

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.06.2024 16:57:51

Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт славянской культуры

Кафедра Лингвистики и иностранных языков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в теорию межкультурной коммуникации

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)/Специализация	Иностранный язык (китайский)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол №9 от 04.04.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

1 доцент

Фуражева Н. С.

Заведующий кафедрой:

Новикова Н. В.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» изучается во втором семестре на очном отделении.

1.2. Форма промежуточной аттестации (очное отделение):

второй семестр Экзамен

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина *Введение в теорию межкультурной коммуникации* относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Практический курс первого иностранного языка (китайский язык)
- Практический курс второго иностранного языка (английский язык);
- Иероглифика;
- Основы языкознания и др.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

-Культурология;

-Методика преподавания английского языка;

- Педагогика и возрастная психология;

- Учебная практика. Учебно-ознакомительная практика (по профилю)

и др. теоретические и практические курсы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины *Введение в теорию межкультурной коммуникации* являются

- сформировать у студентов представление об основах теории межкультурной коммуникации как особой области научного знания, а также ознакомить их с возможностями применения этой теории в реальной практике общения и обеспечить овладение базовыми профессиональными знаниями и умениями;

- познакомить студентов с теоретическими основами межкультурной коммуникации;

- сформировать у учащихся навыки управления коммуникацией и умения преодолевать коммуникативные барьеры различного уровня;

- сформировать чувство толерантности по отношению к представителям других наций и умение преодолевать негативные стереотипы;

-научить применять полученные теоретические знания по основам межкультурной коммуникации на практике;

-работать с научной и методической литературой;

- на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские и практические задачи и находить адекватные методы их решения.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Дисциплина читается на русском языке.

2.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><i>ПК-3</i> Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей</p>	<p><i>ИД-ПК-3.2</i> Создание условий для инициативы и творчества обучающихся</p>	<p><i>Владеет способностью развивать познавательную активность обучающихся, поддерживать интерес к дисциплине, инициировать творческий процесс, а также поощрять развитие самостоятельной образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>ПК-4</i> Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>	<p><i>ИД-ПК-4.1</i> Формирование образовательной среды средствами иностранного языка как учебного предмета для достижения личностных, предметных метапредметных результатов у обучающихся</p>	<p><i>Владеет навыками создания образовательной среды, реализуемой средствами иностранного языка; способен поддерживать обучающихся в процессе достижения и развития метапредметных, предметных и личностных результатов в контексте формирования межкультурной компетенции.</i></p>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	4	з.е.	128	час.
-------------------------	---	------	-----	------

3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
2 семестр	<i>Экзамен</i>	128	18	36	-	-	-	42	32
Всего:		128	18	36	-	-	-	42	32

