

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 12:31:12
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль	Инструменты эстрадного оркестра
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

1.1. Способы проведения практики

стационарная

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
седьмой	<i>непрерывно (выделяется один период)</i>	в течение семестра

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

седьмой семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная. Педагогическая практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.6. Цель Производственной практики:

Цели производственной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин: Специальность, Музыкальная педагогика, Методика преподавания профессиональных дисциплин.
- приобщение студента к социальной среде, работе с учениками и проявлению своих профессиональных навыков в работе с ними;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

ПК-4 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации	ИД-ПК-4.1 Использование основных понятий общемusical и инструментальной педагогики при планировании занятий
	ИД-ПК-4.2 Определение индивидуальных особенностей проявления музыкальности обучающихся, уровня развития их творческих и музыкальных способностей
	ИД-ПК-4.3 Освоение методик постановки ритмических, технических и художественно-исполнительских задач и оценки результатов их выполнения в процессе промежуточной аттестации
	ИД-ПК-4.4 Анализ и структурирование накопленного объема педагогического репертуара в зависимости от методических задач

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	192	час.
---------------------------	---	------	-----	------