессиональное и	деятельности;	профессиональная		
личностное развитие	– применять современную	терминология;		
	научную профессиональную	– возможные траектории		
	терминологию;	профессионального развития и		
	– определять и выстраивать	самообразования.		
	траектории	<u> </u>		
	профессионального развития			
	и самообразования.			
OK 04	– организовывать работу	- психологические основы		
Работать в коллективе и	коллектива и команды;	деятельности коллектива,		
команде, эффективно	<ul> <li>взаимодействовать с</li> </ul>	психологические особенности		
взаимодействовать с	коллегами, руководством,	личности;		

коллегами, руководством, клиентами	клиентами в ходе профессиональной деятельности.	<ul><li>основы проектной деятельности.</li></ul>
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	<ul> <li>особенности социального и культурного контекста;</li> <li>правила оформления документов и построения устных сообщений.</li> </ul>
культурного контекста ОК 6 Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	<ul> <li>– описывать значимость своей специальности;</li> <li>– применять стандарты антикоррупционного поведения.</li> </ul>	<ul> <li>сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>значимость профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</li> </ul>
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<ul> <li>соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.</li> </ul>	<ul> <li>правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения.</li> </ul>
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10	<ul> <li>применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>использовать современное программное обеспечение</li> <li>понимать общий смысл</li> </ul>	<ul> <li>современные средства и устройства информатизации;</li> <li>порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</li> <li>правила построения простых</li> </ul>
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;  — участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  — строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  — кратко обосновывать и	и сложных предложений на профессиональные темы;  — основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  — лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  — особенности произношения;  — правила чтения текстов профессиональной

1	объяснить свои действия	нопровинцести
	объяснить свои действия (текущие и планируемые);	направленности.
	, , ,	
	– писать простые связные	
	сообщения на знакомые или	
	интересующие	
07111	профессиональные темы.	
OK 11	– выявлять достоинства и	
Использовать знания по	недостатки коммерческой	предпринимательской
финансовой грамотности,	идеи;	деятельности;
планировать	– презентовать идеи	<ul><li>основы финансовой</li></ul>
предпринимательскую	открытия собственного дела в	грамотности;
деятельность в	профессиональной	– правила разработки бизнес-
профессиональной сфере	деятельности;	планов;
	– оформлять бизнес-план;	– порядок выстраивания
	рассчитывать размеры выплат	презентации;
	по процентным ставкам	– кредитные банковские
	кредитования;	продукты.
	– определять	
	инвестиционную	
	привлекательность	
	коммерческих идей в рамках	
	профессиональной	
	деятельности;	
	<ul><li>презентовать бизнес-идею;</li></ul>	
	•	
	<ul><li>– определять источники финансирования.</li></ul>	
ПК 2.2.		TOWNS HOTHWOMEN
Выполнять технические	— выполнять	- технологические,
	технические чертежи проекта	эксплуатационные и
чертежи	для разработки конструкции	гигиенические требования,
	для разработки конструкции изделия с учетом	1
	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и	гигиенические требования,
	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств	гигиенические требования,
чертежи	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
чертежи ПК 2.3.	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности,
чертежи  ПК 2.3. Выполнять	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
чертежи  ПК 2.3. Выполнять экспериментальные	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности,
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
чертежи  ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  – ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4.	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  - современное
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  - современное производственное
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  - современное производственное оборудование, применяемое
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  — ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  — современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  - современное производственное оборудование, применяемое
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  — ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  — современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5.	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  — ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  — современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5. Разрабатывать эталон	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  — ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  — современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5.	для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.  — реализовывать творческие идеи в макете;  — выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.  — выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.	гигиенические требования, предъявляемые к материалам.  — ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.  — современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии  — технологии сборки

соответствии с техническим заданием (описанием);
– работать на
производственном
оборудовании.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	3 семестр	4 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в	44	50	94
т.ч.			
Основное содержание, в т.ч.	32	28	60
теоретическое обучение	10	10	20
практические занятия	22	18	40
Самостоятельная работа	12	10	22
Промежуточная аттестация	Другие формы	Экзамен	12
	контроля		

