

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 16.06.2025 10:59:55
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed7a3c14d1

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Менеджмент в музыкальном искусстве

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	53.03.02 Вокальное искусство
Профиль	Академическое пение
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Менеджмент в музыкальном искусстве» изучается на четвертом курсе в восьмом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

Семестр 8 - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Менеджмент в музыкальном искусстве» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения учебной дисциплины «Менеджмент в музыкальном искусстве» являются:

- приобретение студентом теоретических знаний и практических навыков реализации проектов;
- формирование творческого инновационного подхода к управлению;
- формирование навыков руководства в соответствии с современными подходами к деятельности организаций любой организационно-правовой формы;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения,	ИД-УК-2.1 Анализ план-графика реализации проекта в целом и выбор оптимального способа решения поставленных задач, поиск альтернативных	- оценивает временные рамки план-графика музыкального проекта, подбирает ресурсы и назначает ответственных за выполнение каждого этапа проекта. - анализирует структуру и

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	вариантов для достижения намеченных результатов	последовательность этапов реализации музыкальных проектов.
	ИД-УК-2.2 Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля	- сравнивает различные подходы и методы выполнения задач с учетом ресурсов, сроков и качества. - разрабатывает резервные планы и альтернативные сценарии для достижения намеченных результатов при возникновении непредвиденных обстоятельств. - оценивает степень соответствия фактических результатов запланированным показателям и целям проекта или деятельности. - определяет инструменты и методы управления музыкальным проектом при выполнении конкретных задач. - оценивает результативность использования технологий планирования; - выделяет и оценивает возможности использования способов контроля работ и результатов, необходимых для его успешного выполнения.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
по очно-заочной форме обучения –		з.е.		час.
по заочной форме обучения –		з.е.		час.