

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 18:04:31  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9abb2473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Режиссура театрализованных и массовых представлений.

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	52.03.01	Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика балета	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма(-ы) обучения	очная	

Учебная дисциплина (модуль) «Режиссура театрализованных и массовых представлений» изучается на восьмом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

#### Форма промежуточной аттестации

восьмой семестр - зачёт с оценкой

#### Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Режиссура театрализованных и массовых представлений» относится к части элективные дисциплины 3.

#### Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Режиссура театрализованных и массовых представлений» являются:

- освоение будущими специалистами профессиональными знаниями и навыками в работе хореографа,
- повышение уровня их творческого мышления;
- формирование психолого-педагогических и балетмейстерских умений и приемов организации;
- управления творческим хореографическим коллективом;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Режиссура театрализованных и массовых представлений» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Режиссура театрализованных и массовых представлений».

#### Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1	ИД-ПК-1.3

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен обучать практическим и теоретическим хореографическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики.	Подбор музыкального сопровождения уроков, музыкальной основы учебных форм по видам танца, музыкальных произведений разных эпох, стилей и жанров
<i>ПК-4</i> Способен демонстрировать необходимую технику исполнения хореографии, индивидуальную художественную интонацию, исполнительский стиль.	<i>ИД-ПК-4.2</i> Применение исполнительской школы, лексики танца и воспроизведение хореографических композиций  <i>ИД-ПК-4.3</i> Применение основных принципов режиссуры и постановочного процесса

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	<b>з.е.</b>	96	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	----	-------------