## 2.2.Тематический план и содержание дисциплины ОПЦ.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально- ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемы е компетенции
1	2	3	4
	Семестр 3		
Основное содержание			<b>,</b>
Раздел 1. Введение в материал	<b>товедение</b>	16	
<b>Тема 1.1.</b> Основные понятия, роль материаловедения в	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. Определение и задачи материаловедения. Материаловедение как научная дисциплина, изучающая строение и свойства материалов, а также закономерности их изменения под воздействием внешних факторов. Роль материаловедения в архитектуре и дизайне. Анализ влияния выбора материалов на функциональность, эстетику и экологичность архитектурных и дизайнерских проектов. Краткий обзор истории использования материалов в строительстве и дизайне. От природных материалов к современным композитам и наноструктурам.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09;
архитектуре и дизайне	Практическое занятие 1.  Знакомство с основными видами материалов, используемых в архитектуре и дизайне: природные каменные материалы, древесные материалы, металлические материалы, стекло и керамические материалы, полимерные материалы, композитные материалы.  Анализ примеров использования различных материалов в известных архитектурных и дизайнерских проектах. Изучение влияния выбора материалов на визуальное восприятие и функциональность объектов.	4	ОК 10; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1	Самостоятельная работа обучающихся 1. Оформление отчета	2	
<b>Тема 2.1.</b> Классификация и свойства строительных и дизайнерских материалов	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Принципы классификации материалов. Основные критерии классификации: происхождение, химический состав, структура, свойства и т. д.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09;

	Физические, механические, химические и технологические свойства материалов. Методы испытаний и оценки свойств материалов. Стандарты и нормативы в области материаловедения. Методы испытаний и оценки свойств материалов. Лабораторные и полевые методы		ОК 10; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
	испытаний, неразрушающие методы контроля качества материалов.		111( 2.3.
	Практическое занятие 2.		
	Изучение свойств различных материалов (прочность, упругость, твёрдость, пластичность и т. д.). Проведение лабораторных испытаний образцов материалов с использованием специализированного оборудования. Проведение лабораторных испытаний образцов материалов. Обработка и анализ результатов испытаний, составление отчётов о свойствах исследованных материалов.	4	
Примерная тематика	Самостоятельная работа обучающихся 2.		
самостоятельной учебной	Оформление отчета	2	
работы при изучении раздела2		20	
Раздел 2. Конструктивные и о	тделочные материалы, их специфика и роль в дизайне среды	28	
<b>Тема 2.2.</b> Природные каменные материалы	Содержание учебного материала:  Теоретическое занятие 3.  Виды природных каменных материалов и их характеристики. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы, их свойства и особенности.  Добыча и обработка природного камня. Технологии добычи, резки, шлифовки и полировки природного камня.  Применение природного камня в архитектуре и дизайне. Примеры использования природного камня в облицовке фасадов, отделке интерьеров, создании скульптур и декоративных элементов	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09;
	Практическое занятие 3. Исследование образцов природного камня. Определение видов горных пород, их текстуры, структуры и свойств. Анализ примеров использования природного камня в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств природного камня в различных контекстах.	5	ОК 10; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела2	<b>Самостоятельная работа обучающихся 3.</b> Оформление отчета	3	
Тема 2.3. Древесные	Содержание учебного материала:	2	OK 01; OK 02;

материалы	Теоретическое занятие 4. Виды древесных материалов и их характеристики. Цельная древесина, пиломатериалы, фанера, ДСП, ДВП и другие древесные плиты. Свойства древесины и методы их улучшения. Влияние влажности, температуры, биологических факторов на свойства древесины. Методы защиты древесины от гниения, плесени, насекомых. Применение древесных материалов в архитектуре и дизайне. Примеры использования древесины в строительстве, отделке интерьеров, создании мебели и декоративных элементов.		OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09; OK 10; OK 11; IIK 2.2; IIK 2.3; IIK 2.4; IIK 2.5.
	Практическое занятие 4.  Изучение образцов древесных материалов. Определение пород древесины, их текстуры, структуры и свойств.  Анализ примеров использования древесных материалов в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств древесины в различных контекстах.	5	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела2	<b>Самостоятельная работа обучающихся 4.</b> Оформление отчета	2,5	
<b>Тема 2.4</b> . Металлические материалы	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 5. Виды металлических материалов и их характеристики. Чёрные и цветные металлы, сплавы, прокат, трубы, профили. Свойства металлов и методы их улучшения. Механические, физические, химические свойства металлов. Методы термической и химико-термической обработки металлов. Применение металлических материалов в архитектуре и дизайне. Примеры использования металлов в строительстве, отделке интерьеров, создании мебели, светильников и декоративных элементов.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09;
	Практическое занятие 5.  Изучение образцов металлических материалов. Определение видов металлов и сплавов, их текстуры, структуры и свойств.  Анализ примеров использования металлических материалов в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств металлов в различных контекстах.	4	ОК 10; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Примерная тематика самостоятельной учебной	Самостоятельная работа обучающихся 5. Оформление отчета	2,5	

