

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 12:20:33
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Современное фотоискусство

| | |
|---|---|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 54.05.02 Живопись |
| Направленность (профиль) | Художник-живописец (станковая живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Современное фотоискусство» изучается в седьмом семестре.
Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Современное фотоискусство» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (майнор).

Целями изучения дисциплины «Современное фотоискусство» являются:

- изучение истории и развития жанров фотографии;
- развитие творческих навыков и мастерства;
- освоение приемов моделирования трёхмерных изображений;
- изучение современных информационных технологий;
- изучение техник и приемов съемки;
- освоение методов применения информационных технологий в современном

дизайн-проектировании

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|---|
| ПК-4 Способен владеть | ИД-ПК-4.2 Определение задач и методов работы с собранным |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| традиционными и современными способами решения творческих задач, применять принципы компьютерного проектирования художественно-графического произведения ПК-5 Способен к проведению научных исследований и разработок проектов в области изобразительного искусства и дизайна, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований | художественным материалом и принципов проектирования художественно-графического произведения ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|----|------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 96 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|