

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 28.06.2024 10:08:46
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Моделирование

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	54.03.03	Искусство костюма и текстиля
Профиль	Дизайн текстиля. Костюм и интерьер.	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма(-ы) обучения	Очная	

Учебная дисциплина «Моделирование» изучается в шестом, седьмом, восьмом семестрах.
 Курсовая работа - не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр – зачет;
 седьмой семестр – экзамен;
 восьмой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Моделирование» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Моделирование» являются:

- формирование базовых знаний и умений по теории и практике моделирования;
- приобретение знаний о различных способах и методах моделирования;
- освоение практических приемов реализации метода моделирования;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

1.4. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области искусства костюма и текстиля	ИД-ПК-2.1 Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения
	ИД-ПК-2.2 Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения

1.5. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	10	з.е.	360	час.
---------------------------	----	------	-----	------