работы при изучении раздела2			
	Семестр 4		
Основное содержание			
Раздел 3. Конструктивные и о	тделочные материалы, их специфика и роль в дизайне среды	38	
Тема 3.1. Стекло и керамические материалы	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 6. Виды стекла и керамических материалов и их характеристики. Обычное и безопасное стекло, стеклопакеты, керамическая плитка, кирпич, черепица. Свойства стекла и керамики и методы их улучшения. Механические, термические, оптические свойства стекла и керамики. Методы обработки и декорирования стекла и керамики. Применение стекла и керамических материалов в архитектуре и дизайне. Примеры использования стекла и керамики в строительстве, отделке интерьеров, создании мебели, светильников и декоративных элементов.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09;
	Практическое занятие 6. Изучение образцов стекла и керамических материалов. Определение видов стекла и керамики, их текстуры, структуры и свойств. Анализ примеров использования стекла и керамических материалов в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств стекла и керамики в различных контекстах.	4	OK 10; OK 11; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Примерная тематика самостоятельной учебной работы	Самостоятельная работа обучающихся 6. Оформление отчета	2	
<b>Тема 3.2.</b> Полимерные материалы	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 7. Определение полимеров и их классификация (термопласты, реактопласты, эластомеры). Физические свойства полимеров: плотность, твёрдость, эластичность, термостойкость, устойчивость к воздействию химических веществ. Механические свойства полимеров: прочность, упругость, пластичность, вязкость. Влияние внешних факторов на свойства полимеров: температура, влажность, излучение, механические нагрузки. Использование полимеров в строительстве: кровельные и изоляционные материалы, стеклопакеты, декоративные панели, элементы отделки. Полимерные материалы в интерьере: мебель, напольные покрытия, обои, сантехника, осветительные приборы. Практическое занятие 7.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09; OK 10; OK 11; IIK 2.2; IIK 2.3; IIK 2.4; IIK 2.5.

Примерная тематика самостоятельной учебной	Изучение характеристик различных видов полимеров (прочность, жёсткость, гибкость и т. д.). Сравнение свойств полимеров с традиционными материалами. Анализ примеров использования полимерных материалов в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств полимерных материалов в различных контекстах.  Самостоятельная работа обучающихся 7. Оформление отчета	2	
работы при изучении раздела2  Тема 3.3. Композитные материалы	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 8. Определение и классификация композитных материалов. Свойства и применение стеклопластиков. Армированные пластики: свойства и применение. Бетоны и растворы: виды, свойства и применение в строительстве. Практическое занятие 4. Работа с композитными материалами. Изучение свойств стеклопластиков. Анализ свойств армированных пластиков. Исследование свойств бетонов и растворов Применение композитных материалов в архитектуре и дизайне. Примеры использования композитных материалов в строительстве, отделке интерьеров, создании мебели, светильников и декоративных элементов.  Практическое занятие 8.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09; OK 10; OK 11;
Примерная тематика	Изучение характеристик различных видов композитов (прочность, жёсткость, вес и т. д.). Сравнение свойств композитов с традиционными материалами. Анализ примеров использования композитных материалов в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств композитных материалов в различных контекстах.	3	ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
самостоятельной учебной работы	<b>Самостоятельная работа обучающихся 8.</b> Оформление отчета	2	
<b>Тема 3.4.</b> Лакокрасочные материалы и штукатурка	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 9. Определение и классификация лакокрасочных материалов. Физические и химические свойства лакокрасочных материалов. Виды лакокрасочных материалов: эмали, лаки, краски, грунтовки. Специальные лакокрасочные материалы (антикоррозионные, огнезащитные и т. д.). Примеры использования лакокрасочных материалов в строительстве, интерьере и экстерьере. Определение и классификация штукатурки. физические и механические свойства	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09; OK 10; OK 11; IIK 2.2; IIK 2.3; IIK 2.4; IIK 2.5.

