

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:15:51
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Скетчинг и фэшн-иллюстрация

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Профиль	Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Скетчинг и фэшн иллюстрация» изучается в четвертом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены
Форма промежуточной аттестации

четвертый семестр - экзамен

1.1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Скетчинг и фэшн-иллюстрация» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений

Целями освоения дисциплины «Скетчинг и фэшн-иллюстрация» являются:

- формирование творческого мышления, ориентированного на экспериментальное творчество;
- формирование навыков работы с различными техниками и материалами;
- применение в практической деятельности навыки в построении объёмно-пространственных макетов;
- способность самостоятельно создавать модные иллюстрации для различных целей: от дизайна одежды до рекламы модных брендов;
- владение техниками скетчинга и фэшн-иллюстрации;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен применять академические знания в области изобразительного искусства в сфере фотоискусства и мультимедиа дизайна	ИД-ПК-4.1 Соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела
	ИД-ПК-4.3 Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------