Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.06.2026 16:01:10
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Типографика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Графический дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Типографика» изучается в шестом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр зачет с оценкой

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Типографика» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:
- основы композиции в дизайне
- пропедевтика (графика)
- каллиграфия и леттеринг

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Типографика» являются:
— углубление знаний в области типографики в процессе изучения типографских стилей, освоение языка классической, модернистской и постмодернисткой типографики.
— раскрытие шрифта и шрифтового искусства как самостоятельной области художественной выразительности, ставшей проектным фундаментом современного графического дизайна;
— формирование понимания шрифта как феномена коммуникативной культуры, имеющего многовековые традиции, обладающего чертами соответствующих эпох и стилей, выражающего современные представления о гармонии и простоте коммуникации;
— развитие художественного, композиционного мышления средствами типографических композиций;
— формирование у обучающихся компетенции, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования

компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции**	**Планируемые результаты обучения по дисциплине**
ПК-3 Способен разрабатывать концептуальные дизайн-проекты систем визуальной коммуникации	ИД-ПК-3.1 Проектирование актуальной дизайн-концепции бренда, знаковой и графической систем с помощью различных техник, средств, программ	- Использует основные приемы и материалы эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования; - Изучает передовой отечественный и зарубежный опыт в области проектирования и производства полиграфических макетов для использования в практической деятельности;
	ИД-ПК-3.3 Применение различной типографики, приемов верстки, разработка компоновочных и композиционных решений	- применяет различные варианты типографики, приемы верстки, разработку компоновочных и композиционных решений
ПК-5 Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов и оформлять результаты исследований	ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и в других областях, оказывающих влияние на мировой графический дизайн	- отслеживает тенденции в искусстве, дизайне, фотографии и в других областях, оказывающих влияние на мировой графический дизайн

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	**3**	**з.е.**	**96**	**час.**