3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
Второй семестр							
ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1	Раздел I. Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	2	3			4	<i>Контрольные задания, дискуссия, опрос</i>
	Тема 1.1 Цели и задачи курса. Междисциплинарный характер исследований межкультурной коммуникации.						
	Тема 1.2 Место и значение межкультурного общения в современном мире						
ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1	Раздел II. Культура и коммуникация	2	4			4	
	Тема 2.1 Коммуникация и культура: проблема соотношения						
	Тема 2.2 Культура и поведение. Культурные нормы и ценности в межкультурной коммуникации.						
	Тема 2.3 Межличностная коммуникация. Структура коммуникативного акта						
	Тема 2.4 Модели коммуникационных процессов. Функции коммуникации. Основные виды коммуникации.						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел III. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	2	4			6	
	Тема 3.1 Понятия «свой» и «чужой». Сущность этноцентризма						
	Тема 3.2 Понятия культурной, этнической и личностной идентичности						
	Тема 3.3 Культурный релятивизм как методологическая основа межкультурных коммуникации						
	Тема 3.4 Понятие культурной дистанции. Аффективная нагрузка участников межкультурной коммуникации						
	Тема 3.5 Стресс и неуверенность в межкультурной коммуникации. Теория редукции неуверенности						
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел IV. Вербальное и невербальное в межкультурном общении	2	5			6	
	Тема 4.1 Вербальная коммуникация. Язык как элемент культуры. Теории связи языка, мышления и культуры						
	Тема 4.2 Контекстуальность коммуникации. Стили коммуникации						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенци(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	Тема 4.3 Национально-культурная специфика речевого поведения						
	Тема 4.4 Языковая картина мира как совокупность представлений об устройстве мира носителями языка						
	Тема 4.5 Специфика невербальных коммуникаций. Физиологические и культурно-обусловленные особенности невербального общения						
	Тема 4.6 Культура и кинесика Проксемика и ее роль в исследовании природы межкультурных конфликтов						
	Тема 4.7 Такесика. Сенсорика. Проксемика. Хронемика						
	Тема 4.8 Паравербальная коммуникация						
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел V. Проблемы восприятия в межкультурной коммуникации	2	4			4	
	Тема 5.1 Влияние личностных и культурных факторов на процесс восприятия						
	Тема 5.2 Понятие и сущность атрибуции. Ошибки атрибуции						
	Тема 5.3 Конфликтные ситуации в межкультурной коммуникации						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел VI. Процессы стереотипизации в межкультурном общении	2	4			5	
	Тема 6.1 Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипа. Этнические стереотипы и их отображение в языке						
	Тема 6.2 Понятие, сущность и типы предрассудков						
	Тема 6.3 История изучения этнокультурных стереотипов						
	Тема 6.4 Стереотипы восприятия русских иностранцами						
	Тема 6.5 Значение стереотипов и предрассудков для межкультурного взаимодействия, проблемы их корректировки						
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел VII. Категоризация культуры	2	4			4	
	Тема 7.1 Влияние контекста общения на реализуемые индивидом функционально-ролевые установки						
	Тема 7.2 Концепция «культурной грамматики» Э. Холла						
	Тема 7.3 Концепция “ментальных программ” Г. Хофстеде						
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел VIII. Межкультурная коммуникация и освоение чужой культуры	2	4			5	
	Тема 8.1 Аккультурация в практике межкультурного взаимодействия						
	Тема 8.2 Теория культурного шока и U- кривой.						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	Тема 8.3 Модель освоения чужой культуры М. Беннета						
<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>	Раздел IX. Межкультурная компетентность в процессах межкультурного взаимодействия	2	4			4	
	Тема 9.1 Понятие межкультурной компетентности						
	Тема 9.2 Способы обучения межкультурной компетентности						
	<i>Экзамен</i>					32	<i>Экзамен по билетам</i>
	ИТОГО за второй семестр	18	36			42	
	ИТОГО за весь период					128	

3.3 Содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	
Тема 1.1	Тема 1.1 Цели и задачи курса. Междисциплинарный характер исследований межкультурной коммуникации.	<i>Характеристика основных целей и задач курса. История становления дисциплины. Научные исследования в Европе, США, России. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Межкультурная коммуникация в системе междисциплинарных исследований.</i>
Тема 1.2	Место и значение межкультурного общения в современном мире	<i>Межкультурное общение и его важность в условиях современной действительности. Разнообразие межкультурных контактов.</i>
Раздел II	Культура и коммуникация	
Тема 2.1	Коммуникация и культура: проблема соотношения	<i>Обыденное и научное понимание культуры. Локальные культуры. Своеобразие и самобытность культуры. Культура и коммуникация. Необходимость и условия эффективного взаимодействия культур.</i>
Тема 2.2	Культура и поведение. Культурные нормы и ценности в межкультурной коммуникации.	<i>Культура и поведение. Детерминанты поведения в процессе коммуникации. Эмпатия и ее роль в межкультурной коммуникации. Значение культурных ценностей и норм в МКК. Основные виды культурных норм (нравы, обычаи, традиции, обряды)</i>
Тема 2.3	Межличностная коммуникация. Структура коммуникативного акта	<i>Межличностная коммуникация и ее особенности. Модели коммуникационных процессов (линейная, транзакционная, интерактивная). Кодирование и декодирование информации в процессе коммуникации.</i>
Тема 2.4	Модели коммуникационных процессов. Функции	<i>Симметричность, одновременность и непрерывность коммуникации. Каналы и аспекты коммуникации. Функции коммуникации и основные ее виды. Личностные факторы коммуникации</i>