	штукатурки. Виды штукатурки: цементная, гипсовая, известковая штукатурка. Декоративная и специальная штукатурка. Примеры использования штукатурки в строительстве, интерьере и экстерьере. Преимущества и ограничения применения штукатурки.  Практическое занятие 9.  Изучение характеристик различных видов лакокрасочных материалов (адгезия, укрывистость, стойкость к воздействию внешних факторов и т. д.). Сравнение свойств лакокрасочных материалов с альтернативными покрытиями. Изучение характеристик различных видов штукатурки (прочность, паропроницаемость, огнестойкость и т. д.). Сравнение свойств штукатурки с альтернативными отделочными материалами.  Анализ примеров использования лакокрасочные материалы и штукатурки в архитектурных и дизайнерских проектах. Оценка эстетических и функциональных качеств лакокрасочные материалы и штукатурки в различных контекстах.	4	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы	<b>Самостоятельная работа обучающихся 9.</b> Оформление отчета	2	
<b>Тема 3.5.</b> Вспомогательные материалы. Теплозвукоизоляционные материалы.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 10. Основные свойства теплоизоляционных материалов (теплопроводность, плотность, паропроницаемость и т. д.). Виды теплоизоляционных материалов (минеральная вата, пенопласт, экструзионный пенополистирол и др.). Применение теплоизоляционных материалов в строительстве и дизайне. Основные свойства звукоизоляционных материалов (звукопоглощение, звукоотражение, звукоизоляция и т. д.). Виды звукоизоляционных материалов (звукопоглощающие панели, акустическая пена, звукоизоляционные мембраны и др.). Применение звукоизоляционных материалов в строительстве и дизайне. Свойства и особенности комбинированных материалов. Примеры применения комбинированных материалов в архитектуре и дизайне. Преимущества и ограничения использования комбинированных материалов.	2	OK 01; OK 02; OK 03; OK 04; OK 05; OK 06; OK 07; OK 09; OK 10; OK 11; IIK 2.2; IIK 2.3; IIK 2.4; IIK 2.5.
	Практическое занятие 10. Изучение характеристик различных видов теплоизоляционных и звукоизоляционных материалов (теплопроводность, звукопоглощение, плотность, паропроницаемость и т. д.). Сравнение свойств тепло- и звукоизоляционных материалов с альтернативными решениями. Работа с образцами материалов: осмотр, измерение	4	

	основных параметров, обсуждение результатов.  Разработка проектов архитектурных и дизайнерских элементов с применением теплоизоляционных и звукоизоляционных материалов (например, стены, потолки, полы, перегородки).  Расчёт эффективности теплоизоляции и звукоизоляции проектируемых элементов.  Обсуждение примеров применения тепло- и звукоизоляционных материалов в		
Примерная тематика самостоятельной учебной работы	реальных проектах.  Самостоятельная работа обучающихся 10.  Оформление отчета	2	
Промежуточная аттестация (з	экзамен)	12	
ВСЕГО		94	

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 3.1. Для реализации программы дисциплины, предусмотренной учебным планом усмотрены следующие специальные помещения:

<b>№</b> п/ п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения Теоретические занятия	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности,
	Аудитория № 2215 Посадочных мест 115, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебнонаглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	Имущественный комплекс «Малая калужская», учебный корпус №2 (Малый Калужский переулок, д. 2, стр. 1)
2.	Практические занятия Аудитория № 3201 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; маркерная доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	Имущественный комплекс «Малая калужская», учебный корпус №3 (ул. Академика Петровского, д. 4)
3.	Промежуточная аттестация Аудитория № 2327, 2328, 2329 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебнонаглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	Имущественный комплекс «Малая калужская», учебный корпус №2 (Малый Калужский переулок, д. 2, стр. 1)
4.	Самостоятельная работа Аудитория № 1149 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную	Имущественный комплекс «Малая калужская», учебный корпус №1 Малая Калужская ул., д.1,

среду организации.

Список ПО:

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;

Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения N1/28-10-13 от 22.11.2013г.; N1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров);

Google Chrome (свободно распространяемое);

Adobe Reader (свободно распространяемое);

Кaspersky Endpoint Secunty для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17ЕО-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>№</b> п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год изда ния	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
Осн		м числе электронные изда	ния				
1	Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко	Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования	У	М.: Юрайт	2021	https://urait.ru/bcode/4700 70	
2	Е. Б. Володина	Материаловедение: дизайн, архитектура. Том 1	УП	НИЦ ИНФРА-М	2022, 2023	https://znanium.com/catalog/document?id=424586	
Доп	олнительная литерату	ра, в том числе электронн	ые издания				
1	В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова	Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования	У	М.: Юрайт	2021	https://urait.ru/bcode/4749 95	
2	В. В. Плошкин	Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования	У	М.: Юрайт	2021	https://urait.ru/bcode/4700 71	

