

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.06.2024 12:06:01
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Магистратура
Кафедра Искусствоведения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1»)

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	50.04.02 Изящные искусства
Профиль	Искусство и арт-критика
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1») основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 7 от 24.04.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Зав. каф.
1. Искусствоведения, С.М. Арефьева
доцент

Заведующий кафедрой: С.М. Арефьева

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1») изучается в первом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1») относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Основы музейного дела;
- Теория эффективного лидерства и командный менеджмент;
- Библиография искусства;
- Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1;

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Методы атрибуции художественных произведений;
- Формирование художественного образа;
- Междисциплинарные подходы в современной теории и истории искусств;
- Морфология и семиотика искусства;
- Арт-менеджмент;
- История кураторства;
- Искусствоведческая эссеистика;
- Учебная практика. Ознакомительная практика;
- Производственная практика НИР 2, НИР 3 и НИР 4;
- Производственная практика. Художественно-творческая практика;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью изучения дисциплины Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1») является:

- введение магистрантов в круг понятий и знаний предметного содержания дисциплин базового модуля 1;
- подготовка магистрантов к самостоятельной научно-исследовательской работе, основным результатом которой является подготовка рукописи и успешная защита магистерской диссертации;

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический	ИД-УК-1.1 Анализ поставленной задач с выделением ее базовых	– Анализирует проблемные ситуации на основе системного подхода;

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	составляющих; определение, интерпретация и ранжирование информации, необходимой для решения поставленной задачи	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществляет поиск вариантов решения проблемной ситуации на основе различных источников информации, мозгового командного штурма; – Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников;
	ИД-УК-1.2 Определение путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте	
	ИД-УК-1.3 Критическая оценка надежности источников информации, работа с противоречивой информацией из разных источников	
УК-6 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД-УК-6.1 Адекватное и критическое оценивание собственной роли в качестве субъекта профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Адекватно и критически оценивает собственную роль в качестве субъекта профессиональной деятельности; – Ставит и решает задачи личностного и профессионального роста на основе самооценки; – Формирует навыки расширения собственных познавательных компетенций на основе самооценки и плана личностного развития;
	ИД-УК-6.2 Постановка и решение задач личностного и профессионального роста на основе самооценки	
	ИД-УК-6.3 Навыки расширения собственных познавательных компетенций на основе самооценки и плана личностного развития	
ОПК-1 Способен ставить, критически анализировать и решать стандартные задачи профессиональной	ИД-ОПК-1.1 Формулирование задач исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры	<ul style="list-style-type: none"> – Формулирует задачи исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры; – Применяет методологию научного

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>ИД-ОПК-1.2 Применение методологии научного познания в области теории и истории искусства и использование ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>познания в области теории и истории искусства и использует ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности;</p>
<p>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе</p>	<p>ИД-ОПК-3.2 Использование знаний в области теории и практики музейного дела с учетом достижения отечественной и мировой культуры для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>– Использует знания в области теории и практики музейного дела с учетом достижения отечественной и мировой культуры для решения задач профессиональной деятельности;</p>
<p>ПК-4 Способен применять при реализации профессиональной деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития</p>	<p>ИД-ПК-4.1 Готовность к участию в дискуссиях на профессиональные темы, грамотное использование профессиональной терминологии. Навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами</p>	<p>– Демонстрирует готовность к участию в дискуссиях на профессиональные темы, грамотное использование профессиональной терминологии. Навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами.</p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
1 семестр	Зачет с оценкой	128		27				101	
Всего:	Зачет с оценкой	128		27				101	

