

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 16.06.2025 10:23:53
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Педагогическая практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Направленность (профиль)	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (инструмент – классическая гитара)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная
1.1. Способы проведения практики	выездная.
1.2. Сроки и продолжительность практики	

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
восьмой	непрерывно (выделяется один период)	12 недель

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

восьмой семестр – зачет с оценкой

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Педагогическая практика относится к обязательной части.

1.6. Цель производственной практики:

Цели производственной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- знакомство с реальными обучающими процессами;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах
- применение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ИД-ОПК-3.1 Планирование педагогической работы по обучению специальным дисциплинам
	ИД-ОПК-3.2 Выбор форм организации, методов и средств музыкального обучения и воспитания для решения поставленных педагогических задач
ПК-4 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки исполнительства на гитаре и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации	ИД-ПК-4.1 Знание основ педагогики музыкального исполнительства и применение их на практике
	ИД-ПК-4.2 Определение возможностей обучающегося в связи с его индивидуальными особенностями с целью выстраивания траектории его развития в рамках образовательной программы
	ИД-ПК-4.3 Постановка художественных и технических задач обучающегося и оценка результатов их выполнения в рамках контрольных мероприятий
ПК-5 Способен осуществлять подбор педагогического репертуара	ИД-ПК-5.1 Подбор педагогического репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося
	ИД-ПК-5.2 Подбор педагогического репертуара с учетом художественных задач
	ИД-ПК-5.3 Анализ и формирование педагогического репертуара в контексте методики исполнительства на гитаре

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------