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний,	Характеристики	Тестирование, Отчеты,
осваиваемых в рамках	демонстрируемых	Защита реферата.
дисциплины:	знаний, которые могут	Выполнение проекта.
ассортимент, особенности,	быть проверены:	Наблюдение за выполнением
свойства, методы	Обучающийся при	практического задания
испытаний и оценки	выполнении	(деятельностью студента).
качества материалов;	практических заданий	Оценка выполнения
технологические,	демонстрирует знание	практического
эксплуатационные и гигиенические требования,	ассортимента,	задания(работы)
предъявляемые к	особенностей свойств,	Выступление с докладом,
материалам.	методов испытаний и	сообщением, презентацией.
_	оценки качества	Решение ситуационной
	материалов,	задачи. Проверка ответа на
	эксплуатационных и	билет, 5 семестр - экзамен
	гигиенических	1
	требований,	
	предъявляемых к	
	материалам.	
Перечень умений,	Характеристики	Оценка результатов
осваиваемых в рамках	демонстрируемых	выполнения практической
дисциплины:	умений:	работы
выбирать и применять	обучающийся грамотно	Экспертное наблюдение за
материалы с учетом их	выбирает и применяет	ходом выполнения
формообразующих и	материалы, с учетом их	практической работы
функциональных свойств; выполнять технические	формообразующих и функциональных	Проверка ответа на билет, 5
чертежи;	свойств, выполняет	семестр - экзамен
выполнение	технические чертежи,	осместр экзамен
экспериментальных	способен выполнять	
образцов объекта дизайна	экспериментальные	
или его отдельных	образцы объекта дизайна	
элементов в макете или	или его отдельных	
материале в соответствии с	элементов в макете или	
техническим заданием	материале в соответствии	
(описанием); разработке эталона (макета	с техническим заданием (описанием), а также	
в масштабе) изделия	разрабатывать эталон	
	(макета в масштабе)	
	изделия	

Разработчики рабочей программы:

 Куриленко О.Н.

 Разработчик
 Береснева В.Л.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа Береснев Д.Н.

Начальник

управления образовательных программ и проектов Никитаева Е.Б.

# Министерство образования и науки РФ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»

УT	ВЕРЖДАЮ	)	
Про	оректор		
по	учебно-мето	дической работе	
		С.Г.Дембицкі	ий
<b>«</b>	<b>&gt;&gt;</b>	20	г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПЦ. 01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ФГОС СПО утвержден приказом МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от «5» мая 2022 г. № 308

> Квалификация Дизайнер Уровень подготовки – базовый Форма подготовки – очная

Разработчик: Береснева В.Л., преподаватель

Кафедра: Технологии художественной обработки материалов

Фонд оценочных средств предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений при освоении программы дисциплины ОПЦ.1 Материаловедение основной образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Оценивание знаний, умений и контроль сформированности компетенций осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования РГУ им. А.Н. Косыгина.

В результате освоения дисциплины ОПЦ.1 Материаловедение обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), следующими умениями (У) и знаниями (З), которые формируют общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):

У: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять технические чертежи; выполнение экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); разработке эталона (макета в масштабе) изделия;

- 3: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
- ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;
- ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
- ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

#### Оценка освоения дисциплины

Drover	Текущи	й контроль	Промежуточ	ная аттестация
Элемент дисциплины	Формы контроля	Проверяемые У, 3, ОК, ПК	Формы контроля	Проверяемые У, 3, ОК, ПК
Раздел 1. Введение в материаловедение	Стчеты по практическим занятиям и темы презентаций	y, 3, OK, HK  y, 3, OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK9, OK10,	Другие формы контроля	y, 3, OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK9, OK10, OK11, IIK2.2., IIK2.3.,
	-	ОК11, ПК2.2., ПК2.3., ПК2.4., ПК2.5.,		ПК2.4., ПК2.5.,
Раздел 2. Конструктивные и	Отчеты по практическим	У, 3, ОК1, ОК2, ОК3,		
отделочные материалы, их специфика и роль в	занятиям и темы презентаций	OK4, OK5, OK6, OK7, OK9, OK10,		
дизайне среды	презентации	ОК11, ПК2.2., ПК2.3., ПК2.4., ПК2.5.,		
Раздел 3.	Отчеты по	У, 3, ОК1,	Экзамен	У, 3, ОК1, ОК2,
Конструктивные и	практическим	ОК2, ОК3,		ОК3, ОК4, ОК5,
отделочные	занятиям и	OK4, OK5,		OK6, OK7, OK9,
материалы, их специфика и роль в	темы презентаций	OK6, OK7, OK9, OK10,		ОК10, ОК11, ПК2.2., ПК2.3.,
дизайне среды	презентации	ОК1, ПК2.2., ПК2.3., ПК2.4., ПК2.5.,		ПК2.4., ПК2.5.,

#### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

	Оценка				
Отлично / зачтено	Хорошо	Удовлетворительно			
Знает: методы контроля	Знает: методы	Знает: методы			
материалов и готовой	промежуточного и	промежуточного и			
продукции, классификацию,	финишного контроля	финишного контроля			
основные свойства и	металлических и	металлических материалов,			
химический состав	неметаллических	классификацию			
материала для изготовления	материалов, классификацию	металлических материалов.			
конкретного изделия.	металлических и	Умеет: применять			
Умеет: применять	неметаллических материалов	методы промежуточного и			
методы контроля материалов	Умеет: применять методы	финишного контроля			
и готовой продукции на	промежуточного и	металлических материалов			
производстве, выбирать	финишного контроля	на производстве, подобрать			
оптимальные материалы для	металлических и	необходимый металлический			
изготовления конкретного	неметаллических материалов	материал по справочным			
изделия в зависимости от	на производстве, подобрать	данным.			
условия эксплуатации.	необходимый металлический				
	или неметаллический				
	материал по справочным				
	данным.				

#### ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ В ФОРМАТЕ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 1. Для текущего контроля

#### 1.1. Примеры индивидуальных заданий

Примерные темы заданий в рамках самостоятельной работы по дисциплине

#### Раздел 1.

#### Оформление отчёта по определению прочности материалов на сжатие.

Определите прочность материалов на сжатие и запишите полученные данные в таблицу. Проанализируйте результаты.

Наименовани е материала	_	оические иеры	Разрушающа я нагрузка,	Условный предел	Максимальна я	Вид о	бразца
	До испытания , мм	После испытания , мм	F <sub>Make</sub> , H	прочности , ов, МПа	деформация, $\Delta h = h_0 - h_1$ , мм	До испытани я	После испытани я
Чугун	$d_0=$ $MM$ $h_0=$ $MM$ $S_0=$ $MM^2$	$\begin{aligned} d_1 &= \\ & \text{MM} \\ h_1 &= \\ & \text{MM} \\ S_1 &= \\ & \text{MM}^2 \end{aligned}$					
Гипс	$d_0=$ MM $h_0=$ MM $S_0=$ MM <sup>2</sup>	$\begin{array}{ll} d_l = & \text{MM} \\ \\ h_l = \\ \\ \text{MM} \\ \\ S_l = \\ \\ \\ \text{MM}^2 \end{array}$					
Дерево вдоль волокон	$a_0 = MM$ $h_0 = MM$ $MM$ $S_0 = MM^2$	$\begin{array}{ll} a_1 = & \text{MM} \\ \\ h_1 = \\ \\ \text{MM} \\ \\ S1 = \\ \\ \text{MM}^2 \end{array}$					
Дерево поперек волокон	$a_0 = MM$ $h_0 = MM$ $S_0 = MM^2$	$a_1 = \\ MM \\ h_1 = \\ MM \\ S1 = \\ MM^2$					

#### Раздел 2.

#### Оформление отчета по определению твердости камней.

Твёрдость образцов относительная и по Моосу

- 1. Для определения твёрдости минералов вначале определяется относительная твердость экспериментируемых образцов. Одним из 10 образцов под воздействием нагрузки провести по поверхности другого образца. Затем визуально изучить поверхность на наличие следов от взаимодействия. Если следов (царапины) не обнаружилось, следовательно твёрдость второго образца выше или равна твёрдости первого. Затем, аналогичные действия провести, поменяв образцы местами (вторым образцом провести по поверхности первого). Если царапина не образовалась – твёрдости этих образцов одинаковы. Если образовалась царапина, следовательно, твёрдость второго образца выше твёрдости первого.
- 2. В ходе лабораторной работы по методике, описанной выше, определить относительные твердости образцов и расставить их в порядке её возрастания.
- 3. При помощи эталонов шкалы Мооса (минералов и карандашей) определить твёрдости представленных образцов по шкале Мооса. Данные экспериментов занести в таблицу 4.
- 4. Твёрдость образцов определять не менее чем по трём различным направлениям. В таблицу заносить среднее значение измерений.

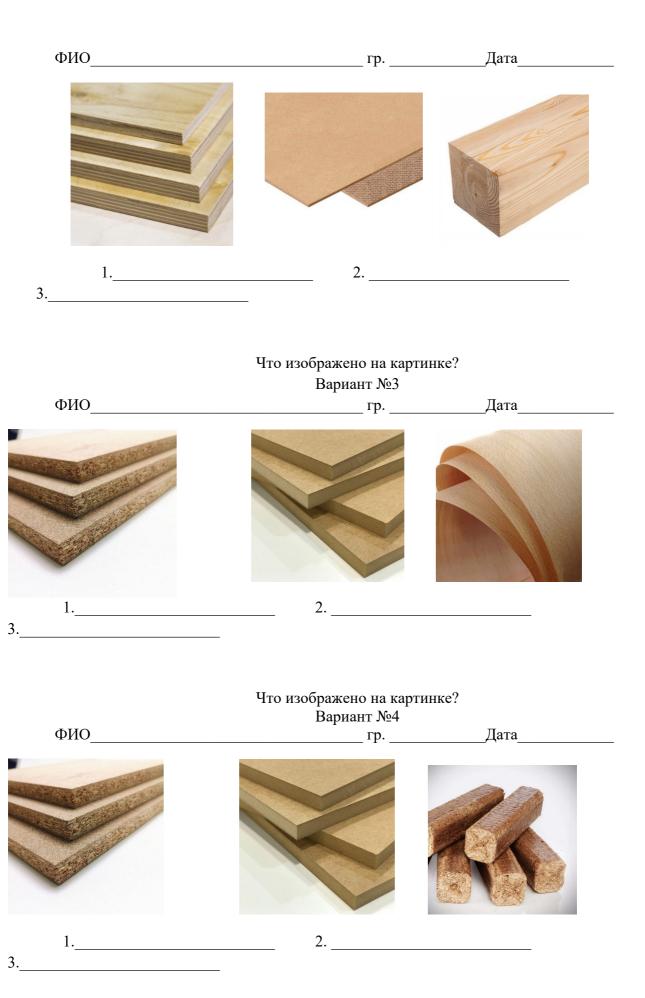
Таблица.

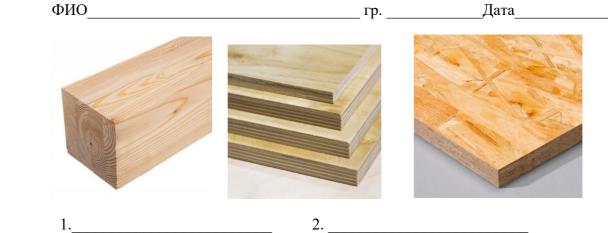
Минерал Относительная твёрдость Твёрдость по Моосу  $\Pi/\Pi$ 

#### Оформление отчета по определению вида древесно-стружечной плиты и ее применения в дизайне

	Что изображено на картинке? Вариант №1		
IIO		П	

	Вариант №1	
ФИО	гр	Дата
1	2	
2		





3.

#### Раздел 3.

## Оформление отчёта о виде материала и качестве изготовленного изделия из глины

Для выполнения практической работы необходимо изучить фото изделий из художественной керамики. Внимательно осмотрев образцы, необходимо провести оценку качества художественных изделий на наличие дефектов, видов дефектов, их количества и размеров. Результаты наблюдений занести в таблицу 1.

Фото изделий:







Таблица

Наименов ание изделия	Вид дефекта	Размеры дефектов (большой, средний, маленький)	Описание дефекта	Общее количество дефектов

#### Содержание отчёта:

- 1. Наименование и цель работы.
- 2. Таблицы с экспериментальными данными.
- 3. Вывод.

#### Оформление отчета по выбору и расчёту материала для возведения перегородки Кейс

Заказчик: Заказчика не устраивает сплошная стена. Сверху скапливается пыль, до которой не удобно добираться, есть ощущение, что стена скрадывает пространство. Хочется больше воздуха, но при этом достаточная прочность конструкции. Приветствуются сквозные полки разного расположения и формы. При этом постараться не задеть красивые галтели.

Задание: необходимо зарисовать эскиз будущей перегородки из ГКЛ, рассчитать

количество ГКЛ и конструкционным материалов и цену возведения перегородки, учитывая также и облицовочные материалы. Всю информацию необходимо расположить на листе А4 (эскиз, таблицу с материалами и расчет стоимости). Расчет необходимых матреилов можно произвести в калькуляторе по QR-коду

Высота потолка 3 м Ширина комнаты: 5 м Длина старой стенки 2,2 м





Задание: создать презентацию по Темам для группового выступления (от 2 до 3 человек)

#### Примерные темы:

- 1. Пескоструйный витраж
- 2. Мозаичный витраж
- 3. Наборный витраж
- 4. Спечной витраж (фьюзинг)
- 5. Расписной витраж
- 6. Травленый витраж
- 7. Паечный витраж
- 8. Фацетный витраж
- 9. Комбинированный витраж
- 10.Кабошон
- 11.Узор «Мороз»
- 12.Нацвет
- 13. Травление
- 14. Многослойное травление
- 15. Рюмочная плитка

#### Оформление технологической карты

Посмотреть видео по ссылке по соданию изделия. Заполнить таблицу.