3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Первый семестр							
УК-1:	Выбор темы научного исследования		3			11	Презентация
ИД-УК-1.1	Анализ научных направлений и тем научных исследований		3			11	Семинар
ИД-УК-1.2	Анализ основных литературных источников		3			11	Семинар
УК-6:	Публичная встреча-беседа с ведущими работодателями		3			11	Встреча-беседа
ИД-УК-6.1	Дискуссия по темам ВКР		3			12	Дискуссия «Круглый стол»
ИД-УК-6.2							
ИД-УК-6.3							
ОПК-1:	Актуальность, цель и задачи исследования		3			11	Презентация
ИД-ОПК-1.1	Элементы научной новизны и практические результаты исследования		3			11	Сообщение-дискуссия
ИД-ОПК-1.2							
ОПК-3:	Методика написания тезисов		3			11	Семинар
ИД-ОПК-3.2							
ПК-4:	План публикации, тезисы магистерской диссертации и индивидуального плана работы		3			12	Дискуссия «Круглый стол»
ИД-ПК-4.1							
	ИТОГО за первый семестр		27			101	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Лекции и практические занятия		
1	Выбор темы научного исследования	Подготовка презентации по вопросам: 1. Наука: элементы, развитие, значимость; 2. Подготовка к исследованию; 3. Схема построения исследования; 4. Технология подготовки научной работы.
2	Анализ научных направлений и тем научных исследований	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Определение направления исследования; 2. Выбор темы и формулировка рабочего названия исследования; 3. Конкретизация структуры работы.
3	Анализ основных литературных источников и анализ практики	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Тематический подбор литературы; 2. Фиксирование поиска в дневнике исследователя; 3. Анализ литературы; 4. Анализ существующих научных фактов и существующей практики.
4	Публичная встреча-беседа с ведущими работодателями	Критерии оценки публичной встречи-беседы с ведущими работодателями: 1. Обоснованность вопросов и ответов; 2. Глубина раскрытия темы; 3. Отзывы об исследовании.
5	Дискуссия «Круглый стол» по темам ВКР	Критерии оценки участия в дискуссии: 1. Качество сообщений (аргументированность, убедительность); 2. Объем и глубина знаний темы; 3. Эрудиция, культура речи, манера поведения; 4. Чувство времени и взаимодействие с аудиторией.
6	Актуальность, цель и задачи исследования	Подготовка презентации по этапам: 1. Определение цели и задач исследования; 2. Разработка гипотезы; 3. Корректировка плана исследования; 4. Подбор исследуемых компонентов; 5. Выбор методов исследования.
7	Элементы научной новизны и практические результаты исследования	Подготовка сообщения-дискуссия по пунктам: 1. Обобщение практического опыта и ее значимость; 2. Основы проведения магистрами исследовательских работ; 3. Новизна и актуальность исследования.
8	Методика написания тезисов	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Краткое вступление (задачи, методика, область применения (актуальность)); 2. Цель работы и декомпозиция задач; 3. Краткий обзор существующих методик; 4. Краткое описание новой методики и результатов применения, оценка преимуществ; 5. Выводы
9	План публикации, тезисы магистерской диссертации и индивидуального плана работы	Подготовка к дискуссии «Круглый стол» 1. Заготовка документов; 2. Организация условий исследования; 3. Сбор материала; 4. Обработка материала и оформление результатов

		исследования.
--	--	---------------

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, зачету;
- изучение учебных пособий;
- написание тематических докладов на проблемные темы;
- конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- подготовка докладов и презентаций;
- подготовка к дискуссии, круглому столу и т.п.;
- выполнение индивидуальных заданий;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом с оценкой по необходимости;

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	семинары	9	в соответствии с расписанием учебных занятий
	Дискуссия «круглый стол», сообщение-дискуссия, встреча-беседа	12	

	презентации	6	
--	-------------	---	--

ЭОР обеспечивают в соответствии с программой дисциплины:

- организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию),
- методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации по онлайн-курсу проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