	коммуникации. Основные виды коммуникации.	
Раздел III	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	
Тема 3.1	Понятия «свой» и «чужой». Сущность этноцентризма	<i>Понятия «свой» и «чужой» во взаимодействии культур. Природа и сущность этноцентризма</i>
Тема 3.2	Понятия культурной, этнической и личностной идентичности	<i>Проблема интерпретации явлений чужой культуры. Культурная, этническая и личная идентичность и их роль в МКК</i>
Тема 3.3	Культурный релятивизм как методологическая основа межкультурных коммуникации	<i>Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа МКК. Основные методологические подходы и методы изучения межкультурных ситуаций</i>
Раздел IV	Вербальное и невербальное в межкультурном общении	
Тема 4.1	Вербальная коммуникация. Язык как элемент культуры. Теории связи языка, мышления и культуры	<i>Основные элементы МКК. Вербальная коммуникация. Язык как элемент культуры. Гипотеза Сэпира - Уорфа.</i>
Тема 4.2	Контекстуальность коммуникации. Стили коммуникации	<i>Контекстуальность коммуникации. Стили коммуникации и его разновидности (прямой, непрямой, искусный, точный, сжатый, личностный, инструментальный, ситуационный и аффективный).</i>
Тема 4.3	Национально-культурная специфика речевого поведения	<i>Характеристики национальных особенностей общения. Специфика межкультурного речевого взаимодействия представителей разных стран.</i>
Тема 4.4	Языковая картина мира как совокупность представлений об	<i>Язык как элемент культурной картины мира. Роль языка в межкультурном общении. Отличия языковой картины мира представителей разных наций.</i>

	устройстве мира носителями языка	
Тема 4.5	Специфика невербальных коммуникаций. Физиологические и культурно-обусловленные особенности невербального общения	<i>Невербальная коммуникация и ее специфика. Основы невербальной коммуникации. Характеристики культурно-обусловленных и физиологических особенностей невербального общения в разных странах.</i>
Тема 4.6	Культура и кинесика Проксемика и ее роль в исследовании природы межкультурных конфликтов	<i>Роль конвенциональных и модальных жестов, мимики, телодвижений, окулистики в межкультурных контактах. Конфликты.</i>
Тема 4.7	Такесика. Сенсорика. Проксемика. Хронемика	<i>Роль тактильного поведения в межкультурных контактах (контактные и дистантные культуры). Чувственное восприятие. Пространственные отношения. Четыре зоны коммуникации. Модели использования времени в разных культурах (монохромная и полихромная).</i>
Тема 4.8	Паравербальная коммуникация	<i>Использование паравербальных средств коммуникации в межкультурных контактах.</i>
Раздел V	Проблемы восприятия в межкультурной коммуникации	
Тема 5.1	Влияние личностных и культурных факторов на процесс восприятия	<i>Основные принципы процесса восприятия. Детерминирующие факторы восприятия (факторы первого впечатления, превосходства, привлекательности, отношения к себе).</i>
Тема 5.2	Понятие и сущность атрибуции. Ошибки атрибуции	<i>Влияние культуры на восприятие. Понятие и сущность атрибуции. Номиналистская и релятивистская позиции. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурной коммуникации.</i>
Тема 5.3	Конфликтные ситуации в межкультурной коммуникации	<i>Личностные, культурные, социальные конфликты. Влияние ошибок атрибуции на возникновение межкультурных конфликтов.</i>