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Чертеж детали	Исполнит ель:	ФИО	)	Групп а:		Дат a:		Вариа нт:	1	
	Название изделия:									
	Ссылка на видео:	https://www.youtube.com/watch?v=VigrwLHn_RU								
	Количеств о операций:	_ r	Разме о цетал и, см:	ширина: см Длина: см		Macc	а детали, кг:	кг		

№ п/п	Название операции (Краткое название операции)	ЭСКИЗ (фотогра фия из видео)	Материа лы (конкрет ная марка материал а)	Инструмент, оборудовани е и оснастка (конкретные точные характерист ики)	Режимы обработки (конкретные точные режимы)	Примечани я
1.						
n						

#### 2. Для промежуточной аттестации:

#### 2.1 Перечень билетов к экзамену:

- 1. Дайте характеристику фарфору, фаянсу, майолике.
- 2. Охарактеризуйте древесные породы. Возможности их применения.

Билет №2

- 1. Свойства металлических материалов.
- 2. Сырьё для производства металлических материалов

Билет №3

- 1. Цель изучения материаловедения.
- 2. Разнообразие строительных материалов из металлов

Билет №4

- 1. Области применения чугуна. Чугун в дизайне городов.
- 2. Области применения сталей. Применение сталей в дизайне.

Билет №5

- 1. Благородные металлы и их применение в дизайне.
- 2. Материалы на основе полимеров. Определение «Полимеры»

Билет №6

- 1. Свойства материалов на основе полимеров.
- 2. Опишите виды мозаики на стене, применяемые материалы и технологию.

Билет №7

- 1. Применение материалов на основе полимеров в дизайне.
- 2. Минеральные вяжущие материалы: определение.

Билет №8

- 1. Исторические сведения о минеральных вяжущих материалах.
- 2. Цемент: история изобретения и применения.

Билет №9

- 1.Основы производства минеральных вяжущих материалов.
- 2. Применение гипса для отделки помещений.

Билет №10

- 1. Краски на основе минеральных вяжущих материалов.
- 2.Области применения минеральных вяжущих материалов.

Билет №11

- 1. Керамические материалы: определение.
- 2. Дайте классификацию лаков и растворителей и охарактеризуйте их.

Билет №12

- 1. Исторические сведения о керамических материалах.
- 2. Материалы из стеклянных и других минеральных сплавов.

Билет №13

- 1. История применения керамики в Древней Руси.
- 2. Исторические сведения о применении стекла.

Билет №14

- 1. Основы производства материалов из стекла.
- 2. Опишите водно- дисперсионные и масляные краски, их применение.

Билет №15

- 1. Основы производства материалов на основе древесины. Рассказать про древесные материалы.
- 2. Перечислите виды декоративной штукатурки и кратко опишите их.

Билет №16

- 1. Перечисли Цветные металлы и их сплавы. Применение и свойства Меди и ее сплавов
- 2. Состав, строение свойства и применение стекол

Билет №17

- 1. Перечисли Цветные металлы и их сплавы. Применение и свойства Алюминия и его сплавов
- 2. Состав, строение, свойства и применение древесных материалов

Билет №18

- 1. Цветные металлы и их сплавы. Бронза.
- 2. Свойства и состав материалов, применяемых для облицовки потолка

Билет №19

- 1. Цветные металлы и их сплавы. Латунь.
- 2. Свойства и состав материалов, применяемых для облицовки стен Билет №20
- 1. Опишите методы декоративной отделки поверхностей стен.
- 2. Состав, строение свойства и применение искусственного камня Билет №21
- 1. Опишите свойства лакокрасочных материалов: пигменты, краски, лаки и их вспомогательных составляющих (растворители, разбавители, связующие).
- 2. Охарактеризуйте разные составы бетонных строительных смесей, укажите область их применения.

Билет №22

- 1.Охарактеризуйте полимерные материалы, пластмассы.
- 2. Опишите лакокрасочные материалы, методы нанесения лакокрасочных покрытий. Билет №23
- 1. Опишите механические и химические свойства строительных материалов.
- 2. Охарактеризуйте отделочные материалы и их разновидности.

Билет №24

- 1. Назовите и опишите природные каменные материалы и изделия, их применение.
- 2. Опишите водно- дисперсионные и масляные краски, их применение.

Билет №25

- 1. Охарактеризуйте строительные материалы, выполненные из дерева, детали и изделия, строительные конструкции.
- 2. Дайте классификацию строительных материалов по видам сырья и охарактеризуйте их.