Педагогический сценарий онлайн-курса прилагается.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ , КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	обще профессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-1 ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 УК-6 ИД-УК-6.1 ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3	ОПК-1 ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 ОПК-3 ИД-ОПК-3.2	ПК-4 ИД-ПК-4.1
высокий	85 – 100	Зачтено (отлично)	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует аналитические умения проблемных ситуаций; – применяет проектный подход к управлению; – умело выбирает стиль руководства в зависимости от поставленной цели, задач и условий работы, показывает навыки эффективного лидера; – умело готовит и редактирует различные академические тексты; – представляет адекватный учет особенностей поведения людей различного социального и культурного статуса в процессе взаимодействия. 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прекрасно формулирует задачи исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры; – применяет методологию научного познания в области теории и истории искусства и использует ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности на отличном уровне; – прекрасно решает практических задач в области искусства с использованием 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновывает и разрабатывает научно-методические и учебно-методические материалы в области культуры и искусства на высоком уровне.

				<p>информационно-коммуникационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулирует задачи, осуществляет выбранные методы, подходы и инструментарию для проведения художественно-эстетического исследования на высоком профессиональном уровне; – демонстрирует превосходный анализ художественных процессов, явлений и феноменов в широком эстетическом и социокультурном контексте. 	
повышенный	65 – 84	Зачтено (хорошо)	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует хорошие аналитические умения проблемных ситуаций; – применяет проектный подход к управлению; – выбирает стиль руководства в зависимости от поставленной цели, задач и условий работы; – хорошо готовит и редактирует различные академические тексты; – представляет адекватный учет особенностей поведения людей различного социального и культурного статуса в процессе взаимодействия; 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – хорошо формулирует задачи исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры; – применяет методологию научного познания в области теории и истории искусства и использует ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности на замечательном уровне; – хорошо решает практические задачи в области 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновывает и разрабатывает научно-методические и учебно-методические материалы в области культуры и искусства на хорошем уровне.

				<p>искусства с использованием информационно-коммуникационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулирует задачи, осуществляет выбранные методы, подходы и инструментарию для проведения художественно-эстетического исследования на повышенном уровне владения; – умело демонстрирует анализ художественных процессов, явлений и феноменов в широком эстетическом и социокультурном контексте. 	
базовый	41 – 64	Зачтено (удовлетворительно)	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживает базовые аналитические умения решения проблемных ситуаций; – владеет выбором стиля руководства на удовлетворительном уровне; – демонстрирует удовлетворительное умение подготовки и редактирования различных академических текстов; – учитывает особенностей поведения людей различного социального и культурного статуса в процессе взаимодействия. 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворительно формулирует задачи исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры; – применяет методологию научного познания в области теории и истории искусства и использует ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности на необходимом и достаточном уровне для выполнения практических задач в области 	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновывает и разрабатывает научно-методические и учебно-методические материалы в области культуры и искусства на удовлетворительном уровне.

				искусства с использованием информационно-коммуникационных технологий; – формулирует задачи, осуществляет выбранные методы, подходы и инструментарию для проведения художественно-эстетического исследования на удовлетворительном уровне владения.	
низкий	0 – 40	не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживает существенные пробелы в умениях решения проблемных ситуаций; – редактирует и составляет различные академические тексты на неудовлетворительном уровне; – показывает неудовлетворительный уровень формулировки задач исследования в области истории и теории искусства на основе информационной и библиографической культуры; – не умеет применять методологию научного познания в области теории и истории искусства, не использует ее в практической деятельности на основе информационно-библиографической культуры и с учетом основных требований информационной безопасности; – продемонстрировал неудовлетворительный уровень решения практических задач в области искусства с использованием информационно-коммуникационных технологий; – не освоил формулировку задач, применение методов, подходов и инструментарию для проведения художественно-эстетического исследования; – не демонстрирует аналитические навыки художественных процессов, явлений и феноменов в широком эстетическом и социокультурном контексте. 		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1») проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Презентация «Выбор темы научного исследования»	Подготовка презентации по вопросам: 1. Наука: элементы, развитие, значимость; 2. Подготовка к исследованию; 3. Схема построения исследования; 4. Технология подготовки научной работы.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ОПК-1: ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2 ОПК-3: ИД-ОПК-3.2
2	Семинар «Анализ научных направлений и тем научных исследований»	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Определение направления исследования; 2. Выбор темы и формулировка рабочего названия исследования; 3. Конкретизация структуры работы.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3
3	Семинар «Анализ основных литературных источников»	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Тематический подбор литературы; 2. Фиксирование поиска в дневнике исследователя; 3. Анализ литературы; 4. Анализ существующих научных фактов и существующей практики.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3
4	Публичная встреча-беседа с ведущими работодателями	Критерии оценки публичной встречи-беседы с ведущими работодателями: 1. Обоснованность вопросов и ответов; 2. Глубина раскрытия темы; 3. Отзывы об исследовании.	УК-6: ИД-УК-6.1 ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3 ПК-4: ИД-ПК-4.1
5	Дискуссия по темам ВКР	Критерии оценки участия в дискуссии: 1. Качество сообщений (аргументированность, убедительность); 2. Объем и глубина знаний темы; 3. Эрудиция, культура речи, манера поведения; 4. Чувство времени и взаимодействие с аудиторией.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 УК-6: ИД-УК-6.1 ИД-УК-6.2

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
			ИД-УК-6.3 ПК-4: ИД-ПК-4.1
6	Презентация «Актуальность, цель и задачи исследования»	Подготовка презентации по этапам: 1. Определение цели и задач исследования; 2. Разработка гипотезы; 3. Корректировка плана исследования; 4. Подбор исследуемых компонентов; 5. Выбор методов исследования.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ОПК-1: ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2
7	Сообщение-дискуссия «Элементы научной новизны и практические результаты исследования»	Подготовка сообщения-дискуссия по пунктам: 1. Обобщение практического опыта и ее значимость; 2. Основы проведения магистрами исследовательских работ; 3. Новизна и актуальность исследования.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ОПК-3: ИД-ОПК-3.2
8	Семинар «Методика написания тезисов»	Подготовка к семинару по вопросам: 1. Краткое вступление (задачи, методика, область применения (актуальность)); 2. Цель работы и декомпозиция задач; 3. Краткий обзор существующих методик; 4. Краткое описание новой методики и результатов применения, оценка преимуществ; 5. Выводы	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ОПК-1: ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2
9	Дискуссия «Круглый стол» «План публикации, тезисы магистерской диссертации и индивидуального плана работы»	Подготовка к дискуссии «Круглый стол» 1. Заготовка документов; 2. Организация условий исследования; 3. Сбор материала; 4. Обработка материала и оформление результатов исследования.	УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 ПК-4: ИД-ПК-4.1

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Дискуссия, сообщение-дискуссия, встреча-беседа	Магистрант активно участвует в дискуссии по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания теоретического материала из фундаментальных и дополнительных источников. Грамотно использует профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе, сопоставляя ее с планами личностного развития и профессионального роста.	7 – 8 баллов	5
	Магистрант участвует в дискуссии по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.	5 – 6 баллов	4
	Магистрант слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях.	3 – 4 баллов	3
	Магистрант не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы.	0 - 2 баллов	2
Презентация	Магистрант демонстрирует специфику научного знания в области выбранной тематики, основные проблемы современной науки и приемы эффективного анализа информации по теме исследования. Презентация визуально привлекательна и доходчиво поясняет основное содержание.	7 – 8 баллов	5
	Магистрант обнаруживает незначительные пробелы в знаниях в области выбранной темы, анализа литературы и дополнительной информации по исследованию. Презентация визуально привлекательна, но имеет незначительные недочеты, которые не умаляют общего положительного впечатления.	5 – 6 баллов	4
	Магистрант обнаруживает значительные пробелы в знаниях базовых понятий и категорий, целей, задач научного исследования. Презентация требует основательной переработки.	3 – 4 баллов	3

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Магистрант не готов к демонстрации своей презентации, уклоняется от ответов на вопросы.	0 - 2 баллов	2
Семинар	Магистрант демонстрирует умение по приобретению систематических знаний в выбранной проблемной области, навыки анализа возникающих в процессе научного исследования проблемы с точки зрения современных научных парадигм, осмысливать и делать обоснованные выводы из новой научной и учебной отечественной и зарубежной литературы; использовать полученную в ходе научного исследования информацию для написания литературного обзора.	7 – 8 баллов	5
	Магистрант допускает незначительные ошибки в овладении понятийным аппаратом в области выбранной научной тематики, навыками научного анализа в научно-исследовательской и практической деятельности, навыками приобретения новых умений и знаний; методами и средствами достижения поставленных целей.	5 – 6 баллов	4
	Магистрант допускает существенные ошибки при использовании результатов анализа различных литературных источников, делает некорректные выводы по результатам проведенного анализа; способах сбора и анализа документов; при систематизации информации.	3 – 4 баллов	3
	Магистрант не умеет пользоваться информацией, полученной в результате исследования, тема не актуальна.	0 – 2 баллов	2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Зачет с оценкой	<p>Вопросы к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Требования к выполнению и оформлению презентации; 2. Требования к оформлению и подготовке доклада по результатам проведенного исследования в рамках темы магистерского исследования. 3. Структурные элементы содержания тезисов и публикаций. 4. Характеристика научных результатов вашего исследования. 	<p>УК-1: ИД-УК-1.1 ИД-УК-1.2 ИД-УК-1.3 УК-6: ИД-УК-6.1</p>

	<p>5. Анализ литературных источников, изученных вами в рамках темы выбранного исследования.</p> <p>6. Обоснование актуальности выбранной темы вашего исследования.</p> <p>7. Характеристика задач вашего исследования.</p> <p>8. Прогнозирование практических результатов вашего исследования.</p> <p>9. Подготовка к проведению дискуссий в форме «Круглого стола».</p> <p>10. Методика написания тезисов.</p> <p>11. Структура научного исследования по гуманитарному направлению.</p>	<p>ИД-УК-6.2 ИД-УК-6.3 ОПК-1: ИД-ОПК-1.1 ИД-ОПК-1.2</p>
--	--	---

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет с оценкой	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает специфику научного знания в области исследовательской деятельности; – умеет приобретать систематические знания в выбранной области науки, анализировать возникающие в процессе научного исследования проблемы с точки зрения современных научных парадигм, осмысливать и делать обоснованные выводы из новой научной и учебной литературы; – способен апробировать на практике задачи теоретической части исследования, применять на практике сторонние исследования; – Владеет понятийным аппаратом выбранной области деятельности, навыками научного анализа в научно-исследовательской и практической деятельности, навыками приобретения умений и знаний; – свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>	15 – 28 баллов	5

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует твёрдое знание материала, грамотно и по существу излагает его на занятиях и зачете, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>	15 – 21 баллов	4
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет и демонстрирует знания на занятиях и зачете только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>	8 – 14 баллов	3
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>	0 – 7 баллов	2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- участие в дискуссиях, встрече-беседе, сообщениях-дискуссиях	0 - 32 баллов	2 – 5
- семинары	0 - 24 баллов	2 – 5
- презентации	0 – 16 баллов	2 – 5
- зачёт с оценкой	0 – 28 баллов	2 – 5
Итого за семестр (дисциплину) зачёт с оценкой	0 - 100 баллов	отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41–64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- групповые дискуссии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- дистанционные образовательные технологии;
- исследовательские технологии;
- система инновационной оценки «портфолио».

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью поскольку они предусматривают передачу информации магистрам, которая необходима им для приобретения общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 1, ауд. 1532	
аудитория для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран.
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций и т.д.	представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; – подключение к сети «Интернет».

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/
4.	ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru
2.	ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) http://нэб.рф/

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	<i>Windows 10 Pro, MS Office 2019</i>	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	<i>PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone</i>	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	<i>V-Ray для 3Ds Max</i>	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры