

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 12:45:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Проектно-технологической практики

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Профиль	Нейродизайн средовых пространств
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная, очно-заочная

- 1.1. Способы проведения практики
Стационарная.
- 1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Седьмой (очная)	непрерывно (выделяется один период)	2 недели
Восьмой (очно-заочная)	непрерывно (выделяется один период)	2 недели

- 1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

- 1.4. Форма промежуточной аттестации

Зачет с оценкой.

- 1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика преддипломная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

- 1.6. Цель производственной практики:

Закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности; принятие участия в конкретном производственном процессе.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен использовать передовые инновационные технологии и нейросистемы в средовом дизайне и прогнозировать тенденции развития профессиональной	ИД-ПК-1.3 Выполнение дизайн-проектов с использованием инструментальных систем нейродизайна

деятельности	
ПК-2 Способен разрабатывать концептуальную и художественно-техническую графику средовых объектов и пространств	ИД-ПК-2.3 Использование художественных средств композиции в концептуальном проектировании и конструировании средовых систем
ПК-3 Способен разрабатывать дизайн-проект средовых пространств	ИД-ПК-3.1 Составление технического задания на проектирование
	ИД-ПК-3.3 Использование стандартов и инструкций, соблюдение норм перепланировки в сфере проектирования средовых объектов, строительных норм и правил
ПК-4 Способен применять научные методы для предпроектного анализа интерьерных объектов, архитектурных фасадов и прилегающих территорий	ИД-ПК-4.2 Обоснование авторской новизны и уникальности концептуальных решений
	ИД-ПК-4.3 Использование творческих, художественных и концептуальных предложений в предпроектном исследовании
ПК-5 Способен проводить обоснованный выбор художественных средств декорирования, отделочных материалов и цветосветовых решений	ИД-ПК-5.3 Использование профессиональных методов для оформления результатов исследований в подборе отделочных материалов и декоров
ПК-6 Способен применять инновационные методы проектной нейрогенерации средовых пространств	ИД-ПК-6.1 Осуществление поиска альтернативных вариантов работы над концептуальными эскизами с использованием нейросетевых инструментов

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	192	час.
по очно-заочной форме обучения –	6	з.е.	192	час.