

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.05.2024 13:36:32  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**29.04.05**

## 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

*Программа магистратуры:* Инновационные технологии комплексного художественного проектирования изделий легкой промышленности  
*Кафедра:* Спецкомпозиции и художественной графики  
*Институт:* Технологический институт текстильной и легкой промышленности

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2024

*Образовательный стандарт (ФГОС)* № 970 от 22.09.2017

*Форма обучения: Очная форма*  
*Срок получения образования: 2 г.*

*Типы задач профессиональной деятельности*  
научно-исследовательский  
производственно-конструкторский  
проектный (дизайнерский)

План Учебный план магистратуры 'UP\_290405\_01\_2024\_o.plx', код направления 29.04.05, программа магистратуры : Инновационные технологии комплексного художественного проектиров

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов								Курс 1										Курс 2										Закрепленная кафедра						
				Блок/часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование					
																	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек			Лаб	Пр	СР	Конт роль	
<b>К.М.Комплексные модули</b>																																											
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01	Модуль 1	К.М	11	11	11		30	30		960	960	216	648	96	30	45		171	648	96																					
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.01	Трендотчинг	Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5	18		36	58	48															32	Спецкомпозиции и художественной графики					
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.02	Инновационные технологии в художественном проектировании объемных форм	Б1.О			1		6	6	32	192	192	54	138		6	18		36	138																	32	Спецкомпозиции и художественной графики				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.03	Цифровое художественное проектирование	Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5			54	58	48																	32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.04	<b>Элективные дисциплины по модулю 1</b>	Б1.В		<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>64</b>	<b>64</b>	<b>18</b>	<b>46</b>					<b>9</b>	<b>46</b>																						
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.04.01	Тренд аналитика	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																	30	Дизайна костюма				
<input type="checkbox"/>	-	К.М.01.04.02	Имиджология и клиентология	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																	30	Дизайна костюма				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1	Б2.О		1			8	8	32	256	256		256		8				256																	32	Спецкомпозиции и художественной графики				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 1")	Б1.О			1		4	4	32	128	128	36	92						36	92																32	Спецкомпозиции и художественной графики				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02	<b>Модуль 2</b>	К.М	22	222	22		30	30		960	960	198	666	96																											
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.01	Модная иллюстрация	Б1.О	2				5	5	32	160	160	72	40	48																							32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.02	<b>Элективные дисциплины по модулю 2</b>	Б1.В		<b>2</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>64</b>	<b>64</b>	<b>18</b>	<b>46</b>					<b>9</b>	<b>46</b>																						
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.02.01	Бизнес-процессы и продвижение бренда	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46						9	46																	30	Дизайна костюма			
<input type="checkbox"/>	-	К.М.02.02.02	Сегментация рынка	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46						9	46																	21	Художественного моделирования,			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.03	Брендиг	Б1.В			2		5	5	32	160	160	18	142						9	142																30	Дизайна костюма				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.04	Метод концептуального моделирования объемных форм	Б1.О	2				5	5	32	160	160	54	58	48																							32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Технологическая (конструкторско-технологическая) практика	Б2.О		2			3	3	32	96	96		96																								32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.06(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 2	Б2.О		2			6	6	32	192	192		192																								32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 2")	Б1.О			2		4	4	32	128	128	36	92																								32	Спецкомпозиции и художественной графики			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03	<b>Модуль 3</b>	К.М	33	333	33	3	30	30		960	960	216	648	96																											
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.01	Современные методы художественного проектирования	Б1.О	3			3	5	5	32	160	160	54	58	48																								32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.02	3д моделирование объемных форм	Б1.О			3		6	6	32	192	192	54	138																									50	Информационных технологий и		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.03	Креативное художественное проектирование	Б1.О	3				6	6	32	192	192	54	90	48																								32	Спецкомпозиции и художественной		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.04	<b>Элективные дисциплины по модулю 3</b>	Б1.В		<b>3</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>64</b>	<b>64</b>	<b>18</b>	<b>46</b>					<b>2</b>	<b>46</b>																						
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.04.01	Деловой иностранный язык	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46																									60	Лингвистики и иностранных языков		
<input type="checkbox"/>	-	К.М.03.04.02	Деловой иностранный язык (продвинутый уровень)	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46																									60	Лингвистики и иностранных языков		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3	Б2.В		3			4	4	32	128	128		128																									32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.06(П)	Производственная практика. Технологическая (конструкторско-технологическая) практика	Б2.В		3			3	3	32	96	96		96																									32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 3")	Б1.В			3		4	4	32	128	128	36	92																									32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04	<b>Модуль 4</b>	К.М		<b>44</b>	<b>444</b>		21	21		<b>672</b>	<b>672</b>	<b>140</b>	<b>532</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.01	Комплексное художественное проектирование изделий модной индустрии	Б1.О			4		4	4	32	128	128	56	72																										32	Спецкомпозиции и художественной графики	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.02	Интеллектуальное проектирование	Б1.О			4		4	4	32	128	128	56	72																										32	Спецкомпозиции и художественной	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 4	Б2.В		4			4	4	32	128	128		128																									32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		4			3	3	32	96	96		96																									32	Спецкомпозиции и художественной графики		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.05(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 4")	Б1.В			4		6	6	32	192	192	28	164																										32	Спецкомпозиции и художественной графики	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																																											
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Б3					9	9	32	288	288		288																										32	Спецкомпозиции и художественной графики	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>																																											
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Социальная адаптация	ФТД		1			2	2	32	64	64	36	28		2	18		18	28																					36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Создание луббука	ФТД		2			2	2	32	64	64	36	28																											32	Спецкомпозиции и художественной