Раздел VI.	Процессы стереотипизации в межкультурном общении	
Тема 6.1	Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипа. Этнические стереотипы и их отображение в языке	<i>Природа этнокультурных стереотипов. Механизм формирования стереотипов и их функции. Значение стереотипов для МКК.</i>
Тема 6.2	Понятие, сущность и типы предрассудков	<i>Сущность предрассудков. Механизм их формирования. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменение предрассудков</i>
Тема 6.3	История изучения этнокультурных стереотипов	<i>Этнокультурные стереотипы в истории межкультурных исследований.</i>
Тема 6.4	Стереотипы восприятия русских иностранцами	<i>Наиболее распространенные стереотипы о русских, сформировавшиеся у представителей разных стран и причины их возникновения.</i>
Тема 6.5	Значение стереотипов и предрассудков для межкультурного взаимодействия, проблемы их корректировки	<i>Проблемы межкультурного общения при наличии стереотипов и предрассудков. Основные отличия между стереотипами и предрассудками и возможности их корректировки.</i>
Раздел VII.	Категоризация культуры	
Тема 7.1	Влияние контекста общения на реализуемые индивидом функционально-ролевые установки	<i>Базовые категории культуры. Время как категория культуры. Жизненный ритм культуры. Монохронные и полихронные культуры.</i>
Тема 7.2	Влияние контекста общения на реализуемые индивидом функционально-ролевые установки	<i>Контекст общения. Влияние функционально-ролевых установок. Пространство. Информационные потоки.</i>

Тема 7.3	Концепция “ментальных программ” Г. Хофстеде	<i>Категоризация культуры по Г. Хофстеде. Дистанция власти. Индивидуализм — коллективизм, маскулинность — феминность культуры. Избегание неопределенности в межкультурных контактах</i>
Раздел VIII.	Межкультурная коммуникация и освоение чужой культуры	
Тема 8.1	Аккультурация в практике межкультурного взаимодействия	<i>Аккультурация как процесс освоения чужой культуры. Основные формы аккультурации (ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция). Аккультурация как коммуникация</i>
Тема 8.2	Теория культурного шока и U- кривой.	<i>Понятие культурного шока и его признаки. Механизм развития культурного шока. Детерминирующие факторы культурного шока</i>
Тема 8.3	Модель освоения чужой культуры М. Беннета	<i>Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Этноцентристские этапы (отрицание, защита, умаление). Этнорелятивистские этапы (признание, адаптация, интеграция)</i>
Раздел IX	Межкультурная компетентность в процессах межкультурного взаимодействия	
Тема 9.1	Понятие межкультурной компетентности	<i>Понятие межкультурной компетентности. Межкультурный тренинг как способ обучения межкультурной компетентности</i>
Тема 9.2	Способы обучения межкультурной компетентности	<i>Ориентирование, инструктаж, тренинг как способы обучения межкультурной компетентности.</i>

3.4 Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- работу с программой;
- проработку конспектов;
- анализ ученой литературы;
- подготовку к опросу и дискуссиям;
- проработку контрольных заданий.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед экзаменом.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем (**очное отделение**):

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоёмкость, час
Раздел I	Теория межкультурной коммуникации в	Проработка контрольных заданий; Работа с научной	Контрольные задания Дискуссия Опрос	4

	системе наук о человеке	литературой; Поиск информации; Подготовка к дискуссиям и опросам.		
Раздел II	Культура и коммуникация			4
Раздел III	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации			6
Раздел IV	Вербальное и невербальное в межкультурном общении			6
Раздел V	Проблемы восприятия в межкультурной коммуникации			4
				5
Раздел VI	Процессы стереотипизации в межкультурном общении			
Раздел VII	Категоризация культуры			4
Раздел VIII	Межкультурная коммуникация и освоение чужой культуры			5
Раздел IX	Межкультурная компетентность в процессах межкультурного взаимодействия			4

