

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 10:11:32
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Монументально-декоративная графика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Профиль	Кураторские практики и арт-менеджмент
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина **«Монументально-декоративная графика»** изучается в *седьмом, семестре*.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

седьмой семестр - *зачет*

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина **«Монументально-декоративная графика»** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, майнор 3.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине **«Монументально-декоративная графика»:**

- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности
- развитие образно-пластического мышления, основанного на эстетическом восприятии действительности;
- формирование способностей вести работу на всех стадиях монументально-декоративного произведения от эскиза до выполнения в материале.
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК-9 Способен создавать визуально выразительные и эстетически привлекательные произведения монументально-декоративной графики, на основе принципов масштабной соподчиненности, контекстуальности, гармонии композиции, символических и декоративных элементов, эффективно используя различные технические приемы и творческие методы, подходящие для крупномасштабного применения;	ИД-ДПК-9.1 Создание и реализация проектов гармоничных и визуально привлекательных произведений монументально-декоративной графики для интерьеров и экстерьеров зданий, несущих элементы символики, декоративной эстетики, художественно-образного обобщения;
	ИД-ДПК-9.3 Применение принципов масштабной соподчиненности, контекстуальности, композиционной уравновешенности для создания выразительных произведений монументально-декоративная графики;

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------