

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2025 14:04:40
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г.Дембицкий

« ____ » _____ 20 ____ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

Специальность: 54.02.03 Художественное оформление изделий
текстильной и легкой промышленности

ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России
от «27» октября 2014 г. № 1361

Квалификация – Художник-технолог
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины **«Основы пластической анатомии»** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и лёгкой промышленности.

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Микляева Ю.Н., преподаватель колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Основы пластической анатомии» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и лёгкой промышленности.

Дисциплина «Основы пластическая анатомии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и лёгкой промышленности. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Выбор способов решения задач с элементами проектирования на основе опыта и знаний технологического или методического характера Планирование решения задач, коррекция деятельности с учетом промежуточных результатов	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - методы работы в профессиональной и смежных сферах - структуру плана для решения задач - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	-определять задачи для поиска информации - определять необходимые источники информации -планировать процесс поиска -структурировать получаемую информацию -выделять наиболее значимое в перечне информации - оценивать практическую значимость результатов поиска -оформлять результаты поиска, применять средства	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств

¹ Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.

	информационных технологий для решения профессиональных задач -использовать современное программное обеспечение -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности - презентовать бизнес-идею - определять источники финансирования	- правила и критерии принятия решений; - сущность понятий стандартных и нестандартных ситуаций в профессиональной деятельности; - права и должностные обязанности в коммерческой деятельности; - законодательную и нормативную базу, необходимую для коммерческой деятельности; - содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности - правила разработки бизнес-планов - порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Внесение вклада в общее дело. Демонстрирует способность и готовность к сотрудничеству. Общается по телефону в соответствии с этическими нормами, выполняет письменные и устные рекомендации руководства, способен к эмпатии, организует коллективное обсуждение рабочей ситуации, участвует в дискуссии на личностно профессионально значимые темы	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Деловая коммуникация, в том числе с использованием Интернет- сервисов Устное и письменное представление информации, в соответствии с нормами современного русского языка, обсуждение совместной деятельности Подготовка документов установленного образца Ведение дискуссии Соблюдение норм литературного языка Понимание партнера по общению Распознавание эмоций собеседника	- современных средства и устройства информатизации; программные продукты, реализующие методы применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских нравственных ценностей. Осознание патриотизма российской гражданской позиции. Объясняет основные положения внутренней и внешнеполитической доктрины РФ, анализирует документы различных партий и общественных объединений по заданным критериям	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по профессии стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Самостоятельно моделирует процессы в окружающей среде материала Применяет методы устранения потерь в производственных процессах Применяет инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес- процессов организации /производства, дает оценку корректности хранения экологически опасных веществ по результатам самостоятельно проведенного наблюдения	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Дает оценку допустимости физической нагрузки в заданной ситуации, отбирает средства и методы для развития своих физических качеств на основе оценки их актуального состояния. Демонстрирует физические упражнения	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии средства профилактики перенапряжения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Устное и письменное представление информации с учетом контекста общения с использованием иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме Поиск и анализ информации в тексте	Лексический и грамматический минимум, необходимый для работы с текстами профессиональной педагогической направленности и осуществление коммуникации Основные принципы, законы, понятия и категории языка; Базовые фонетические стандарты иностранного языка правила чтения текстов профессиональной направленности
ПК 1.1	Умеет рационально организовывать рабочие места, участвовать в расстановке кадров, обеспечивать их предметами и средствами труда;	- Современные технологии управления работы коллектива исполнителей; - основы организации и планирования деятельности работы коллектива исполнителей;
ПК 3.1. Выбирать колористические решения при разработке художественных проектов.	-технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; - составлять хроматические цветовые ряды; - распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты.	- физических основ учения о цвете; - взаимодействие света с веществами; -основные свойства цветов; -физиологические основы учения о цвете; -восприятие цветов; виды контрастов.
ПК 3.2. Выбирать способ гравирования, ширины валов, последовательности кладки валов (при многовальных рисунках), способы изготовления	- использовать декоративные и технические приемы выполнения текстильного рисунка; - оценивать качество полученной окраски и определять ее соответствия поставленным колористическим требованиям; - осуществлять контроль хода технологических процессов.	- природы и основные свойства цвета; - качественной и количественной характеристики красителей; - теоретических основ работы с цветом; особенностей психологии восприятия цвета и его символики; цветов в художественном проектировании ткани; пространственные свойства цветов, гармонию цветов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>	
	4 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	90	90
Основное содержание, в т.ч.	60	60
теоретическое обучение	16	16
практические занятия	44	44
Самостоятельная работа	30	30
Промежуточная аттестация	(зачёт с оценкой)	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.05 ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 3			
Основное содержание			
Раздел 1. Скелет человека		29	
Тема 1.1. Введение в пластическую анатомию человека. Скелет человека	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. - Скелет как конструктивная основа человеческого тела. - Опорные и защитные функции скелета. - Позвоночный столб, таз, грудная клетка, ключицы, лопатки. - Анатомический анализ костей верхних конечностей и их суставов. - Пронация и супинация. - Анатомический анализ костей нижних конечностей и их суставов. - Пронация и супинация.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 1. Пластическая анатомия скелета туловища. Скелет позвоночника и грудной клетки	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение зарисовки и графических схем строения скелета человека	6	
Тема. 1.2. Череп головы человека	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. - Кости черепа. - Деление на лицевой и мозговой отдел. - Название костей и их функции. - Конструктивные особенности.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 2. Пластическая анатомия черепа человека	6	
	Самостоятельная работа обучающихся 2. Выполнение зарисовки и графических схем строения черепа.	4	
Раздел 2. Мышцы и сухожилия человека			
Тема 2.1. Мышцы туловища человека	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 3. - Мышцы туловища человека, названия, функции; - Мышцы верхних конечностей, названия, функции;	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК

	- Мышцы нижних конечностей, названия, функции.		1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 3. Выполнение зарисовки и анализ строения мышечной системы туловища (экорше торс по Гудону)	6	
	Самостоятельная работа обучающихся 3. Выполнений набросков фигуры человека с натуры.	4	
Тема 2.2. Мышцы черепа	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 4. - Название и функции мышц. - Значение мышц черепа в формировании головы. - Мимические мышцы лица.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 4. Выполнение зарисовки и анализ пластики мимических мышц лица (экорше по Гудону)	68	
	Самостоятельная работа обучающихся 4. Выполнение зарисовки и анализ пластики мимических мышц лица (с натуры)	6	
Раздел 3. Пропорции человека			
Тема 3.1. Основные пропорции тела человека	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 5. Пропорции туловища. Типы конструкции и телосложения фигуры человека. Пропорции головы и лица	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 5. Анализ пропорциональных схем туловища и головы человека.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 5. Зарисовки основных пропорций тела человека (8 голов), «фэшн» зарисовка пропорций тела человека (10 голов)	6	
Тема. 3.2. Формообразование фигуры человека	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 6. - Внешние формы тела человека. - Осанка человека. Виды осанки. - Типы телосложения человека. - Оси и плоскости тела человека. - Система органов тела человека и их отражение в пластике.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 3.1, ПК 3.2.
	Практическое занятие 6. Типы телосложения человека. Анализ схем телосложения мужчин, женщин детей.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся 6. Засрисовки с натуры различных типов телосложения.	4	
Промежуточная аттестация (зачёт с оценкой)		2	
ВСЕГО		90	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности
1.	Теоретические занятия Аудитория №2007 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малый Калужский переулок, 2 с 1
2.	Практические занятия Аудитория №2007 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малый Калужский переулок, 2 с 1
3.	Промежуточная аттестация Аудитория №2007 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малый Калужский переулок, 2 с 1
4.	Самостоятельная работа Аудитория №1149 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.	119071, Москва, Малый Калужский переулок, 2 с 1

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1	2	3	4	5	6	7	8
№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издан ия	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Лысенков Н. К., Карузин П. И.	ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ для СПО: Гриф УМО СПО	У	М.:Издательство Юрайт	2018	https://biblio-online.ru/book/0ACF4453-2DCA-4253-8307-828263CB2ACD	-
2	М. Ц. Рабинович	Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц	У	М.:Издательство Юрайт	2016 2018	https://www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-cheloveka-chetveronogih-zhivotnyh-i-ptic-434229	1экз 1экз
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	М. М. Курепина, Воккен Г.Г	Анатомия человека	У	М: Просвещение	1971	-	42 экз

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> - основы пластической анатомии, костной основы и мышечной системы; - связь строения человеческого тела и его функций; - пропорции человеческого тела; - пластические характеристики человеческого тела в движении; - мимические изменения лица.	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> - терминологию пластической анатомии; - закономерности анатомического строения внешних форм человеческого тела; - возрастные и сравнительные пропорции фигуры человека.	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; 3 семестр – экзамен (просмотр работ, устные вопросы)
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> - анатомию скелета и мышечной системы, пластические особенности; - малые формы: пластику и детали лица и подкожно-жировой клетчатки; - учение о пропорциях; - типы телосложения, типы конституции; - подход к изображению фигуры человека, канон и модуль.	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> - обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; - использует знания анатомических основ при рисовании с натуры; - различать разновидности телосложения, пропорциональные особенности и пластику лица и фигуры человека; - использовать методику построения человеческой фигуры при решении профессиональных задач.	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; 4 семестр – зачёт с оценкой (просмотр работ)

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Микляева Ю.Н.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

Мечетина М.А..

Начальник

управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е.Б.