3.5 Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1 Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной компетенции	общепрофессиональной компетенций	профессиональной компетенции
					ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено	<i>Обучающийся:</i> - знает особенности теории и практики межкультурной коммуникации; основную терминологию курса; владеет навыками осуществлять межкультурное общение, преодолевая барьеры и помехи разного уровня сложности; обладает чувством толерантности и умеет проявлять эмпатию по отношению к представителям других наций.	<i>Обучающийся:</i> -способен в полной мере осуществлять межкультурную коммуникацию в рамках своей профессиональной деятельности, используя теоретические и практические знания; самостоятельно ставить задачи и находить способы их решения.	
повышенный	65 – 84	хорошо/	<i>Обучающийся:</i>	<i>Обучающийся:</i>	

		зачтено	знает основные особенности теории и практики межкультурной коммуникации; имеет представление об основной терминологии курса; на достаточном уровне владеет навыками осуществлять межкультурное общение,	- способен осуществлять межкультурную коммуникацию на достаточном профессиональном уровне.	
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено	<i>Обучающийся:</i> - понимает особенности межкультурной коммуникации, знает основную терминологию курса.	<i>Обучающийся:</i> - владеет базовыми навыками межкультурной коммуникации в рамках профессиональной деятельности.	
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	<i>Обучающийся:</i> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине *Введение в теорию межкультурной коммуникации* проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1 Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1.	<p><i>Дискуссия</i> по разделу III: Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации <i>Теме 3.1</i> Понятия «свой» и «чужой». Сущность этноцентризма</p>	<p>1. Подготовьтесь к обсуждению темы «Этноцентризм в современном мире».</p> <p>2. Дайте определение понятий «расизм», «ксенофобия».</p> <p>Приведите примеры их проявления в истории и современности.</p>	<p><i>ПК-3: ИД-ПК-3.2;</i> <i>ПК-4: ИД-ПК-4.1</i></p>
2.	<p><i>Опрос</i> по разделу I: Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке <i>Теме 1.1</i> Цели и задачи курса. Междисциплинарный характер исследований межкультурной коммуникации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему необходима такая наука, как теория межкультурной коммуникации? 2. С чем связано появление и развитие теории межкультурной коммуникации как науки? 3. Какие задачи ставились перед теорией межкультурной коммуникации в начале её развития? 4. Кто и когда ввёл термин межкультурная коммуникация? 5. С чем связано становление межкультурной коммуникации как науки в Европе и России? 6. Почему теория межкультурной коммуникации является межпредметной дисциплиной? 	<p><i>ПК-3: ИД-ПК-3.2;</i> <i>ПК-4: ИД-ПК-4.1</i></p>
3.	<p><i>Контрольные задания</i> по разделу IV Вербальное и невербальное в межкультурном общении, <i>Теме 4.1</i> Вербальная коммуникация. Язык как элемент культуры. Теории связи языка, мышления и культуры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как называют обобщённые представления о типичных чертах, характерных для какого-либо народа и его культуры? 2. Как называют оценку своей национальной принадлежности как уникальной, превосходящей другие национальности? 3. Какие компоненты речи относят к паралингвистическим категориям? 4. Какое явление называют достижением совместимости с 	<p><i>ПК-3: ИД-ПК-3.2;</i> <i>ПК-4: ИД-ПК-4.1</i></p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		<p>новой культурной средой?</p> <p>5. Что называют стрессогенным воздействием новой культуры на человека?</p> <p>6. Какое явление называют приписыванием некорректных причин поведения другим людям?</p> <p>7. Какие типы культур вам известны? Приведите примеры.</p> <p>8. Назовите основные невербальные элементы коммуникации.</p> <p>9. Что относят к невербальным средствам коммуникации?</p> <p>10. Как называлось первое монографическое исследование по теории межкультурной коммуникации Э. Холла?</p>	

5.2 Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
<i>Контрольные задания</i>	<i>Задание выполнено полностью. Нет ошибок. Возможно наличие одной неточности, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике.</i>		5
	<i>Задание выполнено полностью. Допущена одна ошибка.</i>		4
	<i>Допущены более одной ошибки.</i>		3
	<i>Задание выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.</i>		2
<i>Дискуссия</i>	<i>Профессионально рассуждает на предложенные темы, знает особенности теории и практики межкультурной коммуникации; хорошо владеет терминологией курса; охотно высказывается, проявляет инициативу в обсуждении предложенных тем.</i>		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<i>Может рассуждать на предложенные темы, знает основные особенности теории и практики межкультурной коммуникации; владеет основной терминологией курса; охотно участвует в обсуждении.</i>		4
	<i>Знает основные особенности теории и практики межкультурной коммуникации; удовлетворительно владеет терминологией курса. Не проявляет особенной инициативы в обсуждении тем.</i>		3
	<i>Не участвует в дискуссии. Допускает множество фактических ошибок.</i>		2
<i>Опрос</i>	<i>Свободно и полно отвечает на заданные вопросы по предложенной теме, знает особенности теории и практики межкультурной коммуникации; хорошо владеет терминологией курса, проявляет инициативу в ответах.</i>		5
	<i>Хорошо отвечает на заданные вопросы, знает основные особенности теории и практики межкультурной коммуникации; владеет основной терминологией курса; охотно отвечает на вопросы преподавателя.</i>		4
	<i>Удовлетворительно отвечает на заданные вопросы, знает основные особенности теории и практики межкультурной коммуникации; удовлетворительно владеет терминологией курса. Не проявляет особенной инициативы при ответах на вопросы преподавателя.</i>		3
	<i>Не может ответить на заданные вопросы. Допускает большое количество фактических ошибок.</i>		2

5.3 Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине (очное отделение):

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении	Формируемая компетенция
<i>Второй семестр</i>		
<i>Экзамен: в устной форме по билетам</i>	<p style="text-align: center;">Экзаменационный билет № 1</p> <p>Вопрос 1. Место и значение межкультурного общения в современном мире. Особенности взаимодействия России со странами ближнего и дальнего зарубежья в 90-е годы.</p> <p>Вопрос 2. Пространство и время в разных культурах. Проксемика и ее роль в исследовании природы межкультурных конфликтов.</p> <p style="text-align: center;">Экзаменационный билет № 2</p> <p>Вопрос 1. История развития теории межкультурной коммуникации</p> <p>Вопрос 2. Взаимоотношения группы и индивидуума в коллективистских и индивидуалистских культурах.</p> <p style="text-align: center;">Экзаменационный билет № 3</p> <p>Вопрос 1. Межкультурная коммуникация как академическая дисциплина. Цели и задачи курса.</p> <p>Вопрос 2. Культуры в «четырёхмерном измерении». Г. Хофстеде о влиянии культуры на стиль управления в организациях.</p>	<i>ПК-3: ИД-ПК-3.2; ПК-4: ИД-ПК-4.1</i>

5.4 Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Пятибалльная система
Наименование оценочного средства		
<i>Экзамен:</i>	<i>В рамках устного ответа обучающийся:</i>	<i>5</i>

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Пятибалльная система
Наименование оценочного средства		
<i>в устной форме по билетам</i>	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию <p><i>Полностью раскрыты темы билета</i></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно логично построено изложение вопроса; <p><i>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</i></p>	4
	<ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; <p><i>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета</i></p>	3
	<p><i>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала.</i></p> <p><i>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</i></p>	2

5.5 Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- <i>дискуссия</i>		<i>зачтено/не зачтено</i>
- <i>контрольные задания</i>		<i>зачтено/не зачтено</i>
- <i>опрос</i>		<i>зачтено/не зачтено</i>
Промежуточная аттестация <i>Экзамен (очная форма обучения)</i>		<i>Отлично</i> <i>Хорошо</i>
Итого за семестр (дисциплину) <i>Экзамен (очная форма обучения)</i>		<i>Удовлетворительно</i> <i>Неудовлетворительно</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

пятибалльная система	
зачет с оценкой/экзамен	зачет
отлично зачтено (отлично)	зачтено
хорошо зачтено (хорошо)	
удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
неудовлетворительно	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач дисциплины **Введение в теорию межкультурной коммуникации** обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс компетенций, необходимых для осуществления межкультурного диалога. Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии:

- *Опрос – ответы на вопросы, предложенные преподавателем по определенной теме, позволяют выявить определенный уровень знаний и умений обучающегося. Данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.*

- *Контрольные задания, используемые для проверки умений способствуют применению полученных теоретических знаний для решения практических задач определенного типа по конкретной теме или разделу.*

- *Дискуссии – обсуждение тем, позволяющие студентам и преподавателям выявить наиболее сложные моменты в курсе. Дискуссии - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса или проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, используемые на семинарских занятиях, также позволяют студентам закрепить полученные знания, а преподавателю выявить слабые места в знаниях и умениях студентов, с целью дальнейшего стремления к положительной динамике в обучении.*

Комплексное использование в учебном процессе различных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист в области профессиональной, в том числе и межкультурной коммуникации.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, практикумов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение *дисциплины* при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6	
Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	Комплект учебной мебели, 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
<ul style="list-style-type: none"> - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; - лаборатория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятия и профилактических работ время). 	Комплект учебной мебели; доска меловая; 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, компьютер, проектор, колонки.

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект учебной мебели, доска маркерная, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: телевизор, видеомагнитофон, аудиоманитофон, DVD-проигрыватель, 1 персональный компьютер, проектор, проекционный стол, экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Материально-техническое обеспечение *дисциплины* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации *программы* осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	А.П. Садохин	Межкультурная коммуникация	Учебное пособие	ИНФРА-М	2009	http://znanium.com/catalog/product/177054	
2	Н.В. Барышников	Основы профессиональной межкультурной коммуникации	Учебник	ИНФРА-М	2013	http://znanium.com/catalog/product/408974	
3	Е.Н.Борисова	Введение в межкультурную коммуникацию	Учебно-методическое пособие	М.:Согласие	2015	http://znanium.com/catalog/product/559437	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
4	Т.Н.Персикова	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура	Учебное пособие	М.:Логос	2011	http://znanium.com/catalog/product/469331	
5	Н.В. Сорокина	Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации	Монография	М.: ИЦ РИОР	2014	http://znanium.com/catalog/product/445197	
6	О. М. Гузикова	Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникации	Учебное пособие для СПО	М.: Юрайт	2019	www.biblio-online.ru/book/2F6C3E05-91D4-4D5E-870F-BECB298E9E97	
7	Ю. В. Таратухина	Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникации	Учебное пособие для СПО	М.: Юрайт	2019	www.biblio-online.ru/book/385855FC-BE80-40BC-B8B6-2AEFF08CAE51	
8	Ю. В. Таратухина	Межкультурная коммуникация. Семиотический подход	Учебник и практикум для академического бакалавриата	М.: Юрайт	2019	www.biblio-online.ru/book/E1F93E22-305B-4344-A0BA-CD99F001E583	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

1	Ковтун Л.В., Глухарева Е.А., Киселева Е.В., Дворниченко Е.В., Пищулина И.А.	Сборник учебно- методических комплексов дисциплин. Выпуск 1		М.: ГАСК	2012		
---	---	---	--	----------	------	--	--

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1 Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniy.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniy.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniy.com» http://znaniy.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата
2.	http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам
3.	http://www.scopus.com/ - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных
4.	http://elibrary.ru/defaultx.asp - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук

11.2 Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры